الجمعة
٢٦ يوليو (تموز) ١٩٦٨
٢ جمادى الأولى ١٣٨٨
١٩ أبيب ١٦٨٤
26 JUIL 1968
Al-Ahram

١٤ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة ــ ٩٤ ــ العدد ٢٩٨١٣

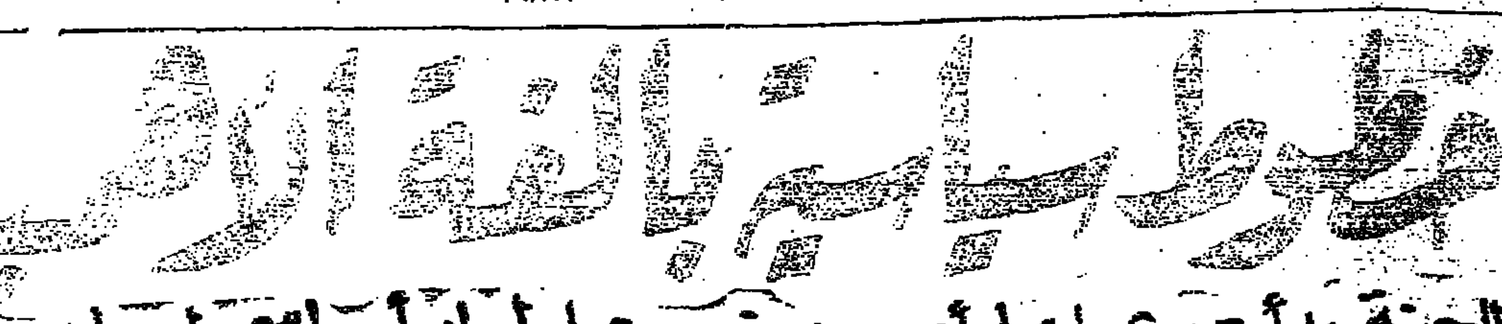
الأهرام

الاعلانات { في القاهرة : دار الأهرام ٤ شارع مظلوم باشا
في الاسكندرية : دار الأهرام ١٠ طريق الحرية

الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

دار "الأهرام"
القاهرة : ١٢ و ١٤ شارع مظلوم ت ٥٦٤٠٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الحرية ت ٣٠١٠٠
العنوان التلغرافي : الأهرام القاهرة



اللجنة بدأت عملها أمس بوضع إطار أساسي لعملها الذي سيكون هو نفسه إطار عمل المؤتمر

اللجنة تعتبر أن المعركة هي هدف المرحلة المقبلة وأن كل الاهتمامات يجب أن تكون متصلة بها

مناقشات عسكرية وسياسية واقتصادية واسعة تجريها اللجنة لإعداد تقاريرها إلى المؤتمر ويشترك فيها الوزراء

اللجنة انتخبت بالإجماع الدكتور محمود فوزي ليكون رئيسا لها

بدأت لجنة المائة أعمالها بالاتفاق على ضرورة وضع « ورقة عمل » تحدد بوضوح اطار المهمة التى كلفت بها من قبل المؤتمر القومي ، على اعتبار انها ستضمن فى الوقت نفسه تحديدا لاطار عمل المؤتمر ذاته .

وقد جرت مناقشة واسعة حول هذا الموضوع فى جلسة اللجنة قبل ظهر أمس ، تقررت خلالها مجموعة من المبادىء الاساسية فى مقدمتها :

١ ــ ان لجنة المائة مسئولة عن الاعداد لاجتماع الدورة الاولى للمؤتمر القومي للاتحاد الاشتراكى ، الذى ينعقد فى اوائل سبتمبر القادم .

٢ ــ ان هذه الدورة الاولى بطبيعتها وبظروف المرحلة التى تنعقد فيها ــ والتى تعقبها ــ تضع المعركة فوق كل اعتبار ، بل ان المعركة هى فى الواقع هدف المرحلة المقبلة .

٣ ــ على هذا الاساس فان كل ما يطرح للبحث فى المؤتمر القومى من قضايا ، وكل ما يصدر عنه من سياسات ، يجب ان يكون مرتبطا بالهدف الكبير .

وعند هذا الحد رأت لجنة المائة ان هذا التصور فى حاجة الى ان يوضع فى صيغة واضحة ، هى « ورقة العمل » التى تحدد اطار مهمة اللجنة . وقررت ان تشكل لهذا الغرض لجنة فرعية ، تضم الدكتورة حكمت أبو زيد والسيد أمين حلمى كامل ، والدكتور جابر جاد عبد الرحمن ، والسيد حسن طلبة مرزوق . وقد اختير الدكتور محمد حسن الزيات مقررا لهذه اللجنة .

وقد رفعت الجلسة لمدة ربع ساعة ، لكى تضع اللجنة الفرعية صيغة « ورقة العمل » . ثم ان لجنة المائة عادت للانعقاد ، ولم تكن اللجنة الفرعية قد انتهت من مهمتها . ورئى ان تعطى فسحة أكبر من الوقت ، لتتمكن من صياغة برنامج عمل اللجنة .

وفى الجزء الثانى من الجلسة كانت هناك مجموعة من الاتجاهات التى اسفرت عنها المناقشة ، منها :

١ ــ ان لجنة المائة ستدعو عددا من الوزراء والمختصين للاشتراك فى المناقشات ، لكى لا تكون التقارير السياسية التى تصدر عن اللجنة مجرد تصورات نظرية ، بل اقرب ما تكون الى الواقع القادر على الحركة والتطور .

٢ ــ ان اعمال اللجنة ستتعرض لعدد من المسائل العسكرية والسياسية والاقتصادية ، لتعد تقاريرها الى المؤتمر القومى . وسيشترك الوزراء فى هذه المناقشات .

٣ ــ ان المؤتمر القومى فى حاجة الى لائحة عمل تنظم اعماله ، على اعتبار ان اعمال مؤتمر يضم هذا العدد الكبير ، ويتحمل هذه المسئولية ، ينبغى ان تكون لها اجراءات مكتوبة ومحددة . والصيغة المتعارف عليها فى مثل هذه الحالات هى : لائحة العمل .

وقد استقر الرأى على تشكيل لجنة فرعية ثانية لوضع اللائحة .

وقد عقدت لجنة المائة اجتماعها الاول فى الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس ، فى مقر الاتحاد الاشتراكى . وطبقا لما كان مقررا ، فان اللجنة كانت مطالبة بانتخاب رئيس لها فى هذا الاجتماع . وقد كان الاتجاه السائد بين الاعضاء اثناء لقائهم خارج قاعة الاجتماع ، ان يرشح الدكتور محمود فوزى لرئاسة اللجنة لاعتبارات كثيرة ، بينها انه تحمل مسئولية رئاسة لجنة الاشراف على الانتخابات التى تولت مهمة الاعداد لعقد المؤتمر القومى .

وفى الدقائق الاولى لاجتماع لجنة المائة ، انتخب الدكتور محمود فوزى رئيسا لها بالاجماع .

وقد عقدت اللجنة اجتماعا ثانيا مساء امس ، ناقشت فيه موضوع برنامج العمل الذى انتهت اليه اللجنة الفرعية .

واستمر اجتماع اللجنة حتى منتصف الليل واستقر الرأى فى مناقشاتها على تشكيل عدة لجان فرعية لبحث الموضوعات الرئيسية التى ستطرح امام المؤتمر القومى ، وهى لجان : الشئون الداخلية ــ الشئون الخارجية ــ الشئون الاقتصادية ــ التعبئة العسكرية ــ لجنة اللائحة والشئون التنظيمية .

الدول المصدرة للبترول تتخذ مجموعة من القرارات الهامة

أعلنت امس القرارات التى اتخذتها مجموعة دول المصدرة للبترول (الاوبك) فى اجتماعها الذى عقدته فى الشهر الماضى فى فيينا ، ومن بينها اعادة النظر فى الامتيازات التى منحتها الحكومة للشركات البترولية ، بحيث تستطيع حكومات صاحبة الحق الاول فى البترول ان تحصل على اكبر قدر من الاشتراك والسيطرة على عمليات الاستغلال التى تتم فى اراضيها . ولا يسرى هذا القرار على الشركات الجديدة فقط انما على الشركات الاجنبية العاملة فى الدول المنضمة الى المنظمة ، وهى السعودية والكويت وليبيا والعراق والجزائر وقطر وايران وفنزويلا واندونيسيا .

(التفاصيل صفحة ٣)

الامريكيون يؤيدون عدم التدخل في الحرب بين العرب وإسرائيل

برنستون فى ٢٥ ــ اعلن معهد جالوب الامريكى لقياس الرأى العام ان الاغلبية العظمى من الشعب الامريكى ، وان كانت تعطف على اسرائيل ، الا انها تريد ان تبقى الولايات المتحدة بعيدا عن اى تدخل فى اى حرب تنشب بين العرب واسرائيل .

وجاء فى تقرير المعهد ان ستة من كل عشرة امريكيين يعتقدون ان حربا اخرى ستنشب بين العرب واسرائيل خلال السنوات الخمس القادمة ، وان ٦١ ٪ من الذين شملهم الاستفتاء يريدون الا يكون لامريكا شأن بهذه الحرب . ولم يؤيد غير ١٠ ٪ مساعدة امريكا لاسرائيل على الا تكون بالضرورة مساعدة عسكرية . وطالب ٨ ٪ بأن تتوسط امريكا لاقرار السلام بينما أيد ٣ ٪ فقط بأن تسعى امريكا لاقرار السلام فى الشرق الاوسط عن طريق الامم المتحدة .

مناورات دفاعية مضادة للطائرات تجرى في الاتحاد السوفيتي

موسكو فى ٢٥ ــ تاس ــ قالت صحيفة « النجم الاحمر » ان مناورات دفاعيه مضادة للطائرات « درع السماء » تجرى الان فى الاتحاد السوفيتى . ولم تذكر تفصيلات اخرى .

واشارت الصحيفة فى مقال افتتاحى الى مناورات تقوم بها « قوات ساقة المؤخرة » فى غرب الاتحاد السوفيتى واوكرانيا وروسيا البيضاء .

الرئيس يستقبل عثمان الميرغني

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر بعد ظهر امس فى القصر الجمهورى بالقبة الحسيب النسيب السيد محمد عثمان الميرغنى زعيم الطائفة الختمية والوفد المرافق له . وحضر المقابلة الدكتور حسن صبرى الخولى .

صلاة في جميع الكنائس طوال رحلة الرئيس للعلاج بالخارج

تقرر اقامة الصلاة فى جميع كنائس الكرازة المرقسية يوميا طوال مدة رحلة الرئيس جمال عبد الناصر للعلاج فى الاتحاد السوفيتى ، والدعاء له بالشفاء .

وقد بعث البابا كيرلس السادس ببرقية الى الرئيس امس قال فيها :

« ان الشعب العربى الذى يرى فيكم الاب العظيم لامة عظيمة ، والذى التفت ملايينه حولكم بالحب والامل ، فخور بأن عهدكم المجيد الذى شهد اروع صفحات النضال من اجل السلام والحرية والعزة والكرامة يتجه اليوم جميعا معنا الى الله داعين لسيادتكم من الاعماق بموفور الشفاء .

وقد امرنا باقامة الصلوات يوميا فى جميع كنائس الكرازة المرقسية اثناء رحلتكم ليهبكم الله موفور الصحة والعودة الى الوطن العزيز مكتمل الصحة وموفور العافية » .

وزير داخلية بوليفيا يعلن : « أنا ماركسي وصديق لثورة كوبا »

سانتياجو فى ٢٥ ــ وكالات الانباء ــ اعلن انطونيو ارجويداس وزير داخلية بوليفيا الذى فر الى شيلى ــ ومنح حق الالتجاء السياسى اليها ــ انه ارسل يوميات الثائر الكوبى جيفارا الى كاسترو رئيس وزراء كوبا دون مقابل ، كهدية شخصية ، وتقديرا للشعب الكوبى . وقال « انا ماركسى وصديق للثورة الكوبيه » .

وقد تحدث ارجويداس فى مؤتمر صحفى عقده فى سانتياجو ، وقال : اننى اريد العودة الى بوليفيا خلال الساعات او الايام القادمة مارا ببيونس ايرس ، لامثل امام اجهزة العدالة فى بلادى ، ولكنى اريد النضال ضد الاستعمار الامريكى واعادة حمل البندقية التى سقطت من يد صديقى روبرتو بريدو الذى قتل فى حرب العصابات التى تزعمها جيفارا والتى تعتبر اكبر حرب عصابات فى امريكا اللاتينية

الازهري يجدد الدعوة لعقد مؤتمر القمة العربي

الخرطوم فى ٢٥ ــ ر ــ قالت المصادر الرسمية ان الرئيس السودانى اسماعيل الازهرى دعا الى عقد مؤتمر قمة عربى لبحث الموقف فى الشرق الاوسط . وقالت هذه المصادر ان الرئيس السودانى اتصل بزعماء الدول العربية لعقد الاجتماع باسرع وقت ممكن فى الخرطوم او اى عاصمة عربية اخرى .

أعلنت أمس نتيجة الثانوية العامة

اعلنت امس نتيجة امتحان الشهادة الثانوية العامة ، وقد بلغت نسبة النجاح فى القسم العلمى ٥٢٫٥ ٪ ، وفى القسم الادبى ٦٢٫٧ ٪ ، وسيبدأ من يوم الاحد ــ بعد غد ــ فتح مكتب تنسيق القبول بالجامعات لصرف الاستمارات ، على ان يبدأ من يوم الثلاثاء قبول طلبات التقدم للجامعات . وسيتم القبول هذا العام لاول مرة ، على مرحلتين يتم فى الاولى قبول اوراق الحاصلين على ٦٠ ٪ من مجموع الدرجات فأكثر ، وعددهم فى القسم العلمى ١٨٢٦٩ ، وفى القسم الادبى ٥٦٢٧ طالبا وطالبة . وبعد فرزهم وتوزيعهم يعلن ــ اذا بقيت اماكن خالية ــ بفتح الباب لقبول اعداد جديدة من الحاصلين على اقل من ٦٠ ٪ .

والمقرر ان تقبل جامعات القاهرة والاسكندرية وعين شمس واسيوط ١٨٤٠٠ طالب وطالبة ، وتقبل جامعة الازهر ١٠٠٠ طالب من القسم العلمى ، وفى المعاهد العليا سيتم قبول ٥٠٠٠ طالب وفى الكليات العسكرية سيقبل ٣٥٠٠ طالب . (التفاصيل ص ٩)

بصراحة
بقلم : محمد حسنين هيكل

١٧ أسئلة

بين وقت وآخر ، يكون من المستحسن ــ أو ربما من المحتم ــ الوقوف لالقاء ما يمكن أن نسميه نظرة ثانية على الصورة للتأكد والتثبت .

ومثل هذا الوقوف يكون أحيانا لازما ، خصوصا بالنسبة للقضايا الحساسة التى يلفها **الصمت بالطبيعة** ، ويلاحقها **الاهتمام بالضرورة** .

ان **الصمت** الذى تقتضيه **الطبيعة** فى مثل هذه القضايا الحساسة **يفرض** على الذين يعرفون أن يقفلوا أفواههم ...

لكن **الاهتمام** الذى تثيره **بالضرورة** مثل هذه القضايا الحساسة **يغرى** الذين لايعرفون بأن يفتحوا أفواههم على آخرها !

كما انه ــ بين الذين **يعرفون** لكن الصمت مفروض عليهم ، وبين الذين **لا يعرفون** لكن الكلام اغراء بالنسبة لهم ــ فان هناك ثغرة معرضة للتأثيرات الموجهة والمقصودة ، وقد اصبحت هذه التأثيرات الموجهة والمقصودة علما بأكمله تطلق عليه أحيانا وصف « الحرب النفسية » ! .

□

ان أزمة الشرق الاوسط ، وبالذات جانب العمل السياسى فيها ، يستحق اليوم وقوفا أمامه أو عودة الى نظرة ثانية على صورته للتأكد والتثبت : فهذه الصورة نموذج حى لما كنا نتحدث فيه الآن : **مشكلة يلفها الصمت بالطبيعة ويلاحقها الاهتمام بالضرورة** .

ولكى يجىء ما أقوله محددا ، أو أقرب ما يكون الى التحديد ، فانى اخترت لهذا الحديث اسلوب السؤال والجواب ...

ولسوف افترض من الاسئلة ما أشعر انه مثار أوسع الاهتمام الى جانب أسئلة محددة تلقيتها بالفعل ، ثم اضيف اليها أسئلة وردت فى مناقشات عديدة شاركت فيها خلال الايام الاخيرة .

ثم أقول اننى فى كل ما أجيب به لا اتحدث بعلم رسمى ، وانما أتحدث بعلم صحفى حاول ويحاول أن يكون ما لديه دقيقا قدر الامكان ومعبرا عن الحقيقة الى حد الطاقة .

● **هل هناك جديد فى أزمة الشرق الاوسط ؟**

الرد :

ــ هناك جديد كل يوم ــ ويجب أن يكون هناك جديد كل يوم ــ فى الجانب العسكرى للازمة ، وأما الجانب السياسى فلا يبدو على الاطلاق ان فيه جديدا .

ان الموقف فى هذا الجانب من الازمة ما زال تماما عند الوضع الذى كان عليه غداة صدور قرار مجلس الامن فى ٢٢ نوفمبر الماضى ، وهذا القرار هو الاساس المطروح منذ ذلك الوقت للعمل فى الجانب السياسى .

وقد قبلت الجمهورية العربية المتحدة بصفة عامة هذا القرار لانه ينص فى بداية ما ينص ــ على الانسحاب من كل أراضى عربية جرى احتلالها بالقوة وبالعدوان ، ورفضت اسرائيل بصفة عامة هذا القرار لانه لم ينص على المطلب الاساسى الذى تتمسك به اسرائيل وهو المفاوضات المباشرة مع العرب تنتهى باتفاقية صلح بينها وبينهم

ومنذ صدر قرار مجلس الامن ، وعهد الى السفير **الدكتور جونار يارنج** بمهمة تنفيذه ، فان هذا السويدى الكتوم أجهد نفسه ــ وطائرته ــ طوافا بعواصم المنطقة المتصلة مباشرة بالازمة .

ولشهور طويلة فانه فى **القاهرة** لم يستمع سوى كلمة : **الانسحاب** كما انه طوال نفس المدة لم يستمع فى **القدس المحتلة** سوى كلمة : **المفاوضات المباشرة** .

ونقل **يارنج** مقر عمله من نيقوسيا فى قبرص الى نيويورك ، متصورا انه سوف يجد فرصة افضل فيما اذا لحق به اليها وزراء الخارجية الذين كان يتصل بهم فى منطقة الازمة ولكن ذلك لم يحدث اذ اخطرته الجمهورية العربية المتحدة ان ممثلها الدائم فى **نيويورك** سوف يكون تحت تصرفه

وهكذا وجد يارنج انه تأخر خطوة فى عمله ولم يتقدم .

كان فى منطقة الازمة يجرى محادثاته مع وزراء الخارجية وهم مفوضون . وأما فى **نيويورك** فهو يجرى محادثاته مع السفراء الدائمين لدى الامم المتحدة وتفويضهم محدود ، أى انه بدل التعامل مع وزراء الخارجية مباشرة أصبح يتعامل معهم بالوساطة . وهكذا قرر فيما يبدو أن يعود الى منطقة الازمة وأن يعمل بعض الوقت من عاصمة

البقية صفحة ٣

إسرائيل تهدد بإجراء عنيف إذا لم تفرج الجزائر عن طائرتها
الاتحاد الدولي للطيارين أوفد بعثة إلى الجزائر لبحث المشكلة

القدس المحتلة فى ٢٥ ــ وكالات الانباء ــ واصلت اسرائيل جهودها ــ التى لم تسفر عن شىء حتى الآن ــ للافراج عن طائرتها المحجوزة فى الجزائر مع ملاحيها العشرة و ١٢ راكبا اسرائيليا . وطلبت تدخل فرنسا بقصد الافراج عن الركاب والملاحين على الاقل ، كما طلبت تدخل بريطانيا .

وقد اثار رفض الجزائر تحمل مسئولية اختطاف الطائرة قلق سلطات اسرائيل التى قالت فى بادىء الامر انها ستتبع الاساليب الهادئة فى جهودها للافراج عن الطائرة وركابها ، ثم عادت تلوح باسلوب التهديد الذى عبر عنه شيلوح نائب مدير وزارة الخارجية فى بيان له من راديو اسرائيل « اننا نحاول الا نتخذ اى اجراء عنيف او نصل بالمشكلة الى حد المواجهة مع حكومة الجزائر » .

وقالت سلطات اسرائيل انها علمت من المسئولين الايطاليين ان ملاحى الطائرة وركابها نقلوا الى مكان بعيد عن المطار احتجزوا فيه جميعا . كما اعلنت عدم قبول فكرة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تبادل الاسرى من رجال المقاومة مع ركاب الطائرة بحجة ان الطائرة مدنية ولا يوجد عسكريون بين ركابها .

وقد اقترنت جهود اسرائيل الدولية بحملة شاركت فيها الصهيونية العالمية ، اذ بعث الاتحاد الصهيونى الامريكى بنداء الى شركات الخطوط الجوية الفرنسية والامريكية يطالب بوقف رحلاتها الاسبوعية الى الجزائر

وفى روما اتخذت قوة من البوليس والمخابرات الايطالية اجراءات احتياطية فى مطار روما لمنع وقوع حادث خطف آخر بعد ان ذاعت احتمالات قيام عملاء اسرائيل بخطف اية طائرة عربية كاجراء انتقامى . وتراقب سلطات ايطاليا الطائرات العربية والاسرائيلية وركابها .

وفى لندن صرحت المصادر البريطانية بانها تبحث طريقة بذل مساعيها فى المشكلة واشارت الى ان اتفاقية طوكيو التى وقعت عام ١٩٦٧ لمكافحة حوادث خطف الطائرات لا يمكن تطبيقها فى هذا الحادث نظرا لان ٦ دول فقط هى التى اقرتها حتى الان من ٣٩ دولة وقعت عليها . وقالت ان محاولة استعادة طائرة بريطانية مخطوفة فى العام الماضى استغرقت حوالى ١٠ اشهر . وهى الطائرة التى كان يستقلها مويس تشومبى رئيس وزراء الكونجو الاسبق التى انزلت فى الجزائر ايضا .

وفى دبلن اعلن ان بعثة تضم اثنين من كبار رجال الاتحاد الدولى للطيارين سافرت الى الجزائر للسعى للافراج عن الطائرة . وقالت بعض مصادر ايرلندا ان الاثنين يقولان انه اذا لم تفرج عن ملاحى الطائرة قريبا فان الاتحاد سيصدر اوامره لطيارى شركات الخطوط الجوية العالمية بعدم قبول رحلات الى الجزائر .

تصريح لديان عن القوات العراقية في الأردن

القدس فى ٢٥ ــ و . ا . ف ــ صرح موشى ديان وزير الدفاع الاسرائيلى امام البرلمان بأن القوات العراقيه فى الاردن تتكون من فرقة واحدة ولا تتخذ مواقعها على خط وقف اطلاق النار . وقال انها تخضع فى عملياتها لقيادة رياسة اركان الحرب الاردنيه .

تنفيذ الإعدام في الأردن في شخص أدين بالتجسس لإسرائيل

عمان فى ٢٥ ــ ا . ب ــ نفذ اليوم حكم الاعدام شنقا فى محمود عثمان سعيد (٣٢ سنة) الذى ادين بتهمة التجسس لحساب اسرائيل وهو من احدى قرى قلقيلية فى الضفة الغربية

الأردن أعد خطة لإحباط محاولة نقل اللاجئين من غزة

عمان فى ٢٥ ــ د ــ ا . ب ــ صرح الدكتور حازم نسيبه وزير الانشاء والتعمير فى الاردن بأن الحكومة اتخذت اجراءات مضادة لاحباط خطة اسرائيلية تستهدف نقل اللاجئين فى منطقة « جباليا » فى غزة الى الضفة الشرقية للاردن وقال ان الحكومة علمت ان سلطات اسرائيل تعد لنقل اللاجئين فى جباليا وعددهم ٣٥ الفا

وجاء من الامم المتحدة ان الاردن سلم يوثانت السكرتير العام للمنظمة الدولية مذكرة تتضمن ان سلطات اسرائيل ارغمت بالقمع وتدمير المنازل اكثر من ٢٢ الف لاجىء على ترك اراضيهم فى الضفة الغربية وغزة خلال الاشهر الخمسة الاخيرة ، وبذلك وصل عدد الذين ارغمتهم اسرائيل على ترك الاراضى العربية المحتلة الى نصف مليون عربى .

الزعماء السوفييت يجرون محادثات في وارسو وبرلين قبل براغ
المحادثات السوفيتية التشيكية ستبقى سرية حتى عودة السوفييت لموسكو

بلجراد فى ٢٥ ــ وكالات الانباء ــ علم اليوم ان اعضاء المكتب السياسى الحزب الشيوعى السوفيتى برئاسة ليونيد بريجنيف ، سيتوقفون هم فى طريقهم الى تشيكوسلوفاكيا ، فى كل من بولندا والمانيا الشرقية لاجراء محادثات مع زعماء البلدين . وعلم ان السوفييت ما زالوا يصرون على ان يتم الاجتماع بين جميع اعضاء المكتب السياسى للحزبين ، بينما يرى التشيكيون انه يكفى ان يتم الاجتماع بين ثلاثة او اربعة من اعضاء المكتب السياسى لكل من الحزبين .

وقد اذاع راديو براغ امس بيانا نفى فيه ان اعضاء مكتب الحزب التشيكى غادروا براغ « الى مكان غير معروف » ، وقال الراديو ان المحادثات الثنائية السوفيتيه التشيكية ستجرى فى « المستقبل القريب » ، وانها ستبقى سرية حتى عودة الوفد السوفيتى الى موسكو . وقالت وكالة الانباء التشيكية ان دوبتشيك امضى معظم يومه امس فى براغ فى اجتماع مع اللجنه التشيكية التى تقوم بالاعداد لمؤتمر الحزب الشيوعى التشيكى يوم ٩ سبتمبر المقبل .

وفى الوقت نفسه ، اعلن فى موسكو ان اليكسى كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتى استقبل فى الكرملين اليوم فاكلاف فاليك ، وزير التجارة الخارجية التشيكى . وقد بدد هذا النبأ التكهنات القائلة بأن جميع اعضاء المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى قد سافروا الى تشيكوسلوفاكيا .

وقالت وكالة « يونيتد برس » من براغ ان جان بودلاك ، نائب وزير الخارجية التشيكى ، قد صرح علنا ، بأنه عندما تبدأ المناقشات ، فان الجانب التشيكى سيعلن رفضه لفكرة مرابطة فرقة سوفيتية او اكثر عند حدود بلاده الغربية لمساعدة تشيكوسلوفاكيا فى الدفاع عن حدودها مع المانيا الغربية .

وفى الامم المتحدة قال المراقبون الدبلوماسيون ان تشيكوسلوفاكيا طلبت من يوثانت ، السكرتير العام للامم المتحدة ، الا يتدخل فى النزاع القائم مع الاتحاد السوفيتى .

وفى موسكو ، نشرت صحيفة « برافدا » مقالا ربطت فيه ، لاول مرة ، بين ماوتسى تونج ، زعيم الحزب الشيوعى الصينى والحملة ضد تشيكوسلوفاكيا ، اذ قالت ان « ماوتسى تونج والمرتدين اليمينيين » بينهم رابطة توحدهم هى الرغبة فى احلال النظريات القومية الضيقة مكان النظرية الماركسية اللينينية الاصيلة ، وقالت ان هذا معناه الانحراف عن الدولية الشيوعية والاتجاه الى القومية البورجوازية .

كوسيجين — بريجنيف

منظمة الدول المصدرة للبترول توصى الأعضاء بإعادة النظر فى امتيازات الشركات الأجنبية

فينا فى ٢٥ — ا.ب — اوصت منظمة الدول المصدرة للبترول الدول الاعضاء بالسعى لاعادة النظر فى الامتيازات الممنوحة من اجل الحصول على اكبر قدر من الاشتراك والسيطرة الحكومية على جميع جوانب عمليات البترول . قال الدكتور الريو بارا ، مندوب فنزويلا والسكرتير العام للمنظمة ، فى مؤتمر صحفى ان هذا القرار سيؤثر على جميع الشركات الاجنبية التى لها الان حقوق امتيازات فى الدول الاعضاء . ونص القرار بانه « تشكيل شامل للسياسة البترولية فى هذه الدول » .

واكد السكرتير العام ان مبادىء القرار لم تصغ على سبيل المصادرة او التفرقة بل انها لا تعد تحولا جذريا اذا قورنت بالمقاييس التى تسرى فى الدول الصناعية بما فى ذلك الدول التى تنتمى اليها الشركات الاجنبية ذات الامتيازات فى مناطق الدول الاعضاء .

وقد تم اتخاذ القرار فى المؤتمر السادس عشر للمنظمة الذى عقد فى ٢٤ يونيو . وقد توقف شهرا للتصديق عليه وكان هذا هو السبب فى انه لم يذع الا امس .

وقال بارا ان راس المال الاجنبى سيشغل لعدة اعوام مركزا خاصا فى تنمية الموارد الهيدروكربونية بالدول الاعضاء ، ولكن القرار يصوغ المستقبل الذى يجب ان يتخذه . وهذا لا يسرى على الشركات الجديدة فحسب بل على الشركات القائمة بالفعل .

وقال ان هذه التغيرات سيتم السعى اليها .. بطريقة سلمية اذا كان ذلك ممكنا » .

وقد تضمن القرار التوصية باتباع المبادىء التالية كأساس للسياسة البترولية فى الدول الاعضاء

— تسعى الحكومات الاعضاء الى استطلاع وتنمية الموارد الهيدروكربونية بطريقة مباشرة على قدر ما يكون ذلك ممكنا

— اذا لم تستطع احدى الحكومات الاعضاء ذلك فان لها ان تدخل فى اتصالات من شتى الانواع — على ان تكون خاضعة لمبادىء القرار — مع الشركات العاملة فى الخارج بشرط ان تضع فى اعتبارها ما ينطوى عليه ذلك من مخاطر وعلى ان تسعى الى الاحتفاظ باكبر قدر ممكن من اشتراكها وسيطرتها على جميع جوانب العمليات .

— وعلى اية حال فان شروط وبنود مثل هذه العقود لابد ان تبقى مفتوحة لاعادة النظر فيها على فترات مقررة ، كما تقتضيه الظروف المتغيرة . ومثل هذه الظروف تتطلب اعادة النظر فى اتفاقيات الامتيازات القائمة □



لبنان يرفض تجديد مهلة مقاطعة الكوكاكولا

بيروت فى ٢٥ — ا . ش . ا — طلبت شركة كوكاكولا من مكتب مقاطعة اسرائيل امهالها سنة ونصف سنة : ابتداء من تاريخ انقضاء المهلة التى نص عليها قرار حظر التعامل مع الشركة المحدد بآخر شهر اغسطس المقبل .

وصرح السيد نديم حلاق رئيس مكتب مقاطعة اسرائيل فى لبنان بأن قرار مجلس الوزراء اللبنانى واضح بهذا الصدد ، وهو ينص على عدم تجديد او مد مهلة التسعة اشهر التى منحت للشركة لتصريف مركزات الكولا الموجودة لديها .

وذكر السيد حلاق انه بعد انتهاء المهلة الممنوحة لشركات الكوكاكولا فى الدول العربية سيجرى تحليل المركزات المستعملة فى صنع المرطبات الجديدة للحيلولة دون استخدام مركزات الكوكاكولا المستخدمة الان .

ليبيا والجمهورية العربية المتحدة توقعان اتفاقية اقتصادية تجارية بينهما

طرابلس — ليبيا — و.ا.ل — وقعت ليبيا والجمهورية العربية المتحدة اتفاقية اقتصادية تجارية بينهما قالت مصادر مسئولة فى طرابلس انها تهدف الى تعديل الاتفاق الموقع بين البلدين فى الثانى عشر من مايو عام ١٩٦٠ .

ووقع الاتفاقية فى حفل رسمى جرى فى طرابلس السيد ابراهيم البكباك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة عن الجانب الليبى . بينما وقعها عن جانب الجمهورية العربية المتحدة السيد حسين خالد حمدى وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية .

وعبر السيد البكباك الذى ترأس الجانب الليبى فى المحادثات عن ارتياحه لتوصل الطرفين الى نتائج مرضية من شانها تطوير وتنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .

وقال فى كلمة القاها عقب حفل التوقيع ان الاتفاقات والبروتوكولات ليست هدفا فى حد ذاتها وانما العبرة بقيام العلاقات الوطيدة بين شعبينا .

واعرب عن الامل بان تصل الاتفاقية المعدلة مرحلة جديدة ينمو فيها التبادل التجارى والاقتصادى .

ورد وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المصرى بكلمة عبر فيها عن خالص شكره للمسئولين الليبيين على ما لقيه واعضاء وفده من حفاوة وتكريم .

أمريكا تخشى انفجار « الصيف الحار » بعد معركة كليفلاند
جونسون يتابع الموقف باهتمام وسط أنباء عن اضطرابات عنصرية شاملة

كليفلاند فى ٢٥ — وكالات الانباء — يبحث رجال مكتب التحقيقات الفيدرالى والبوليس عن علاقات يمكن ان تربط بين اضطرابات كليفلاند التى وقعت امس وبين المناضلين الزنوج الذين يعدون لاشعال اضطرابات على غرار حرب العصابات فى احياء الزنوج فى مختلف انحاء الولايات المتحدة . وقد اثارت اضطرابات كليفلاند مخاوف فى الولايات المتحدة من ان الصيف الطويل الحار الناجم عن الاحساس بعدم الرضا بين الزنوج قد ينفجر فى اية لحظة فى صورة صراع وحشى .

واعلن كارل ستوكس عمدة كليفلاند ان مكتب التحقيقات الفيدرالى ومخابرات البوليس المحلية كانت قد حذرته من ان هناك خططا لاشعال اضطرابات خطيرة — امس — فى ديترويت وبيتسبرج وكليفلاند وشيكاجو . وقد اعلن المسئولون فى هذه المدن انهم تلقوا تحذيرات مماثلة واتخذوا الاحتياطات اللازمة

وقد ارتفع عدد ضحايا معركة كليفلاند الى ١١ قتيلا و ٤٥ جريحا واعتقل ٥٣ شخصا . وقال متحدث باسم مجلس بلدية كليفلاند ان الزنوج الذين اثاروا المعركة كانوا مسلحين بكميات ضخمة من الاسلحة وان لهم — فيما يبدو — مصدرا لا حدود له بمدهم بالبنادق والذخيرة

وقد اعلن البيت الابيض ان الرئيس جونسون يتابع الموقف فى كليفلاند عن كثب □

رقم قياسى لزوار أمريكا خلال النصف الاول من العام

واشنطن فى ٢٥ — ر — صرح ويليارى مدير خدمات السياحة الامريكية بالنيابة بان عدد الذين زاروا الولايات المتحدة خلال النصف الاول من عام ١٩٦٨ قد سجل رقما قياسيا اذ بلغ ٦٣١ الفا و ٨٤ شخصا انفقوا ٢٥٠ مليون دولار

روكفلر يدعو لمؤتمر بين أمريكا وحلفائها فى اوروبا

واشنطن فى ٢٤ — ى.ب.ا — دعا نيلسون روكفلر حاكم نيويورك واحد المتنافسين للحصول على ترشيح الحزب الجمهورى فى انتخابات الرياسة الى عقد مؤتمر قمة بين الولايات المتحدة وحلفائها فى اوروبا لتخفيف « العلاقات المقيمة » التى سببها فشل امريكا فى ادراك التطورات الاوروبية بعد الحرب العالمية .

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٦٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٦٫٢٠ حديث الصباح ٦٫٣٥ عناوين الصحف ٦٫٤٠ صباح الخير ٦٫٥٠ غناء ٧٫٠٠ نشرة الاخبار ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٠ طريق السلامة ٧٫٢٥ الحلية ٧٫٤٠ كلمات من نور ٧٫٤٥ غناء ٧٫٥٠ حصة كتاب ٧٫٥٥ اغنية ٨٫٠٠ ملخص الانباء ٨٫٠٥ اقوال الصحف المحلية ٨٫١٥ غناء وطنى ٨٫٢٥ حسب التسعيرة ٨٫٣٠ النشودة ٨٫٣٥ مختارات من اذاعات اليوم ٨٫٤٥ اخبار خفيفة ٨٫٥٥ نشيد ٩٫٠٠ الى ربات البيوت ٩٫٣٠ حديث الاطفال ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ ما يطلبه المستمعون ١١٫٠٠ انغام من بلدنا ١١٫١٥ اغنية ١١٫٣٠ الغلط فين ؟؟ ١٢٫٠٠ ملخص الانباء ١٢٫٠٥ ابتهال ١٢٫١٠ طريق النور ١٢٫٣٠ اذاعة صلاة الجمعة ١٫٣٢ غناء ١٫٣٠ على الناصية ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٣٫٠٠ غناء ٤٫١٥ المتحالفة العربية تتحول ٤٫٣٥ غناء ٤٫٣٦ القرآن الكريم ٤٫٤٨ الاذان العصر ٤٫٤٩ استغاثات ٤٫٥٠ نقدم هذا المساء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٥ الحب والصمت ٥٫٣٠ مع السمسمية ٥٫٣٥ غناء وطنى ٥٫٤٥ نحن معك ٥٫٥٠ غناء ٦٫٠٠ برنامج الهواة ٦٫٣٠ اغنية ٦٫٤٥ مع الشباب ٧٫٠٠ ملخص الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ المراة العاملة ٧٫٢٥ غناء ٧٫٣٠ الصحافة العالمية تقول ٧٫٤٠ غناء ٧٫٤٥ لقاء الجمعة ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ نحن والعالم ٩٫٠٠ سلامات ٩٫١٥ عالم المسرح ٩٫٤٥ غناء ٩٫٥٠ كلمات ومواقف ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ شريط الانباء ١٠٫١٥ احتفال الاذاعة بذكرى تسليم قناة السويس من مسجد ابو العباس المرسى ١١٫٠٠ اخبار الانباء ١١٫٣٠ غناء وطنى ١١٫٤٠ يوميات الاسبوع ١٢٫٠٠ حديث الروح ام كلثوم ١٢٫٣٠ الاسبوع

١٢٫٢٥ غناء ١٢٫٣٠ دائرة الضوء ١٫٠٠ اغنية ١٫١٠ وجهة نظر ١٫١٥ غناء ١٫٣٠ كفاح العرب الثانى ١٫٤٥ غناء ٢٫٠٠ رسالة من العراق ٢٫٠٥ غناء ٢٫١٥ سياحية بلاد برة ٢٫٣٠ اغنيتان ٢٫٤٠ ياعرب .. ياعرب ٢٫٤٥ اغنية ٣٫٠٠ رسالة من المغرب ٣٫٠٥ غناء ٣٫١٥ السمندورة ٣٫٢٠ عرض الانباء ٣٫٢٥ غناء ٣٫٤٥ قاموس الثورة ٣٫٥٠ غناء ٤٫٠٠ اذاعة فلسطين ٥٫٠٠ اغنيتان ٥٫١٥ مع الشباب العرب ٥٫٣٠ اغنية ٥٫٤٥ قرات لك ٥٫٥٠ اغنية ٦٫٠٠ شارع الصحافة ٦٫١٥ اغنية ٦٫٢٠ حوار مستمع ٦٫٢٥ اغنية ٦٫٣٠ عرض الانباء ٦٫٣٥ غناء ٦٫٤٥ مواقع العمل ٦٫٥٠ غناء ٧٫٠٠ جزيرة العرب ٧٫٣٠ اغنيتان ٧٫٤٥ ثورات يوليو ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨٫٠٠ كفاح الحزب الثالث ٨٫٢٠ ملونات فنائية ٨٫٢٥ مزيد من الديمقراطية ٨٫٤٠ نشيد ٨٫٤٥ امة العرب

صوت العرب

الشرق الاوسط

٦٫٠٠ الافتتاح ٦٫٠١ ياصباح الخير ٦٫٠٥ القرآن الكريم ٦٫١٠ اغانى الصباح ٦٫٣٠ مع ام الصباح ٦٫٤٠ اغنية ٦٫٤٥ ابو السماء ٦٫٥٠ الاغنية ٧٫٠٠ موسيقى اوروبية ... ام كلثوم ١٢٫٤٥ شعرونية ١٫٠٠ ختام

اين تذهب — ملاهى • سينما • فنادق • مطاعم

★ القاهرة — المسارح والملاهى ★

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول الليلة باللغة الانجليزية ٩٫٥ م ت ٨٥٢٨٨٠ — ٢٧٥٥٢ سيارات لنقل المشاهدين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير تمام ٨ م والعودة

★ القبة السماوية (البلانتريوم) ت ٨٢٦٢٣٦ — سراى النصر بارض المعرض بالجزيرة — قصة السماء لا يسمح بالدخول بعد بدء العرض

★ مسرح الريحانى ٩١٢٦٩٧ فرقة حسنى العطار مسرحية الاعيب رجالة

★ مسرح الازبكية ٩١٧٧٨٣ فرقة المسرح الفكاهى تقدم مراهقة فى السبعين

★ مسرح متروبول ٩١٩٧٢٧ محمد رشدى • نجوى فؤاد سهير زكى والمع النجوم

★ ستوديو كلوب ٨٥١٢٢٣ جوار الاهرام — بالجيزة موسيقى راقصة

★ اوبرج الاهرام ٨٥٢٦٧٧ بالميارى جاز • الحاوى • فيلى وحولاى • سهير زكى

★ ستوديو مصر ٨٥٠٨٧٤ ٤٢٢ شارع الهرم بالجيزة عشاء • غناء • رقص

★ كازينو المظم ٤١٨٨٢ رولييت بكارا مغلق الثلاثاء

★ ستوديو اندار ٩٦٠٧٤ عشاء • تحليلات • الراقصة هالة الصافى • بدون رسم دخول

★ مسرح شهرزاد ٥٨٨٨٣ محمود شكوكو • محمد العزبى احمد غانم • زيزى مصطفى

مؤسسة فنون المسرح والموسيقى

★ حديقة م النيل ٨٤٩٥١٦ المسرح القومى للاطفال والعرائس اوبريت عمار شهاب الدين

★ مسرح البالون ٨١١٧١٨ فرقة البحيرة للفنون الشعبية ٩ م

● مسرح النيل بجوار كوبرى الجامعة المسرح الكوميدى — ازاى ده يحصل

★ القاهرة — دور السينما ★

★ ميامى مكيفة ٧٨٥٤٢ ٦ بنات وعريس عوض • الهنيدى • آمال فريد

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٢ رجل وامراتان (للكبار) جاك بيزن • ايشارنزى

★ ديانا ت ٧٧٥٧٤ نفوس حائرة احمد مظهر • ميرفت

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ ماديجان • بالالوان ريتشارد ويدمارك • هنرى فوندا

★ كايرو بالاس ت ٥٢٧٤١ مقيدة نسكافه

★ راديو ت ٧٧٥٦٢ مغامرات فى مراكش

★ بالاس الصيفى ٨٧٢١٦٨

★ كوزمو بالاس ٨٦٦٠٨١

★ واز س الصيفى ملتقى الجواسيس

★ احدائق بحدائق القبة

★ القاهرة — الفنادق والمطاعم ★

★ انجاح زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٥٤٦٣٠ سمك • كباب

★ فندق قصر النيل ٤٩٤٢٢ حمام خاص بالحجرة تخفيض للاقامة الطويلة

★ الاسكندرية — المسارح والملاهى ★

★ مسرح كونه الصيفى ٢١٩٦٠ فرقة الفنانين المتحدين تقدم انا وهى وسموه • نوبكار

★ م اسماعيل يس ٧١٧٠٥ فرقة المسرح الضاحك تقدم حسن يوسف وليلبة • فى راجل ومليون ست

★ المسرح الصيفى بالاوارط الفرقة القومية للفنون الشعبية

★ مسرح الريحانى ٧٤٩٦٤ فرقة الريحانى تقدم الزوج اول من يلعب

مسرح اوناپارك بالابراهيمية المسرح الكوميدى يقدم زهرة الصبار

★ ملاهى كوته ٢٣٩٤٦ الصياب جديد مسلية وميكانيكية

★ السيرك القومى فى برنامجه الجديد • بارض المعرض بالشاطبى

★ الاسكندرية — دور السينما ★

★ امير ت ٢٧٦٣٢ كوكب القرود شارلتون هستون

★ لاجيته ت ٧١٢٢٥ انه موقف مضحك مضحك الامير المنقذ

★ رويال ت ٢٦٢٢٩ كونتيسة من هونج كونج صوفيالورين • مارلون براندو

★ راديو ت ٢٠٢٨٢ نفوس حائرة مظهر والوجه الجديد ميرفت

★ ريتس ت ٢٩٠٤٨ روعة الحب رحلة العجايب

★ سبورتنج ت ٧١٩٨٩ روعة الحب المسحور

★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ لا لا ليس مع زوجتى لقاء فى جهنم

★ سانستفانو ٦٢٥٨٠ مطاردة فى هونج كونج سينابريتا • معركة الادغال

★ ريو ت ٢٩٠٣٦ حب بالاكراه جاك ليمون • بيتر فولك

★ رياتو ت ٢٤٦٩٤ لهيب الليل سيدنى بواتييه • رودشتيجر

★ سهرات الليلة ★

رمسيس الهرم — جواهر • ندا • احمد غانم — شاء ندا • احمد سامى — الارتيه بابر • حمال — اشتر الكشخة حلايت ٨٥٠٧٣٨

كازينو الاريزونا — شارع الاهرام ت ٨٥٠٢٠٤ — تحية فاضل • نجوى فؤاد — محمد العزبى • ليلى جمال — رويدا عدنان • عصام وحيد — نعيم حمدى باليه باكودى لوتشيا

كازينو قابولى السياحى — ت ٩٢٢٦٧٤ — هدى جمال • محمد جمال — سميره وحماده سلطان • سماح — آمال احمد بدون رسم دخول

الكونتيننتال — عشاء راقص على انغام الاوركسترا (سوبرين) — رقص شرقى من الفنانة ليلى سلطان — محجز الموائد ت ٩١١٢٢٢

لؤلؤة الصحراء — خلف اهرامات الجيزة — ارقى البرامج الاستعراضية — وفاء كامل • عزة شريف — قصة الخيول العربية عشاء فاخر ت ٥٩٤٥١ — ٥٩٤٧١

ملهى بالميرا — ش ٢٦ يوليو امام شملا — لولا محمد • سهام كمال — ذهب • عبير فخرى • المغنية باتاشا • فيفى محمد — اشرف • نعيم حمدى ت ٧١٨٨٤

كازينو جرانارا — بميدان الاوبرا ت ٩١٦٧٧٥ — فرقة صفية حلمى • شفيق جلال • عفاف سامى • سهير صبرى • عصام وحيد • ضحى صبرى محمود • منى • سمية

الباخرة تراينون — اول طريق المعادى • نزهة نيلية راقصة مع اوركسترا تشاركس • عشاء ساهر على الامواج الحالمة الساعة العاشرة مساء ت ٨٤٢٥٧٣

ملهى القاهرة — عماد الدين ت ٩٣٠٦٠٢ الفنانة ليزى عبده تقدم • سيد ولوسى • نيدى وحيد • تيتا المداح • فيفى سلامة • لمى صالح • فيفى التبوريجى

كازينو لبنان — شارع الهرم بالمريوطية ٨٥٠٢٤٧ رقص شرقى • ناهد صبرى اوركسترا جولدن ستارز ماكولات لبنانية عشاء راقص جو ساحرى حالم

★ اين تأكل فى القاهرة ★

★ القاهرة — الفنادق والمطاعم ★

الجريون — ٨ شارع قصر النيل تليفون ٤١١١٤ — شى • شواء • سامل — الفخر الماكولات الشرقية والغربية

مطعم صوفر — ٢١ شارع عدلى ت ٥٤٣٦٠ اطعمة لبنانية لذيذة مواعيد من ١٢ — ٥ ومن ٧ — ١١ م توصيل الطلبات للمنازل

رغيف الحواوشى — ٧٧ شارع رمسيس امام معهد الموسيقى العربية ليس له فروع اخرى بالجمهورية ت ٤٦٩٦٥ احترسوا التقليد

لاباس — نصر النيل ٥٨٩٢٥ — ٧٨٨٦٥ كازينو مدينة نصر ٨٣٧٠٦٩ ماكولات مشروبات استعداد كامل كافتيريا اسعار زهيدة

جراند حمامات حلوان — غرف سرير وسريرين بالافطار وبالشهر خدمة ممتازة ت ٢٨١٠٥ و ٢٨١٠٦ و ٢٨١٠٧ ادارة بغداساريان وكساظم

كافتيريا كاكتوس — ١٢٠ ش محمد فريد ٧٩١٥٣ لاول مرة اليمبى لحم بقرى ١٠٠٪ ويعبيسمك • طواجن مشويات • موسيقى خفيفة

دار الشاى الهندى

مطعم الكاشف الجديد

روف لوتشان

كباب الرضا

★ اين تأكل فى الاسكندرية ★

★ الاسكندرية — الفنادق والمطاعم ★

سانتا لوتشيا

الاوبرج

عينو

عمر الخيام — افخر مطاعم الشرق محطة الرمل ت ٣٣١٩٦ قهوة وبار اللوفر ٢٧٦٠٠ مشويات واسماك وطيور

شانت لاريه — طريق الحرية ٤٣٠ لوران سوق ومطعم للماكولات الشرقية المخصوص فى الجمبرى والاسماك ت ٦٦١٣٩ — ٦٦٢٩١

فندق رسم — شارع الكورنيش ت ٩٠ — مرسى مطروح • جو شاعرى بلاج خاص الحجز ت ١٣٤٦٧ باسكندرية

كازينو الشاطبى السياحى — احدث فنادق الدرجة الاولى الغرف بحمام وتليفون نقل للبحر مطعم وبار اللوفر شاطئ كليوباترا ت ٥٨ — ٤٨

زروديش — طريق الكورنيش بالابراهيمية افخر مطاعم الاسكندرية توصيل الطلبات للمنازل ت ٣٩٠١٧ — ٧٤٨٤٦




مراكز إصلاح : التليفزيون والراديو والجرامفون

★ شركة النصر للتليفزيون — مراكز الخدمة والصيانة ★

الكشف والاصلاح المعادى ٦٠ قرشا قطع الغيار مضمونة وبقائمة اسعار الشركة

★ صيانة التليفزيون ★

❊ المكتب الهندسى الصناعى ١٨ هدى شعراوى ت ٣١٦٥٨
❊ المركز العلمى للاجهزة الكهربائية والالكترونية ت ٥٠٢٠٦
❊ بيت الراديو والتليفزيون القبة ٨٢٠٦٤ الدقى ٨١٨٤٩٥
❊ عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية ت ٩٠٤٩٥٥

★ مصر الجديدة ★

❊ حامد للتليفزيون مصر الجديدة ومدينة نصر ت ٨٦٦٣٦٤
❊ مركز الكتروغاوس للتليفزيون ٩ ش المماليك ت ٨٧٣٨٤٨

★ خدمات شركة النصر للصناعات الالكترونية ★

الحربية والمدنية

❊ مركز خدمة الراديو ٤ شارع الشواربى بالقاهرة ت ٧٤٠٤٣
❊ مركز بيع الراديو والتليفزيون وخدمة التليفزيون ميدان مصيص . عمارة التامين داخل الممر ت ٤٩٧٥٢ — ٤٩٧٨٦
❊ خدمات سريعة — قطع غيار متوفرة

★ الشركة المصرية للمعدات الكهربائية ★

★ شاهر / ستريك

سرعة واتقان يتم اصلاح جميع اجهزة التليفزيون — الراديو — البيك آب — الريكوردر

❊ بالقاهرة ٢٣ شارع ٢٦ يوليو ❊ بطنطا ميدان الجمهورية ❊ بالاسكندرية طريق الحرية امام سينما ريو

★ خدمات شركة اسطوانات صوت القاهرة ★

★ لصيانة أجهزة الجرامفون ★

❊ القاهرة ٥٨ ش عبد الخالق ثروت ت ٩١٨٤٧٣ بالعتبة
❊ الاسكندرية ٢ مبنى الاذاعة المحلية ت ٨١٤٧ بابلكوس
خدمة مثالية قطع غيار متوفرة — بالضمان مجانا ويأجور زهيدة خارج الضمان

★ الاسكندرية ★

❊ مؤسسة صلاح الدين للتليفزيون ٦١ صفية زغلول ت ٢٤٣٥٤

★ مصر الجديدة — دور السينما ★

★ نورماندى ت ٦١٦٢٥٤ الاخوة الشجعان غربة العذارى

★ روكسى ت ١٧٣٣٤٤ الشيطان يعيش مرتين شون كونرى

★ مصر الجديدة الصيفى نفوس حائرة الجبابرة الاربعة

★ الحرية ت ٨٦٤٢٦٣ نفوس حائرة عودة سكاراموش

★ الجزيرة بالنيل ٨٤٤١٦ العباءة للمجاسمة • التشاكل الدامية • حكاية ٣ بنات

★ العرض بارض الجزيرة نفوس حائرة رحلة الهلاك

★ حديقة الكريك ١٠٨٧٨٢ بنت شقية • شاطئ المرح المطاردة العنيفة

بصراحة — يكتبها : محمد حسنين هيكل

١٧ أسئلة

بقية المنشور فى صفحة ١

بعض الوقت — ومرة اخرى
من عاصمة قبرص ...
بلي أن يعــود الى نيويورك
، انعقاد الجمعية العامة للامم
ندة حين يكون وزراء خارجية
ـالم كله ، وبالــذات وزراء
جية الدول المتصلة مباشرة
مة الى جانب وزراء خارجية
ل الــكبرى المهتمــة بها —
بودين جميعا فى نيويورك .

□

● هل لدى يارنج اية مشروعات
الازمة ؟ .
الرد :
— اذا كانت لــدى يارنــج
وعات لحــل الازمــة فهو
كيد لم يتقدم بها الى أحــد
الان .
فى كل مقابلاته — على الاقل
وزراء الخارجية العرب —
يحاول أن يسمع وان يفهم
بلور موقفا :او هكذا يبدو من
حظاته العابرة وتصرفاته .
ل انى اعتقد ان يارنج اتخذ
هذا الموقف فى موســكو
حما زارها فى نهــاية الشهر
ى ... موقف محاولة أن
مع وان يفهم وان يبلور .
ولقد أحيطت زيارة يارنــج
سكو فى نهاية الشــهر المــاضى
تمام مبالغ فيه .
وفى الحقيقة فان زيارة يارنج
سكو كانت زيارة عادية ، بل
ل — وقد اتيح لى خــلال
ودى اخــيرا فى موســكو ان

التقى ببعض من اجتمع بهم فيها — أن هذه الزيارة كانت تتصــل بالعلاقات السوفيتية — السويدية اكثر مما تتصل بازمــة الشرق الاوسط ، وان كانت الازمة قــد نوقشت خلال هذه الزيارة ايضا

ان هنــاك من ينســون ان « جونار يارنج » هــو سفــير السويد لدى الاتحاد السوفيتى وقد انتدبته حــكومة الســويد لخدمــة الامم المتحدة فى ازمــة الشرق الاوسط لمدة محددة هى ستة شهور ، جددت بعــد ذلك لستة شهور أخرى ... لــكن يارنج ما زال السفير السويدى المعتمد فى موســكو ومــا زالت زوجته « آجنس » تقيم فى مقر السفارة السويدية فى العاصمة السوفيتية .

وفى مناسبة انتهاء فترة تكليفه الاولى ، فلقد عاد يارنج لايام فى موسكو يتابع فيها احوال عمله الاصلى ويلتقى بزوجته ، وفضلا عن ذلك يرتب لزيارة اليــكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى للســويد ... وهى زيارة قام بها كوسيجين فعلا .. والتقى خلالها بيارنــج سفــير السويد المعتمد فى موسكو ... وهذا اللقاء الثانى بين الاثنــين فى استكهلم — بعــد لقــائهما الســابق عليــه باسبوعين فى موسكو — اثار هو الاخــر من التكهنات اكثر مماتحتمله الحقائق .. ومرة أخرى كان هناك نسيان ان « يارنج » هو سفير السويد لدى الاتحاد السوفيتى .

وربما كان أهم ما دار فيمــا يتعلق بازمة الشرق الاوسط فى اجتماع يارنج مع كوسيجين ، هو أن السويدى الكتوم ســأل عما اذا كان الاتحاد السوفيتى مــا زال يؤيد مهمتــه فى أزمة الشرق الاوسط ؟ .

وكــان رد « كوســيجين » بالايجــاب ، مع اشــارة رئيس الوزراء الســوفيتى الى موقف العناد الاسرائيلى المرتكز فى الواقع على التأييد الامريكى غير المشروط لاسرائيل ! .

□

● اذن ماذا ينتظر يارنج ؟ .
— الرد :
— لا أحد يستطيع ان يجيب على هــذا السؤال نيــابة عن السويدى الكتوم ولكنه يبدو من بعض المحيطــين به انه يعطى نفسه فرصة مع أزمة الشرق الاوسط أقصــاها نهاية هــذا العام ... سنة ١٩٦٨ .

ويبدو ، وهذا مجرد استقراء للظواهر من بعض المحيطين به خصوصا عندما كان فى استكهلم وفى نيويورك أخيرا : ان تصورات يارنج تجرى على النحو التالى .

١ — انه يريد بعــد ســماع اقصى ما يستطيع ســماعه أن يصل الى مشروع لحل سياسى ، يعتقد هو قبل تقــديمه ان لديه فرصة معقولة للقبول لدى اطراف الازمة ولــدى القوى الــكبرى المهتمة بها .

٢ — ويعتقد يارنج ان الفرصة الملائمة لعرض مثل هذا التقرير ، هى فترة انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة فى دورتها القادمة التى تبدأ فى سبتمبر ، وفيما يبدو فان القريبين من يارنج يرجحون ان يقوم بعرض مشروعه فى وقت ما من شهر اكتوبر القادم .

٣ — ويظهر ان هناك تصورا فى الامم المتحدة ، بانه فى هــذا الوقت فان الظروف فى الولايات المتحدة قد تكون بحيث تسمح لها أن تمارس نوعا من الضغط على اسرائيل يمــكن معــه ان تقبل بقرار مجلس الامن .

والذين يقولون بهذا التصور ، يقــدرون ان الولايات المتحــدة لا تستطيع فى الوقت الحاضر ان تمارس اى نوع من انواع الضغط على اسرائيل ولكن الفترة المناسبة للضغط قد تجىء فى المسافة مابين شهر نوفمبر حين تكون الانتخابات الامريكية قد تمت وفى نفس الوقت يكون الرئيس الامريكى الحــالى **ليندون جونسون** ما زال باقيــا فى البيت الابيــض الى يوم ٢٠ يناير ١٩٦٩ .

وفيما يبــدو فان **البعض فى الامم المتحدة** لديهم الانطباع مما ســمعوه او ممــا القى اليــهم ليسمعوه ، انه فى هذا الوقت ســوف يكون **جونسون** فى موقف يسمح له بالضغط على اسرائيل .

تكون الانتخابات قــد انتهت لصالح الحزب الديمقراطى كما يرجو **جونسون** .

ثم يكون **جونسون** نفسه قد انهى حياته الســياســية فى البيت الابيض او يوشــك على انهائها بدون خوف من القــوى الصهيونية او رجاء فيها .

يكون جونسون كما نقل عنه — ولا استطيع القطع بما اذا كان النقل صدقا او ادعاء — فى اقوى مركز كان فيه طوال توليه للرئاسة الامريكية .

وفيما نقل عنه ايضا فانه يريد ان ينهى عمله بدور سلام كبير ، وازمة الشرق الاوسط — فيمــا ينقل عنه ايضا — مجال متــاح لدور سلام يقوم بهخصوصا وان المشكلة اذا تفجرت ساخنة من جديد ســوف تــكون اخطر مما يتصور كثيرون .

□

● هل يمكن ان تقوم الولايات المتحدة فعــلا باى ضغــط على اسرائيل ؟ .
الرد :
— بمنتهى الامانة ، لا اتصور ان الولايات المتحدة سوف تقوم باى ضغط مؤثر على اسرائيل لسببين هامين :

الاول — ان الســياسة الامريكية الحالية : بكل اتجاهاتها ، تشترك مع اسرائيل فى الكراهية والعداء لحركة القومية العربية .

والثــانى — ان الاعتبارات المحليــة فى الولايات المتحدة ، ونوعية القيــادات الســياسية المتاحة فيها الان تجعل ذلك أمرا بعيد الاحتمال .

وليس هنــــاك شــك فى أن الرئيس الامريكى **ليندون جونسون** يتمنى لــو كان فى اســتطاعته تسوية أزمة الشرق الاوسط قبل خروجه من البيت الابيض .

كما أنه ليس هناك شك فى انه طلب الى المندوب الامريــكى الجديد لدى الامم المتحدة وهــو **(جورج بول)** ان يعطى الاولوية فى عمله خلال الدورة القادمــة لازمة الشرق الاوسـط ولعل ذلك هو سبب زيارة **« جورج بول »** الاخيرة لبعض دول منطقة الازمة وذلك لكى يكون على صلة بــكل وجهات النظر قبل الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة .

ولقد قام **جورج بول** بزيارة **لاسرائيل** ، وقام بزيارة **للاردن** ، وحاول أن يجتمع **بمحمود رياض** وزير خارجية الجمهورية العربية المتحدة **ولكن ذلك الاجتماع لم يتحقق** فان **جورج بول** بعث الى **محمود رياض** يقترح عليــه ان يتقابلا فى **باريس او فى لندن** لانه لا يستطيع — وهو سفير رسمى لبلاده — **ان يجىء الى القاهرة بينما العلاقات الدبلوماسية بين البــلدين مقطوعة بقــرار من القاهرة وباصرار منــها بعــد القرار ! .**

كانت القاهرة هى التى اتخذت خطوة قطع العلاقات فى اعقاب معارك الايام الستة من يونيو سنة ١٩٦٧ .

وحين اقترحت واشنطن اعادة العلاقات فى بداية هــذا العام فلقــد كانت القــاهرة هى التى آثرت ابقاء العلاقات مقطوعة .

وبعث محمود رياض لجورج بول يقــول انه على اســتعداد للاجتماع به ولكن فى القــاهرة وليس فى لندن او باريس ، وان وضع جورج بول كسفير لبلاده فى الامم المتحدة يخرج زيارته من اطار العلاقات المبــــاشرة بين البلدين الى اطار العمل فى مجال الامم المتحدة .

وعاد **« جورج بول »** يقترح ان يتم اللقاء بينه وبين محمود رياض فى **« بيروت » أو « جدة » ولكن الاتجاه فى القاهرة كان الاقتناع بان اللقاء بينهما يتم — اذا تم — فى القاهرة أو ينتظر حتى يجتمعا — فى مقر الامم المتحدة .**

ومع ذلك فليس يبدو انه كان لدى جورج بول جديد .

لقد اجتمع **جورج بول بوزير خارجية الاردن** . وفى هذا الاجتماع لم يكن لدى **جورج بول** ما هو اكثر من تبيان حسنات المفاوضات المباشرة بين العرب واسرائيل .

وحين أبدى وزير خارجيــة الاردن أن بلاده لا تستطيع الاقتناع بهذه الحسنات المزعومة ، فضلا عن أن ذلك يتعارض مع مقررات الخرطوم ، ومع الاتجاه الكاسح لدى الرأى العام العربى — فان جورج بول سكت مفكرا .

وأخذ وزير خارجيــة الاردن زمام المبادرة فسأل جورج بول :

— هل ذلك هــو مــوقف الولايات المتحدة الامريكية ؟ .

وقال جورج بول بسرعة :

— لقد كنت أنقل اليك وجهة النظر الاسرائيلية ! .

وانصافا حتى للشيطان نفسه — والشيطان فى هــذا التشبيه هو السياسة الامريكية الحالية — فلقد بدا فى وقت من الاوقات ان الولايات المتحدة تحاول أن تضــع بعض المنطق فى الراس الاسرائيلى المملوء الان بالخيلاء .

لــكن الولايات المتحدة قامت بمثل هذه المحاولة همسا وعلى استحياء .

وكانت أقــرب الى الاقتناع بوجهة النظر الاسرائيلية ، ممــا كانت الى اقناعهــا بما حاولت ان تنقله اليها من مخاطر الخيلاء بغير حدود .

وكانت اسرائيل من قبل تقول للولايات المتحدة الامريكية :

— انتظروا سوف ينهار الموقف الداخلى فى مصر ... »

وحين لم يحدث ذلك ، وحدث العكس منه ، **كانت الــكلمة من اسرائيل :**

— انتظروا وســوف يجىء الاردن ... واذا جاء الاردن فقد انفــرط العقد العربى وتناثرت حباته ملكا لمن يجمعها ! » .

ولم يجىء الاردن ! .

وفى الاسبوع المــاضى كانت الكلمة من اسرائيل :

— انتظروا ماحدث فى العراق ، ان ما حدث فى العراق سوف يؤثر على الجبهــة الشرقيــة العربية ، التى تتكون من الاردن وسوريا والعراق ... ان هذه الجبهة الشرقية تتفكك قبــل ان تتماسك .

وفوق ذلك فلدينا من المعلومات ان النظام الجــديد فى العــراق ســوف يلغى اتفاقات النــظام السابق مع فرنسا وهذا سوف يعرى موقف الجنــرال ديجول ويوجه الى السياسة الفرنسية التى وقفت مــوقف الصــداقة للعــرب — صفعة علنية امــام المجتمع الدولى كله » .

لكن النظام الجديد فى العراق بادر الى اعلان تمسكه بالــدور العراقى فى الجبهة الشرقية بل وهو يعد بتعزيزه وتقويته .

كذلك فان هذا النظام بادر الى اعلان تمســكه بالاتفاقات مــع فرنسا — وهى من أذكى الخطوات السياسية العربية فى فترة مابعد معارك يونيو — ولئن شاء هــذا النظام أن يحــاسب أحــدا من المشــتركين فيها لتصرف خاص فتلك مسالة داخلية ولكن السياسة نفسها مستمرة وهذا هو المهم !.

لكن اسرائيل ســوف تجــد لامريكا دائما كلمة تنــاسب كل ظرف ، وسوف تصدق امريــكا لانها تريد ان تصدق ! .

• • • • • • • •
• • • • • • • •

واذن — وفى المحصلة بالنسبة لموقف امريكا — فليس المهم أن يتمنى الرئيس الامريــكى أن تتم تسوية مشكلة الشرق الاوســط قبل خروجــه من البيت الابيض ولكن المهم هو : اى تسوية ؟ .

□

● الا يستطيع مــا يسمونه بالدبلوماسية السرية ان يقــوم بدور ! .

والرد :

— ان الجمهوريه العربيــة لا تؤمن بالدبلومــاســية السرية لعدة اسباب .

اول الاسباب واهمها ان السند الاول والاقوى للجمهورية العربية المتحدة . هو الرأى العام العربى وجماهيره الواسعة واذا سمحت الجمهورية العربيـــة المتحدة لنفسهــا أن تدخــل فى سراديب الدبلوماسية السرية فمعنى ذلك انها تدخل عزلاء من قوتها الحقيقية وهى الجماهير العربية .

ويأتى بعد ذلك ان الدبلوماسية السرية لا تصلح لقضايا المصير ومعارك الحياة أو الموت .

ثم اخيرا فان العصر بظروفه ليس عصر الدبلوماسية السرية ، وما يقال همســا فى حجرة من الحجرات صباح اى يوم ، يسمع باعلى الاصوات ومن كل الاذاعات مساء نفس اليوم ... بل ان اعلى الاصوات تتحدث فى كثير من الاحيان — ان لم يكن فى معظم الاحيان — بما لم يجر به حديث من الاصل لا بالهمس ولا بالصوت المسموع !

□

● هل صحيح ما يقال من ان الاتحاد السوفيتى يريد باى ثمن أن يعاد فتح قناة السويس لانها شريان حيــوى زادت اهميتــه بالنسبة له بعد نشاطه البحرى الــكبير الظاهــر الان فى البحر الابيض وفى المحيط الهندى ؟ .

والرد :

— لقد كنت فى موسكو وتابعت محادثاتها عن قرب واكاد أقول انه لم ترد طوال كل محادثات موسكو اشارة ولو عابرة الى مسألة فتح قناة السويس .

وبالتالى فان حكاية فتح قناة السويس « باى ثمن » وما يمكن أن توحى به من ضغط سوفيتى على الجمهورية العربية المتحدة تصبح غير مطروحة على الاطلاق

واذا جاز لى ان الخص موقف الاتحاد السوفيتى من الازمة — مع العلم باننى اتجنب الخوض فى الحديث تفصيلا عن هذا الموضوع — فاننى أحدد النقط التالية :

١ ان الاتحــاد السوفيتى لا يستطيع ان يبيع أزمة الشرق الاوسط فى حلبة التفاهم الامريكى — السوفيتى مهما كان .

◄ اولا لانه لا يملك كما انه يدرك — بالمبادىء التى يؤمن بها وبالواقعية التى تحــكم سياسته — انه لا يملك .

◄ وثانيا فان منطقة الشرق الاوســـط بالغــة الحســاسية بالنسبة للاتحاد السوفيتى ... فهى ظهره ، ولو ترك المجال فيها مفتوحا للاســتعمار اذن فقــد كشف ظهره تماما وليست هناك قوة فى العالم ، فضلا عن ان تكون احدى القوتين الاعظم فى العــالم — تقبل بمثل هذا الوضع مهما كان الثمن .

◄ وثالثــــا فان الاحــترام السياسى الذى استطاع الاتحاد السوفيتى أن يكسبه فى العــالم العربى بفضل تأييده للنضــال العربى هو أهم المــكاسب التى حققتها السياسة السوفيتية منذ ســنة ١٩٥٥ ولو ضــاع ذلك الاحترام اذن لــكانت خســارة الاتحاد السوفيتى هى جهد ثلاث عشر سنة كاملة من الدبلوماسية المتعددة الجوانب وليس ذلك مما يمكن المقامرة به او المغــامرة بسهولة فضلا عن آثاره خارج العالم العربى .

٢ ان الاتحــاد الســوفيتى يرى ان السياسة العربية وصلت الى أقصى ما تستطيع أن تصل اليه بقبولها قرار مجلس الامن الذى صدر بالاجماع ... فى حين أن اسرائيل الان هى التى ترفضه

٣ ان الاتحــاد الســوفيتى على اقتناع كامل بان العرب أمام التزام مقدس بتحــرير اراضيهم وان الوفاء بهــذا الالتزام حتمى مهما كانت وسائل الوفاء .

٤ ان الاتحــاد الســوفيتى وهذه نقطة بالغــة الاهمية — بدأ يرى الجــانب الفلسطينى الشعبى فى ازمة الشرق الاوسط ، وكان اهتمامه من قبل مشدودا الى دور الدول العربية الصديقة له نفسها وكان دور الشــعب الفلسطينى نفسه اعتبارا ثانويا .

□

● ما هى الاحتمالات الباقية لفرصة الحل السياسى ؟ .

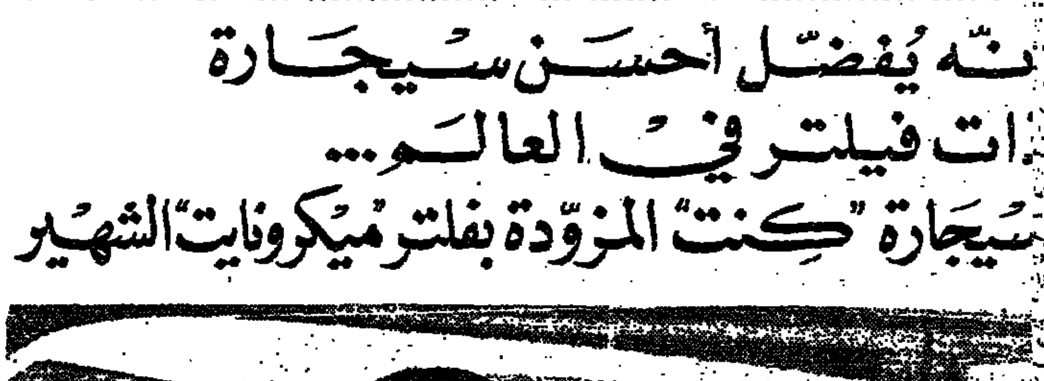
والرد :

— كما تبدو الامور امامى فلست أظن أن الفرصــة كبيرة ...

ومع ذلك فلقد تكون هــذه النتيجــة التى وصــلت اليهــا محاولات الحل الســياسى هى طبيعــة الاشــياء من منطق أن اسرائيل لن تتخلى بسهولة عن نصر كبير تحقق لها واحلام واسعة ظنت نفسها بقرب بلوغها ... ما لم يكن هناك ما يرغمها على ذلك أو يشعرها بان الارغام جائز الوقوع !

ومهما يكن ... فهكذا تبــدو الصورة أمامى ! .

محمد حسنين هيكل









كيف تجرى الحروب النظامية وحروب العصابات فى مؤتمرات الأحزاب الأمريكية بين المرشحين الرئيسيين هذا العام

لم يبق سوى أسبوعين اثنين فقط على مؤتمر الحزب الجمهورى فى مدينة ميامى بولاية فلوريدا ، لاجتياز مرشح الحزب لخوض معركة انتخابات الرياسة ، ثم يعقبه مؤتمر الحزب الديموقراطى فى شيكاجو بعد ذلك بنحو أسبوع ، ثم يبدأ السباق بين هذين المرشحين للانتخابات العامة التى تجرى فى شهر نوفمبر .

وبالرغم من بعض الشوائب وعلامات الاستفهام ، فيكاد يكون فى حكم المؤكد ان رأى الحزب الجمهورى سيستقر على ريتشارد نيكسون ليكون مرشحه ، كما يمكن أن يقال ان ترشيح الحزب الديموقراطى يكاد يكون ((فى جيب)) هيوبرت همفرى .

بقلم : محمد حقى

ومرد هذه الشوائب والتساؤلات وعلامات الاستفهام الى دراسات استطلاع الرأى العام ، التى تجرى كل أسبوع تقريبا ، وتكاد معظمها ترجح كفة المرشحين الاخرين المنافسين لنيكسون وهمفرى ، وهما نيلسون روكفلر ويوجين مكارثى ، حتى ان صحف ومجلات هذا الاسبوع فى الولايات المتحدة خرجت تتصدرها صورة وندل ويلكى المحامى المغمور نسبيا فى نيويورك الذى قلب انتخابات سنة ١٩٤٠ رأسا على عقب ، وتفوق على عمالقة الحزب الجمهورى تافت وديوى ، وكسب ود واعجاب اعدائه واصدقائه ، وظل منافسه فرانكلين روزفلت معجبا بشجاعته وصلابة رأيه حتى نهاية عمره ، وتساءلت مجلة « نيوزويك » التى حملت صورته على غلافها : « هل يمكن ان يحدث ذلك ثانيا »؟ . وتقصد المجلة : أيمكن بعد أن جمع كل من همفرى ونيكسون عددا مضمونا من اصوات المندوبين من كافة الولايات المتحدة فى مؤتمر الحزب ما يضمن له الفوز مكتسحا ، ان يظهر حصان آخر فجأة ويقلب له كل الموازين .. كما فعل ويلكى سنة ١٩٤٠ ؟ . أو بمعنى آخر ، هل يمكن ان ينتاب اعضاء المؤتمر القومى للحزب الشك فى احتمال فوز مرشحهم — تحت تأثير دراسات قيلى واستطلاع الرأى العام فيفضلون عليه المرشح الاخر فى اللحظة الاخيرة ؟ . هل يمكن ان يحدث هذا ويضيف مفاجأة اخرى الى سلسلة المفاجآت التى انتابت انتخابات الرياسة الامريكية هذا العام؟ وما هى الخطوات التى ضمن بها كل من همفرى ونيكسون اصوات معظم المندوبين ، وما هى العيوب التى تثير حولهما علامات الاستفهام هذه التى يمكن ان تطيح بمستقبلهم السياسى كله؟ .

المؤتمرات حرب نظامية :

لقد وصل كل من همفرى ونيكسون الى هذه النتيجة من طريق مختلف .

فهمفرى يؤمن بأن الترشيح لا تحدده الانتخابات الاولية ، بالرغم من اهميتها السيكولوجية ، فهو يعلم ان عملية «الترشيح» نفسها يحددها مندوبو الحزب فى مؤتمره القومى العام ، والانتخابات الاولية أو التمهيدية لا تجرى سوى فى ١٥ ولاية ، اى أن ثلاثة أرباع المندوبين يختارون فى ولايات لا تجرى فيها انتخابات تمهيدية ، وقد ينجح مرشح — مثل مكارثى مثلا — فى أن يلهب مشاعر الشباب ، أو الجناح اليسارى فى الحزب — وهو جناح له تاريخ طويل فى الفشل تحت زعامة ادلاى ستيفنسون — وقد ينجح فى جمع المتطوعين وجماعات المواطنين وعدد من المثقفين البارزين من أمثال جون كنيث جالبريث ، وعدد من الكتاب والفنانين ، ولكن مؤتمرات الحزب فى امريكا أشبه شىء بالحرب النظامية — على حد تشبيه ثيودور هوايت — فالمتطوعون وجماعات المواطنين ليست الا بمثابة « حرب العصابات » ، وحرب العصابات لا تجدى الا اذا كان الجيش النظامى مشتركا فعلا فى حرب مع العدو ، وبذلك تأخذ العصابات فى تمزيق مؤخرة العدو وانتزاع جذوره ، وفى سنة ١٩٦٠ — مثلا — خاض روكفلر حرب عصابات عارمة ، وبدأ سيل الرسائل ينهمر على مؤتمر الحزب ، ولكن الجيش النظامى — الذى كان الشباب المتحمس لروكفلر والمتطوع للعمل من أجله يأمل أن يسنده — قد حارب معركته الكبرى مع انصار نيكسون ، وعقد الهدنة معه بعد صراع صامت اثناء الليل ، بينما كان انصار روكفلر فى الخارج ، فى الطرقات ، وفى الفنادق ، وفى الاماكن العامة يغنون ويعلقون الشارات على صدور المارة ، ويصيحون ويهتفون تماما لو كانوا يشتركون حتى فى مؤتمر ، وكان المؤتمر الحقيقى الذى يصدر القرارات، قد تقبل واشتبك فى المعارك الكلامية ، ثم تساوم ، واختتم عمله قبل أن يطرق رئيس المؤتمر المنصة بمطرقته، ويطالب المؤتمر العام بالنظام .

فضلا عن ان المؤتمرات عملية باهظة التكاليف ، عانى منها همفرى سنة ١٩٦٠ معاناة شديدة ، وخرج منها مدحورا أمام دفتر شيكات جون كيندى وشبابه ووسامته واستنفد همفرى يومها كل مورد وكل صداقة لتدبير الاموال اللازمة لمعركته الجديدة ، واضحى همفرى غارقا فى الديون ، واصبح يدعو الى الرثاء ، وكانت محطات التليفزيون تلغى بعض الاوقات المحددة له ليخاطب الشعب فى بعض الولايات لانه لم يدفع الاجر عن الوقت المحجوز مقدما ونقدا فى صباح اليوم نفسه . وقد قدر همفرى نفقات الانتخابات الاولية فى ولاية كاليفورنيا مثلا بنحو ٢ مليون دولار ، وربما زادت نفقات ولاية انديانا على ذلك كثيرا ، وهو يوفر معظم هذه النفقات لما بعد اغسطس وان كان الوضع يختلف تماما هذا العام بعد أن أصبح همفرى مرشح الصناعات الكبرى ورجال الاعمال ونقابات العمال التى تشتهر بتيارها المحافظ العاتى ! .

مرشح البروليتاريا :

أما ريتشارد نيكسون ، فقد بدأ فى تشكيل صفوف جيشه النظامى منذ اواخر العام الماضى ، وخاصة معركة الانتخابات الاولية — كلاعب التنس الذى يحرص على كل كرة — ووضع كل روحه وآماله فيها ، وكل همه أن يفوز فيها بنسبة تنسى الناس انه انسان متعود الخسارة، اذ خسر كافة معاركه السياسية منذ سنة ١٩٥٠ ، من هنا فهو يصل الى مؤتمر الحزب فى ميامى كقوة لا يستهان بها ، معه جهاز الحزب ، والنظاميون فيه ، والمحافظون ، واصبح الامر يحتاج الى اكثر من حملة تؤيد روكفلر ، يحتاج الى « اعصار » سياسى يجتاح المؤتمر ويفيقه: حادث دولى .. توتر خطير ، باختصار عنصر المفاجأة وحده لا يكفى ، لابد ان يكون قنبلة تزلزل الارض من تحت اقدام المؤتمر الجمهورى فى ميامى حتى يتحول عن نيكسون الى المرشح الذى يسعى جاهدا الى ميراث روبرت كيندى فى أن يصبح مرشح « البروليتاريا » المطحونة الجنيد .. نيلسون روكفلر .

فقد لاحظ انصار روكفلر ان الرجل الذى كان يخشاه نيكسون حقا هو السناتور الراحل روبرت كيندى ، فقد كرر نيكسون عدة مرات فى شهرى ابريل ومايو، علنا وبين اصدقائه ، انه يتوقع ان يصبح روبرت كيندى مرشح الديموقراطيين ، فقد كان نيكسون يستبعد مكارثى من حسابه ، ويعتقد ان همفرى يعتمد اعتمادا كليا على «المؤسسة» فى الحزب الديموقراطى ، او تلك الجماعة السياسية التى تسيطر على مقدرات الحزب، بينما كان روبرت كيندى «يتودد الى الشعب مباشرة» بما أوتى من مهارة وموارد هائلة ، وانه كان سيصل الى المؤتمر فى اغسطس ويطغى على تقدم همفرى عليه بل ويحطم سيطرته على جهاز الحزب .

ومن ثم فقد اتبع انصار روكفلر نفس اسلوب السناتور الراحل واستغلوا الطريقة التى اتبعها من «التودد مباشرة الى الشعب » بأمل الوصول الى المؤتمر بما يشبه « الاعصار العاتى » من التأييد الشعبى الذى يعصف بنيكسون و« مؤسسة » الحزب الجمهورى الذى يهيمن عليه ، مستخدما فى ذلك اعلانا اسبوعيا فى صفحة كاملة من ٤١ صحيفة فى طول البلاد وعرضها ، والظهور على التلفزيون ثلاث مرات يوميا !

أمريكا عندها قرحة :

ولكن ليس هذا هو وجه الشبه الوحيد بين همفرى ونيكسون .

فقد قال همفرى نفسه : لو ان السباق أصبح مقصورا بينى وبين نيكسون ، لما عاد هناك فارق كبير بين آرائنا حول حرب فيتنام ! .

وكلاهما يعمل جاهدا على أن « يبيع » نفسه للناخبين فى صورة جديدة ، وان يقدم لهم وجها جديدا ، فقد كان نيكسون مشهورا باسم « ديك المخادع » صاحب الحيل ، يقول شيئا ويعنى شيئا آخر ، ويجاهد همفرى لان يبدو فى صورة غير صورة نائب الرئيس الذى اشترك فى سياسات الرئيس جونسون وكان متحمسا لها — بما فيها حرب فيتنام — وهو حتى فى ذلك يشبه نيكسون سنة ١٩٦٠ ، عندما وقع فى المأزق المشابه لهمفرى : فبينما كان روكفلر متحررا من أية مسئوليات بواشنطن ، داعيا لسياساته جديدة ، فقد كان نيكسون — بصفته نائبا للرئيس ايزنهاور — مقيدا بقيود سياسية تحتم عليه مساندة حكومة ايزنهاور ، مهما كان رأيه فى سياستها الخارجية ، فقد كان عليه ان يمتدح الحكومة ويساندها أمام الشعب .

وفى مواجهة هذا المأزق ، حاول همفرى تبريره بحجتين ، فقد قال :

« ان الطبيب فى وسعه أن يبث الذعر فى نفسك بمجرد ان يعدد لك امراضك ولكنك فى العادة ، عندما تدخل مستشفى لاجراء اختبارات صحية ، فهم يحاولون رفع روحك المعنوية ، فهم يقولون : انظر .. ان جسمك سليم صحيا فى مجموعه ، ولكن لديك مشكلة ، اذ أنك مصاب بقرحة ، ولكن ضغطك سليم ، ودمك سليم وعضلات قلبك لها نبضات طيبة . وربما تكون قد أجهدت نفسك ، ولكنك أساسا فى حالة طيبة » .

وهذا هو تقدير همفرى للموقف فى امريكا . هذا هو تحليله وشعوره بكل دقة . وهو يعتقد ان الشعب الامريكى يكره المرشح الذى يركز له على عيوبه وأوجه النقص فى مجتمعه ، وانه محتاج الى من يرفع معنوياته بالحديث عن امكانياته ، وهى نفس النقطة التى يركز عليها ريتشارد نيكسون .

اذ يقول احيانا : تخيلوا ماذا يمكن ان تحققه هذه الامكانيات كلها اذا وجدت القيادة الصحيحة .. ثم يتنهد تنهيدة عميقة ، مما يوحى طبعا بأنه هو الذى يمكن ان يمثل هذه القيادة الرشيدة .

الموسيقيون هم هم :

أما الحجة الثانية التى ساقها همفرى فهى : ان كل قائد اوركسترا يعزف موسيقاه الخاصة به «حتى ولو كان اللحن واحدا والموسيقيون هم هم ، ولكن الموسيقى تصبح رغم ذلك مختلفة » . وهو يقول ان هناك درجة من الاستمرار فى الولايات المتحدة ، وانه شارك فى سياسات كيندى وجونسون ، ولكن — مرة اخرى — يحاول التنصل من سياسات جونسون بقوله : « اننى لا أقول انها جامدة مائعة ، ولا اقول انها منزلة او مقدسة ، ولكننا يمكن أن نبنى عليها » !

من هنا فان البعض يأخذون عليه انه قد يستبقى معظم العازفين واعضاء الاوركسترا القدامى الذى ضاق بهم الشعب ذرعا بعد أن بدأوا يكررون نفس النغمات ، ويرددون نفس الالحان التى لم تعد تثير الخيال أو تبعث على الثقة !.

بل ان حيرة همفرى تتضاعف حيال موقفه من جونسون خلال الفترة الباقية لهما معا « كفريق » واحد ، فهو ممزق بين ولائه لرئيسه ورغبته فى البدء فى رسم شخصيته الجديدة ، وابراز آرائه ومواقفه المستقلة من المشاكل المختلفة ، وان تحمل الحلول اسمه وطابعه هو ، او ان تحمل « خاتمه » الخاص عليها . ولقد شكا أحد مساعديه من انه عندما حاول همفرى ان يتخطى الحدود التى رسمتها حكومة جونسون بالنسبة لقوانين تسجيل الاسلحة النارية وترخيصها ، تقدم هو بمشروع مفصل على نطاق الولايات المتحدة كلها ، يمنع تداول المسدسات والبنادق الا بترخيص خاص ، حدث الآتى — على حد رواية هذا المساعد — « لقد عرض همفرى المشروع على جونسون قبل ان يعلنه على انه مشروعه الخاص الذى سيتقدم به عندما يأتى للرياسة ، ولكنه ما ان عرضه على جونسون ، حتى «خطفه» الرئيس منه . ولا ينبغى لهمفرى ان يلوم الا نفسه ، فما الذى دفعه الى عرض هذا المشروع على جونسون فى هذا الوقت بالذات ؟ . ولكن مساعد همفرى يستدرك على الفور ، حتى لايتسبب فى قطيعة بين الرجلين : « ولو اننى واثق من انه ليست هناك فى الموضوع اى خبث او سوء نية »! ..

وقد ادرك مساعدو همفرى من المظاهرات التى نظمت ضده (١٥ الف متظاهر فى لوس انجليس بولاية كاليفورنيا) ان الناس لن تتحمس لهمفرى طالما احسوا انه « خليفة » جونسون ، وانه استمرار له . بل كتب «ماكس فرانكل» فى صحيفة نيويورك تيمس — وهو من اعرق واهم المعلقين السياسيين فى الولايات المتحدة : « ان هؤلاء الناس لن يرتاحوا الا اذا امسك همفرى «بهراوة» وهوى بها على رأس جونسون فى مكان علنى » ! .

كذلك فان كلا من المرشحين يعتقد ان الرئيس جونسون « جمد » قضية الحرب ببيان ٣١ مارس ، الذى اعلن فيه الوقف الجزئى للغارات على فيتنام الشمالية ، ولذا فان احدا لم يعد يذكرها فى الجلسات وبالتالى فهما لا يكادان يذكرانها على الاطلاق ، ويقول همفرى انه يؤمن بان محادثات باريس ستستغرق وقتا طويلا ، ويقول نيكسون انه لا ينبغى احراج مركز المفاوض فى باريس ، ولكن الواقع أن احدا منهما ليس لديه سياسة ، تختلف عن سياسة جونسون ، كلاهما مفلس بالنسبة لفيتنام ، وستستمر السياسة تجاهها سياسة جونسون طبق الاصل ، اما مكارثى وروكفلر فلهما آراء محددة فيها ؛ فقد قلب مكارثى كل الموازين السياسية فى امريكا واعاد رسم خريطتها السياسية عندما بدأ بمعارضتها وخوض المعركة الانتخابية بناء على معارضتها ثم معارضة السياسات القديمة الاخرى كلها ، كما تقدم روكفلر فى الاسبوع الماضى بدراسة مفصلة لحل المشكلة ، غاية فى الدقة والتفصيل ، وقيل أن الذى اعدها له البروفسور هنرى كيسينجر صاحب الكتب المشهورة « الحرب الذرية والسياسة الخارجية » و « الحاجة الى فرص للاختيار » .

وقد كانت هناك نظرية تقول أن الكرامة ووحدة الصف الديموقراطى تقتضيان من همفرى ان يخضع لرغبات جونسون فى المؤتمر ، غير أن مساعديه ادركوا اخيرا ان الحل الوحيد الذى يمكن ان يضع همفرى على « الخريطة السياسية » هو بالتحديد — ان يتنصل علنا من سياسته فى فيتنام . الامر الذى حاول همفرى اخيرا — امس فقط — بتصريحه عن التزامه التام بانهاء الحرب فى فيتنام عندما ينتخب — او اذا ما انتخب رئيسا للولايات المتحدة .

المشاكل لاتهز أعماقه :

ويكاد كل من المرشحين يركز على المشاكل الداخلية ، فهمفرى يعتقد أن مشاكل المدن فى أمريكا هى اهم القضايا الانتخابية كلها ، لانها تضم مشاكل : الفقر ، والجريمة المنتشرة ، والعنف ، والقلق ، والاحياء المزرية ، وبالرغم من أن كلا من هذه المشاكل يصلح لان يكون عنوانا لمجلد كامل ، فلا يبدو أنها تقلقه بالقدر الكافى ، ولا يبدو انها تهز أعماقه كما تهز أعماق الجيل الجديد من الامريكيين جميعا ، فعلى سبيل المثال ، جاء تقرير لجنة التحقيق فى الاضطرابات المدنية ، الذى يعرف باسم تقرير كيرنر ، بنتيجة مفزعة ، وأنذر المجتمع الامريكى بأنه قائم على العنصرية البيضاء ، وانه يمضى فى اتجاه خطر نحو الانفصال التام، نحو خلق مجتمعين منفصلين تماما وغير متكافئين على الاطلاق ، ولكن التقرير لايهز همفرى، ويرد على ذلك ردا لايشفى غليل الشعب الذى يتأجج بالنار ويتمزق بالقلق ، فهو يقول لهم ببساطة : « ان بعض الناس يقولون ان لدينا مجتمعا مريضا ، ولكننى أقول ان لدينا مجتمعا مضطربا ومتغيرا ، اننا نمر بفترة من الاهتزاز واوجاع العمل ، ان مجتمعا جديدا افضل يولد من جديد ، ان أقرب تشبيه له هو طائرة تطير من منطقة عالية الى منطقة ضغطها خفيف . هناك اضطرابات ، ولكن هناك معدات على الطائرة تحفظها وتحقق لها السلامة ، وهناك « كباتن » متمرسين فى الطائرة يقودون على الهبوط بالطائرة اضطراريا فى حالة المتاعب ..

وهذه هى أقرب الحجج الى منطق جونسون ، بل انه يعتقد ان جونسون هو أحسن من فهم منصب الرئيس ، وانه « يفهمه كما تفهم الام طفلها » ، على حد تعبيره فى حديث له مع صحيفة « كريستيانس سانيس مونيتور » ، الذى قال فيه أن كل شيخ وله طريقة ، وكل رجل يؤدى عمله بطريقة مختلفة ، وان هذا إسمه الاسلوب . أى أن المشاكل لاتقض مضجعه ، وهو سعيد بطريقة حلها الان ، سعيد بكل الاخطاء الحالية ، كل ما هنالك ان له « طريقة » أخرى ، أسلوب آخر ، قد يختلف قليلا ، ولكنه أساسا نفس الاسلوب !

بطولات زائفة :

اما نيكسون ، فمشكلته أعقد ، لقد سئل عن فيتنام يوما فقال انه يستطيع أن يضع حدا لها ، وعندما الح الصحفيون فى أن يعرفوا رأيه ، ورأى شبح اتهامه « بالتنبلزية » يلوح مرة أخرى ، قال انه سيحلها عن طريق الروس ، ثم ادلى بحديث « للساينس مونيتور » أيضا شرح فيه كيفية تحقيق ذلك ، فقال انه سيدعو الى مؤتمر قمة ، وفى ذهنه طبعا ان يستعيد السلى ذكرى « حوار المطبخ » الذى دار بينه وبين خروشوف فى موسكو .

وقد رد بعض المعلقين على نيكسون فذكروه بان الروس هم آخر من يمكن أن يثق به ، وان خروشوف قال يوما : ان السفير الامريكى جاءنى قبل انتخابات سنة ١٩٦٠ ، وطلب منى الافراج عن طيارى الطائرة ر.ب ٤٧ التابعة للبحرية حتى نثبت ان دولتينا يمكن أن تتعاونا ، ولكننى رفضت قائلا : ان هذا سيفيد نيكسون فى المعركة الانتخابية !؟

وقال خروشوف : اننى لاحظت عندما دخلت ذلك المطبخ الامريكى — (الذى كان ضمن أول معرض أمريكى فى موسكو) — ان هناك كاميرا تليفزيونية تتبع خطواتنا ، وعندما انتهى حديثى مع نيكسون ، لاحظت أن الشريط أرسل بسرعة الى مكتب البريد ليطير الى الولايات المتحدة ، ولكننى فوجئت بانهم قطعوا معظم ماقلته ، حتى يبدو نيكسون فى موقف رائع .. ولم تكن النسخة الاصلية التى لم يمسها مقص الرقيب فى صالح نيكسون مطلقا ، ولم يرتح السوفيت الى هذا العمل .

ويضاعف من عدم احترامهم له انه عندما سأله خروشوف عن قرار كان الكونجرس قد اتخذه لتوه ينادى بتحرير « الدول السجينة » ، وهى جم لاتفيا وليتوانيا واستونيا التابعة السوفييتى ، تطوع نيكسون فى الكونجرس « بالبلاهة » لاتخاذ القرار . وتضايق خروشوف من نيكسون ، ومحاولته للظهور بانه للسوفييت فى روسيا ، ومعاد أمريكا !

وعندما تعرض نيكسون للهج جانب عدة معلقين بسبب تصريح من عزمه على حل مشكلة فيتنام مع الروس ، أدلى بتصريحه الى محادثات باريس بقوله : « ارقب الحكومة الائتلافية فى فيتنام التحرير الوطنية ، الساعد اللفيت فونج سيصبح ذلك — الخطوة الاولى نحو الشيوعيين » !..

من هنا فلا عجب ان دلت استطلاع الرأى العام التى اجرا جالوب اخيرا ان الشعب الامريكى لحماسه » تماما لاى من هم نيكسون ، وحيرة الناخبين وانتظارهم الى الزعامة : فى امر من الانتخابات ، وهى الاسبوعان يسبقان المؤتمرين الكبيرين للح الجمهورى والديموقراطى !

بل ان المشاكل التى لاتهز همفرى — بعد أن « نضج » ورجال الصناعة والاعمال انه الامكان أبدع مما كان — تهدد بالغاء مؤتمر الحزب الديموقرا شيكاجو ، تلك المدينة التى المؤتمرات وتدعوها اليها وعقد اكثر من عشرات المرات ، بعد ان السلطات احتياطاتها التقليدية : البوليس الى سائقى التاكسيات ملابس بيضاء نظيفة ، الى طلاء القمامة بالالوان الزاعية ، والتنبؤ بالغاء المؤتمر فى شيكاجو هم وانصار الحقوق المدنية والا الساخط على جونسون وهمفرى

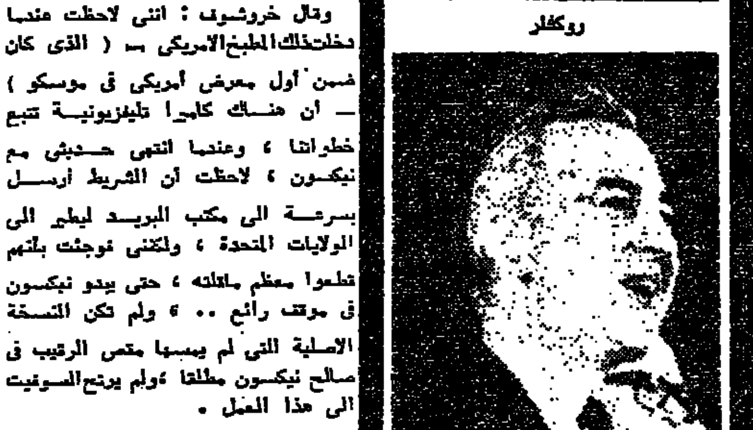
وكلما زاد تركيز همفرى على اهمية دور القائد فى « جمع ورأب الصدع والتوفيق بين المختلفة من الحزبين والفرق بين افراد الشعب ، كلما زا الناخبين عنهم ، فهم يبحثون جديد اكثر قدرة على الالهام الخيال ، وتفجير الامل ، وبث والشجاعة فى النفوس ، لا عن «الاستمرار» و «المهادنة» و «الت يبحثون عن معانى « الغد » وا والاشراق، اكثر من وجوه الاس يسمون همفرى — والمعانى المستهـ حتى ولو كانت مصاغة فى مجموعة من الكليشيهات المسكوكة — على تعبير يوجين مكارثى □



همفرى



نيكسون



روكفلر

مكارثى

نيكسون يخوض المعركة كلاعب التنس الذى لايريد أن يخسر أى كرة .. ولكن صورته القديمة مازالت تقف عقبة فى طريقه

همفرى يعتقد أن المجتمع الأمريكى سليم صحيا

وكل ما هنالك أنه مصاب "بقرحة" ولا يتخلى عن طاقم جونسون

نتيجة سحب جوائز حسابات توفير بنك بورسعيد بمناسبة العيد السادس عشر للثورة

٣٠ جائزة مالية و ١٠ جوائز عينية إضافية جديدة

تم امس السحب الاضافى لجوائز حسابات توفير بنك بور سعيد الذى ينفرد به البنك تشجيعا للمواطنين على زيادة مدخراتهم ، وقد حضر عملية سحب الارقام الفائزة السيد/ أحمد فتحى سليمان مدير عام بنك بور سعيد وكبار موظفى البنك ولفيف من المدخرين ، كما اشرف على عملية السحب مندوب من وزارة الشئون الاجتماعية .

وقد افتتح الحفل بكلمة القاها السيد/ أحمد فتحى سليمان قال فيها :

لازلنا — نحن اعضاء اسرة بنك بورسعيد — عملاء وعاملون على طريق العمل الجاد فى مجالنا الاقتصادى ، تمشيا مع التطور الشامل الذى استهدفته ثورتنا الشاملة منذ ستة عشر عاما .

وعلى عادتنا ، نجتمع اليوم لنحتفل فى عيد الثورة بما تحقق على ايديكم من اهداف نحو دعم اقتصادنا القومى بتكوين المدخرات القومية وزيادتها عاما بعد عام ، وعلى نحو مطرد .

ونحتفل ايضا بتوزيع الحوافز والجوائز على الاعضاء الذين ساهموا فى هذا الكفاح النفسى من اجل مستقبلهم ومستقبل اولادهم ووطنهم ، وهى جوائز وحوافز اضافية ، نزيدها على ما يتم توزيعه سنويا فى شهر يناير من كل عام كما نزيدها على ما يحتسب من فوائد تم قيدها لحضراتكم فى آخر يونيو الماضى

كما استحدثنا اليوم جوائز عينية اضافية أخرى ، وهى جوائز قيمة ، وهدفنا أن نتيح الفرصة لاكبر عدد مستطاع من المدخرين للفوز بما يختار لهم الحظ من مجموع هذه الجوائز .



السيد / احمد فتحى سليمان مدير عام بنك بور سعيد ومندوب وزارة الشئون الاجتماعية اثناء عملية السحب ويرى جانب من الجوائز العينية الاضافية ..

الجوائز المالية

رقم الجائزة	رقم التذكرة	اسم الفائز	الفرع	المبلغ المشترك به (جنيه)	(مليم)	قيمة الجائزة (جنيه)	(مليم)
١	٢٤٢٧	راضى فهمى مقاريوس	أسوان	٢١٠	—	٢١٠	—
٢	٤٨	عز العرب محمد حسنين	العتبة	٥	—	٣	٧٥٠
٣	٢٨١٤	أحمد سعد الدين قمحة	محمد فريد	٥٠٠	—	٢٥٠	—
٤	٢٢٩	نوال أحمد سالم — قاصر	دسوق	٢١٢	٢٥	١٧	٦٠٦
٥	٢٣٠٠	أحمد على عبد الحفيظ	محمد فريد	٢٠٠	—	١٠٠	—
٦	٩٤	محمد عبد المعطى كمال	المحلة الكبرى	٥٠٠	—	١٠٠	—
٧	١٦٤٨	فرج بانوب حنا	سيزوستريس	١٩٩	—	٤٩	٧٥٠
٨	٦٦٧	محسن محمد عبد المتعال	بولكلى	٥٠٠	—	١٠٠	—
٩	٢٧٩٤	كمال محمد فودة	محمد فريد	١٠٠	—	٢٥	—
١٠	٢١٩٩	نورا حسن فائق	محمد فريد	٣١٠	—	٧٧	٥٠٠
١١	٣٦٨٤	اسامة ابراهيم البطراوى	محمد فريد	٣٠٠	—	٧٥	—
١٢	١٢٢٦	مرفت فتحى غازى	دمنهور	٣٥	—	٨	٧٥٠
١٣	٤٢٢٤	نعمات مسعود الزارع	محمد فريد	٥٠	—	١٢	٥٠٠
١٤	٥٧٩	محمد كامل عبد العزيز	الموسكى	١٠٠	—	٢٥	—
١٥	٨٥٢	محيى الدين ابراهيم البتانونى	طلعت حرب	٣٨٠	—	٩٥	—
١٦	٢١١٢	محمد مهدى حسن علام	قصر النيل	٥٠	—	٥	—
١٧	٢١٤٠	عبد الحميد محمد قطب	قصر النيل	١٥٠	—	١٥	—
١٨	٣٠٨٨	محمود عزت عياد	محمد فريد	٢٥	—	٣	٥٠٠
١٩	٣٢٦٦	عادل عظيم محمد عبد العظيم	محمد فريد	١٠٠	—	١٠	—
٢٠	١٧٦٦	عثمان محمد عثمان	سيزوستريس	١٠٠	—	١٠	—
٢١	١٩٢٦	عدلى راغب خليل مشرقى	شبرا بدوى	٢٠٠	—	٢٠	—
٢٢	٣٦٢٦	د. محمد كمال الدين الحازق	محمد فريد	١٠٠٠	—	٥٠	—
٢٣	١١٥٦	د. فايز سدراك	المنيا	٦٠٠	—	٩٠	—
٢٤	٢٤٧٧	يوسف عبد العظيم كيكى	أسوان	٥	—	—	٥٠٠
٢٥	١٠٧٠	محمد محمود عوف عيسوى	طلعت حرب	١٠٠	—	١٠	—
٢٦	٢٢٧٣	نادية ممدوح صبرى محمد	قصر النيل	٩١	—	٩	١٠٠
٢٧	١١٢١	احمد كمال عبد العليم مرسى	طلعت حرب	٥٠	—	٥	—
٢٨	٤٢١٢	هيثم السيد محمود شحاتة	محمد فريد	١٠	—	١	—
٢٩	٢٨٦	ايهاب ماهر وهبه	الفيوم	١٢	—	١	٢٠٠
٣٠	١٢٠٦	سالم أحمد سالم حلبى	دمنهور	٥٠	—	٥	—

الجوائز العينية

رقم الجائزة	رقم التذكرة	اسم الفائز	الفرع	عدد	نوعها
٣١	٣٩٤٩	سلوى عبد المهيمن عبد الغنى	محمد فريد	١	طقم شاى ٢٨ قطعة تشيكى
٣٢	٢٧٦٠	مصطفى عبده الشرشابى	محمد فريد	١	طقم شاى ٢٨ قطعة تشيكى
٣٣	٢٤٢٠	عبد المنعم محمد الاهوانى	محمد فريد	١	ساعة روكسا بالجلدة والعلبة
٣٤	٣٢٠٦	مارى تريز رزق الله جرجس	محمد فريد	١	ساعة كامى بالجلدة والعلبة
٣٥	١٨٧٨	محمد فتحى احمد العطار	بولكلى	١	حلة اركوبال كبيرة
				١	حلة اركوبال صغيرة
				١	فاريه مستطيل
٣٦	٢٦٤	صفاء انور ابو الخير	زفتى	١	راديو ترانزستور سونى
٣٧	٢٢١٧	حسن عبد الرحمن قرين	محمد فريد	١	راديو ترانزستور سونى
٣٨	١١٧٠	السيدة شريف محمد	المنيا	١	علاقة مفاتيح بساعة تيتوس
٣٩	٢٥٧٨	حسن حمدى قلمش	محمد فريد	١	علاقة مفاتيح بساعة تيتوس
٤٠	١٠٤٣	معتز يوسف حسن موافى	طلعت حرب	١	ساعة مكتب صغيرة

دوبشيك

الرجل الذى يواجه العاصفة قضى طفولته فى موسكو

الكسندر دوبشيك سكرتير اول الحزب الشيوعى التشيكى

– الرجل الذى يواجه اليوم عاصفة العالم الشيوعى الجديد حلفاؤه ينظرون بشك الى قدرته على انقاذ الركب الاشتراكى ، واعداؤه يطمعون فى سرقة الركب منه. خصومه فى الداخل يعملون على تضييق المسافة مع الاعداء وتوسيعها مع الاصدقاء . والشعب التشيكى يقف بكل الامال فى المستقبل ينتظر بقلق نهاية العاصفة .

وبينما الكل ينتظرون هدوء العاصفة اذا بحدتها تتصاعد فجاة وبصورة تبدو من بعض جوانبها غير طبيعية ، بل واكاد اقول مصطنعة. فخلال الشهور التى انقضت حتى الان على حكم دوبشيك والموقف لا يوحى بهذا التصاعد الذى بلغ اقصاه هذا الاسبوع حتى اصبحت كل الانظار مشدودة الى براج متعلقة بالرجل الجالس على رأس الحزب الشيوعى التشيكى .

والانظار معلقة ببراج ودبشيك ليس فرحا او «شماتة» ولكنها نقطة تحول فى المعركة بين التحرر والاستعمار ونتائجها ابعد اثرا من حدود تشيكوسلوفاكيا .

فالاستعمار نجح – للاسف – فى الاجهاز على معظم الثورات فى العالم الثالث خلال السنوات الماضية وطبيعيا ان يتجه بعد ذلك الى قلب المعسكر الاشتراكى محاولا النيل منه ، واتاحت له ظروف التغير هذه الفرصة .. ولابد من توضيح ان مرحلة التغيير بحثا عن وسائل جديدة لتطبيق الاشتراكية هى ظاهرة طبيعية فى المجتمع الاشتراكى وليست دخيلة عليه تثير الرعب او الفزع. وبالتالى فالاستعمار بكل صورة لم يخلق الاحداث ولكنه يحاول الاستفادة منها .

وبقدر ما يتوفر للقيادات الاشتراكية من حكمة وادراك لابعاد المخطط الاستعمارى بقدر ما سوف تخيب آمال الاستعمار واحلامه ..

ومؤكدا ان فى يد دوبشيك اليوم قدرا من المسئولية قد يتقرر على اساس تصرفه تجاهه مستقبل مرحلة من مراحل الصدام بين الاشتراكية والراسمالية.. وبين الاستعمار والتحرر ..

وهذه المسئولية الضخمة هى وحدها التى تفرض البحث عن معالم شخصية دوبشيك .

محاولة لالقاء الضوء على الأزمة التى جاءت مع وصول دوبشيك للحكم

لماذا انتهى الأمر أخيرا بأن تكون تشيكوسلوفاكيا مقرا للمباحثات الثنائية ؟

أنطونى نوفوتنى

جوزيف سمركوفسكى

الكسندر دوبشيك

بقلم د. سامى منصور

واعتقد انه لمعرفة شخصية دوبشيك يكفى ان تبحث عن مكان او تاريخ ذه ، ولكن القاء نظرة على سلوكه ه المواقف هو وحده انسب واقصر طرق وصولا اليه .

وبحكم سرعة الاحداث وتلاحقها ، فانها ض ان تكون البداية من آخر الاحداث سما ، واعنى دعوة الاتحاد السوفيتى تشيكوسلوفاكيا التفاوض فى مواقع دت اعتمادا على وكالات الانباء الغربية واحد من ثلاثة مواقع كلها فى داخل اضى السوفيتية ، وبمستوى مكتب سة الحزب .

ونظرة على رد الحزب الشيوعى تشيكى تلقى ضوءا على شخصية شيك .. فهو لم يصرح باعلان الرفض القبول ، ولكنه حاول الاستفادة من قت بتطويل فترة التشاور الداخلى .

ومن الواضح فعلا ان دوبشيك من ين يعتمدون على الزمن فى بعض جوانب لحل المواقف الصعبة ، اذا كان قت طبعا فى صالحه .

وهو يجيد حساب الاحتمالات فى المواقف حرجة ، بدليل ترجيحه للرأى القائل يكون مكان الاجتماع تشيكوسلوفاكيا .

فهو لو كان قد قبل الذهاب الى الاتحاد السوفيتى مع كل القيادة التشيكية الجديدة لكان ذلك فى نظر القوى السياسية الداخلية نوعا من الاستدعاء ، وبالتالى يعطى الحزب الشيوعى التشيكى دور التابع وليس الشريك .

وحتى لو كان قد قبل الذهاب الى عاصمة اشتراكية محايدة لفقد عنصرا من عناصر قوته بالبعد بالقيادة كلها عن براج وجماهير الشعب التشيكى التى يمكن ان تلعب دورا كبيرا فى تدعيم موقفه بالتعبير عن تأييدها له ونوعية هذا التأييد .

واخشى ان يعتبر البعض لعوامل فى النفس تضخيما للموقف او املا فى مزيد من الخلافات . ان قبول القيادة السوفيتية السفر الى براج نوع من التنازل لارادة التشيك . فليست المسألة فى اعتبارى مطروحة على هذا المستوى اطلاقا ، والارجح ان نوعية الدعوة هى التى فرضت ان يكون مكان الاجتماع فى تشيكوسلوفاكيا . وما اقصده بالنوعية هو ان يكون الوفد مكونا من هيئة رياسة الحزب . فلو سافرت كل الهيئة خارج البلاد لكانت فرصة ذهبية للقوى المضادة

الثورة للعمل على استقطاع تشيكوسلوفاكيا من العالم الاشتراكى ، خصوصا وان الحكم الجديد لم يكتب له الاستقرار الكامل بعد ، على الاقل ، بحكم عمره الذى لم يتجاوز عدة أشهر فقط حتى الان . وربما كان ذلك يفسر اختيار جزء وليس كل هيئة المكتب للتفاوض .

ولم يكن ممكنا ان يذهب دوبشيك وحده الى التفاوض مع الاتحاد السوفيتى لانه فى الواقع لا يمثل الا قوة من القوى التى تحكم الموقف فى تشيكوسلوفاكيا وان كانت قوته هى التى تتصدر العمل ، ولكنها لا تقوده .

وبذلك كان اختيار الارض التشيكية مكانا للاجتماع ليس بقصد التحدى ولكنه اساس لعوامل موضوعية ابرزتها برقيات الانباء بصورة استفزازية ، لا اعتقد ان لها وجودا بين الطرفين الا اذا كان كل منهما يريد مصلحة اخرى غير مصلحة العالم الاشتراكى ، وهو ما لا يتصوره احد .

ومن هنا اضيف صفة اخرى من معالم شخصية دوبشيك غير اعتماده على الوقت

ودقة حسابه للاحتمالات، وهى تعبير عن السياسة الدولية الجديدة فى اوربا الشرقية بصفة خاصة، واوربا كلها بصفة عامة، فمصدر قوة دوبشيك اصلا انه كان يمثل القومية لاقليم سلوفاكيا حتى وصل الى منصب سكرتير اللجنة المركزية وعضو الرياسة فى هذا الاقليم بعد ان [illegible] فى المناصب الحزبية به ، ويؤكد قوميته ايضا المكان المرشح للاجتماع فى اقليم سلوفاكيا ، حيث مجده .

وبحكم بروز اسمه حديثا على اثر عزل نوفوتنى ، فان البعض تصور خطأ ان دوبشيك حديث عهد بقيادة الركب التشيكى. فالواقع انه طوال السنوات الخمس الماضية وهو سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى وعضو مجلس رياسته .

ومعنى ذلك انه استطاع الاحتفاظ بثقة نوفوتنى حتى آخر لحظة الى حد انه كان واحدا من اكثر اعضاء القيادة تمتعا بثقة نوفوتنى الى ان قاد الانقلاب السلمى واستولى على السلطة .

وتفاصيل الانقلاب السلمى تكشف من طبيعة المناور فى شخصية دوبشيك حيث استطاع تجميع كل القوى المعارضة لنوفوتنى فى الخفاء قبل اجتماع اللجنة المركزية ، ثم فاجأ اللجنة بطرح مشكلة سلوفاكيا . ومنها مزق كل الاستار حول الاوضاع السياسية والاقتصادية . وبقدر ماكانت المفاجأة كان النجاح فى عزل نوفوتنى بهدوء نسبى .

وهنا يختلف الرأى حول جانب من شخصيته . فرأى يقول انه على قدر من الذكاء الى حد ان البعض يشبهه بالثعلب ، ورأى يقول انه بحكم موقعه كابرز شخصيات الوسط ، فان كل القوى الاخرى تقبله حتى نوفوتنى .

والامر المحير فعلا فيما يجرى حاليا بين موسكو وبراج هو الشد المستمر منهما معا لخيط العلاقات بين البلدين ، ومع ذلك فليس الموقف على هذا القدر من الخطر الذى تصوره برقيات الانباء المذعورة او التى تدعى الذعر .

فمؤكد ان دوبشيك بحكم تاريخه وثقافته شيوعى بكل معنى الكلمة ، حتى بحكم البيئة التى نشأ فيها . فقليل من يعرف ان دوبشيك قضى كل سنوات طفولته فى الاتحاد السوفيتى حين هاجر اهله الى هناك وعمره لم يكن اكثر من اربعة اعوام .. وبعد الثورة السوفيتية بثلاثة اعوام فقط ، وبقى هناك ١٢ عاما كاملة اذ عاد الى تشيكوسلوفاكيا وعمره ١٧ عاما . وهى فترة من اخصب فترات العمل الثورى الشيوعى .

وربما كان الحظ يلعب دورا فى حياته حتى انه شهد بحكم طفولته هذه المرحلة من عمر الثورة السوفيتية ، وبعد سنوات طويلة يتصادف ان يشهد نهاية ستالين والتغيرات العديدة التى انتهت بوصول خروشوف الى الحكم ، حيث كان يدرس فى هذا الوقت طوال سنوات ثلاث من ١٩٥٥ فى كلية الحزب الشيوعى السوفيتى وتخرج فيها سنة ١٩٥٨ . وبالتالى فشيوعية دوبشيك ليست محل شك ، وخبرته بالسياسة السوفيتية ومراحل تغيرها وليدة معاشرة من الواقع حتى التحول فى الوسائل الذى اطلق عليه الغرب الثورة الاقتصادية فى الاتحاد السوفيتى واعطيت اسم ليبرمان حضره دوبشيك فى موسكو حيث بدأت المناقشة سنة ١٩٥٧ . ولما عاد كان واحدا من الذين فتحوا ابواب النقاش فى الحزب الشيوعى التشيكى بحثا عن وسائل جديدة لتطوير التطبيق الاشتراكى الذى استمر فى كل من البلدين فى دائرة النقاش والتجارب حتى سنوات اربع فقط ، حين خرج الى دائرة التخطيط . والفارق انه فى الاتحاد السوفيتى فتحت للتطوير كل النوافذ ، بينما خنق نوفوتنى كل المحاولات حتى لا تخرج الى عالم التنفيذ .

والذى يمكن ان نخرج به من هذه الرحلة من حياة دوبشيك انه لا يمكن ان يكون الرجل الذى يخرج تشيكوسلوفاكيا من الاشتراكية الى عالم الرأسمالية . وبالتالى فان احتمال تحول براج عن الاشتراكية ما زال بعيدا . ان لم يكن غير موجود ، رغم كل ضغوط قوى اليمين وبعض الدول الغربية . وقد اكدت ذلك كل تصريحات دوبشيك .

استبعاد القوة

هذا عن الجانب التشيكى ، اما عن الجانب السوفيتى فان احتمال استخدام القوة وتكرار ما حدث فى المجر سنة ١٩٥٦ غير مطروح رغم كل تهويلات الوكالات الاجنبية وتركيزها حول مدى سرعة انسحاب قوات حلف وارسو . وذلك لان القيادة السوفيتية الجماعية تختلف تماما عن القيادة التى كانت هناك سنة ١٩٥٦ . وهناك عامل آخر لا اتصور ان احدا لا يعرفه ، هو ان استخدام القوة المسلحة فى براج سوف يؤثر الى حد بعيد وخطير على مكانة الاتحاد السوفيتى كثائر النضال الثورى ، خصوصا وان مؤتمرا

للاحزاب الشيوعية على وشك الإنعقاد وحدث مثل هذا قد ينسفه تماما . وانعقاده امر بالغ الحيوية للسياسة السوفيتية اكثر من غيرها .

وعلى هذا فان احتمال تصاعد الموقف الى حد استخدام القوة العسكرية السوفيتية بعيد ، ان لم يكن مستحيلا ، وهو ما يبدو ان القيادة التشيكية وعلى رأسها دوبشيك قد حسبته جيدا وتحاول الاستفادة منه الى أبعد الحدود .

ويزيد من احتمال عدم تصاعد الموقف الى حد الصدام المسلح انها تدور حول سياسة ليست جديدة تماما . فان البرنامج قد وضع موضع التنفيذ فى ابريل الماضى . وقد انقضت سنتان على اقراره من اللجنة المركزية للحزب الشيوعى التشيكى . ولعل القاء نظرة على هذا التطوير هى وحدها التى تحدد خطوط الازمة واحتمالاتها وموقف كل الاطراف فيها سواء بالصواب او الخطأ .

معالم التغيير

فالتركة التى خلفها نوفوتنى كانت مثقلة بالاعباء والاخطاء .

وامام هذه التركة المثقلة كان البرنامج بجانبيه السياسى والاقتصادى .

اما الجانب السياسى الذى يدور اساسا حول الاشتراكية الديمقراطية فيبدأ باشارة لا اتصور ان مكانها برنامج مثل هذا البرنامج . فالحزب يعلن انه يعارض كل سياسات العداء للسامية والعنصرية وغير الانسانية . وابراز العداء للسامية فى مقدمة ما يعارضه الحزب فى وقت ليست فيه سياسة تسود السامية : هو اشارة واضحة عن وجود نفوذ صهيونى قوى داخل صفوف الحزب. ثم ينتقل البرنامج الى نقطة ثانية اعتقد انها مصدر كل القلق فى الدول الاشتراكية الاخرى .

فليس الخطأ فى الاعلان عن معاداة السامية ولكن الغرابة فى ان يحدث ذلك فى برنامج التغيير الذى يعلنه الحزب فى عام ١٩٦٨ وليس ١٩٣٨ ..!

والمؤكد ان اصواتا صهيونية قد علت فى برنامج التغيير الذى يعلنه الحزب فى وتحاول ان تجعل من ضرورة خروج تشيكوسلوفاكيا عن الخط العام للدول الاشتراكية بالنسبة لموضوع اسرائيل تعبيرا عن الاستقلالية مع انه خطة ليست موجهة للعرب بقدر ماهى موجهة « للاممية » الماركسية .

فالبرنامج ينص على انه حين تتبنى **الاختلافات** بين الطبقات تصبح المسألة فى كيفية اسهام الشخص فى تقدم المجتمع . وهذا التقدم العلمى والفنى لابد ان يكون تصدير الخبراء والمؤهلين علميا للعمل . لان عدم اختيار اشخاص غير مؤهلين او خبراء لا تساعد الاشتراكية فى منافستها للرأسمالية . **وقد يعنى هذا ابراز طبقة الاداريين والخبراء على طبقة العمال** . خصوصا وان البرنامج حين سجل تحول قيادة الحزب الشيوعى للمجتمع التشيكى سجل خطأ نظرية ان **الحزب اداة لديكتاتورية الطبقة العاملة** . مما يؤدى – فى نظره – الى اضعاف بناء الدولة .

وبالتالى فان البرنامج تجاهل نظرية الصراع بين الطبقات وجعلها اختلافات ، ثم هو رفض فكرة ان الحزب اداة لديكتاتورية الطبقة العامله .

اما بالنسبة للجانب الاقتصادى فهو قبول تام لكل الافكار التى ارتبطت فى الاتحاد السوفيتى باسم ليبرمان ثم تجاوزتها خطوات نحو خلق سوق كاملة بمعنى ترك مسألة الطلب والعرض تلعب دورها بشرط ان يكون ذلك تحت نوع من الرقابة والمتابعة . وهذا يعطى منح كل المؤسسات قدرا كبيرا من الاستقلالية . **ويرتبط ذلك بنوع من الاضعاف للنقابات العمالية التى تتهم بانها تفرض سياسة حماية عمالية ، ولابد ان تتحول الى حماية العاملين وليس العمال فقط !**

واذا كانت خطوط التطوير الديمقراطى سواء تجاوزت الحد الفاصل بين اليمين واليسار ، وهى مسألة نسبية ، فان الامر الذى لا يجب ان ينسى وسط سيل الاحداث ان اول كلمة دوت عن التطوير فى براج او غيرها من العواصم الاشتراكية كانت بعد قرار المؤتمر العشرين للاحزاب الشيوعية عام ١٩٥٦ . **بان من حق كل دولة ان تختار الطريق المناسب لها للاشتراكية** . وما دام قد اعترف بهذا المبدأ طوال الاثنى عشر عاما التى مضت فان مناقشة سياسة التطوير الداخلى فى اى دولة تصبح بعيدة عن التدخل العام .

وقد اكدت هذه الحقيقة رسائل الاحزاب الشيوعية الخمسة الى الحزب التشيكى . فالواضح ان الاعتراض ليس على البرنامج برغم بعض الجوانب التى توحى باليمينية او تحاول احياء دور المثقفين بالاقتراب من العمال . كل ذلك فى اطار « الشرعية » .

أسباب الازمة

فاذا لم يكن مصدر الازمة فى البرنامج اذن لابد من محاولة البحث وراء دوافع التوتر التى برزت خلال الفترة الاخيرة واستمتهب الاجهزة الغربية الى حد انه

كان هناك شبه اجماع بينهما على ان الاتحاد السوفيتى سوف يسحق النظام الجديد بالقوة المسلحة .

واعتقد ان هناك عدة اسباب هى التى نسجت ما عرف بالازمة التشيكية وابرزها:

اولا : استمرار صيحات الاصوات الاستفزازية الملونة بالوانها المتعددة – ! – على صفحات الجرائد التشيكية الصغيرة ضد الاتحاد السوفيتى وبولندا. وصمت الحكومة التشيكية عليهم – الذى اعتقد انه نوع من الصبر وليس القبول – هو الذى اثار دول المعسكر الاشتراكى. وسبب هذا الصبر ان عشرين عاما من الديكتاتورية البشعة تحتاج الى قدر من التنفيس الى جانب التمرين على التعبير عن الرأى بوضوح .وان هناك خوفا من احتمال فرض رقابة على الاعلام اذا كانت اليوم ضرورية فقد تتحول غدا الى اصحاب الرأى الحر مثلما كان يحدث ايام نوفوتنى .

ومؤكدا ان الديمقراطية سلوك وليست شعارا والخطأ فيها لا يبرر الحجر عليها او التقييد منها ، وعلى هذا فان ترك كل الاراء تظهر حتى يمن بينها الاراء المشبوهة لن يضر . واذا حدث منها ضرر فهى مسألة وقتية ، والجماهير فى النهاية قادرة على التمييز بين الخطأ والصواب بشرط ان تكون جريدة الحزب الشيوعى معبرة عن لسان الحزب وسياسته وليست عن لسان اصحاب الاقلام التى تكتب فيها .

ثانيا : حالة انعدام الوزن التى مر بها نظام الحكم التشيكى فى الاشهر الاولى خلق لدى الاصدقاء نوع من عدم الثقة او الشك فى قدرة القيادة الجديدة على السيطرة على الموقف وحماية المكاسب الاشتراكية مما دفعهم ليس للتدخل ولكن للنصح والتحذير من العناصر المنحرفة .

ثالثا : الهستيرية التى شملت الغرب محاولا الاستفادة من الموقف الى اقصى مدى مما ضخم من احتمالات العمل وفرص النجاح للقوى اليمينية . وقد كان ذلك سببا فى خوف حلفاء تشيكوسلوفاكيا عليها من آثار الثقة بالنفس المبالغ فيها فى مواجهة عدو لا يستهان به .

رابعا : بروز بعض القوى المضادة للثورة الى سطح الاحداث ، خصوصا فى اجهزة الاعلام الى حد ان احدى الصحف خرجت مثلا تثير الشك فى مسألة الاسلحة الالمانية التى عثرت عليها على الحدود كذبا من صنع القوات السوفيتية . وهو امر لا يمكن تصوره ، ولكن حرية الصحافة تستخدم فى وقت لم تسيطر فيه الحكومة تماما على الموقف استخدامات خاطئة ولو كانت هذه الاصوات صادقة الاخلاص لتشيكوسلوفاكيا لناقشت احتمال ان [illegible]

مؤتمر الحزب

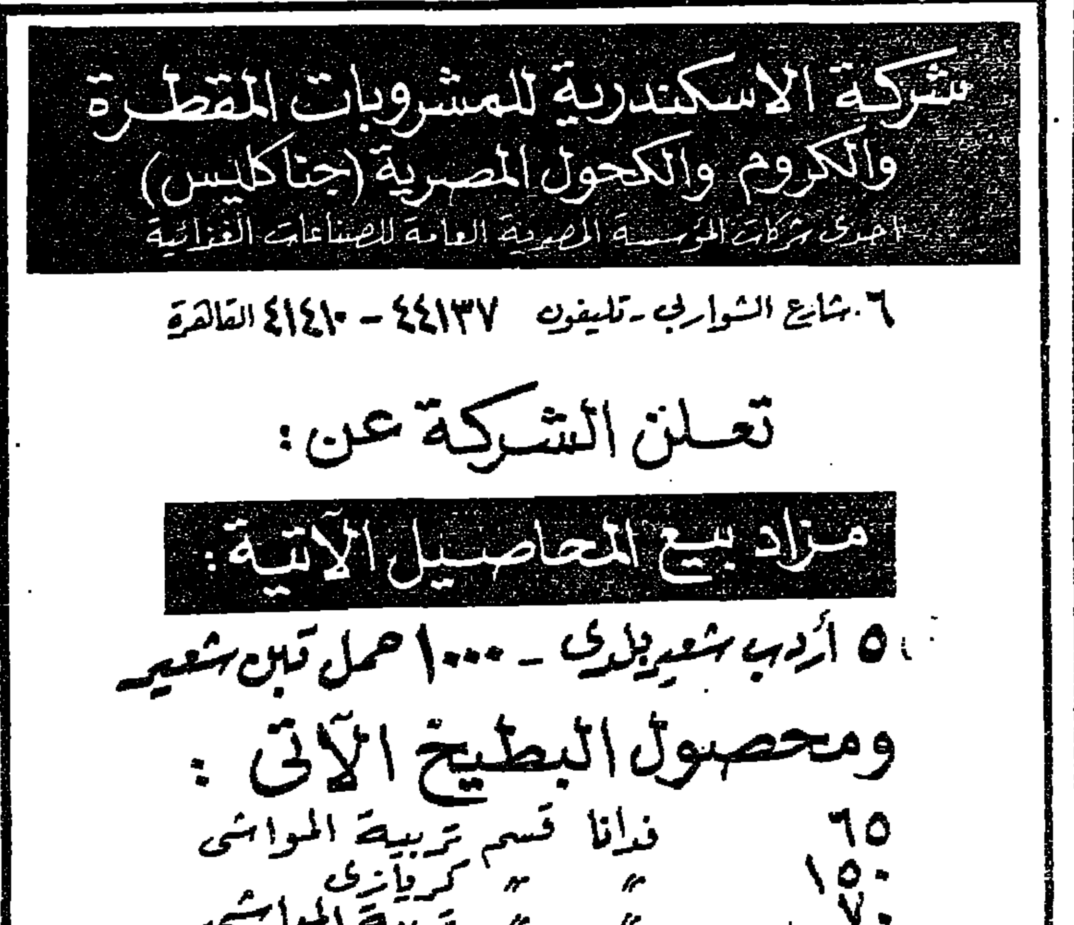
والامر كله سوف يتوقف على مدى قدرة دوبشيك على التحكم فى الموقف قبل ان يفلت الزمام من يده لصالح قوى اليمين . وهو لن يحسم تماما الا بانعقاد مؤتمر الحزب الشيوعى التشيكى المقرر فى سبتمبر القادم .

فانعقاد المؤتمر يعنى الشيء الكثير لمستقبل الحزب الشيوعى التشيكى وليس ذلك نتيجة سلطات المؤتمر ولكن المسألة تسبق ذلك . اذ ان الصورة التى سوف يتم عليها تشكيل الوفود فيه هى التى ستحدد اتجاهه العام . فلو غلبت عليهم آراء التقدميين مثلا لامكن انقاذ الموقف كله . والعكس طبعا صحيح . وقد تبدو مسألة التشكيل ليست صعبه لحزب بحكم لسنوات طويلة ولكن الواقع غير ذلك ، اذا عرفنا ان نوفوتنى ترك الكادر الحزبى

مهلهلا عتيقا حتى ان العناصر الشابه كانت تجد كل الصعوبة فى دخوله وتجديده على المستويات المختلفة . وعمليات التطهير لم تكن عادة خلال السنوات الماضية تمتد الا الى العناصر البناءة مما افقد قبل الموافقة على عقد المؤتمر .

وحتى لو حقق اليمين بعض المكاسب ، وهو ما زال امرا غير مؤكد – فان قوة تشكيل المنظمات العمالية كفيل بحماية النظام الاشتراكى من التخريب ودون حاجة الى مساعدة خارجية الا اذا حدث تدخل غربى صريح لتدعيم القوى المعادية للثورة التى ظهرت علنا لاول مرة ، كما قيل فى عيد العمال فى اول مايو الماضى .

وعلى ذلك فان دوبشيك يواجه امتحانا عسيرا لقدراته وذكائه سوف ينتهى دون تعلق باحلام اليقظة او تفاؤل الهروب من المواجهة الى استمرار النظام الاشتراكى فى تشيكوسلوفاكيا . □



هكذا من الأجيال

رسالة من باريس

الإبداع الفنى الذى بدأ فى باريس الثائرة عندما فقدت شحمها وتخمتها واستعادت عذوبتها ورشاقتها

«من وحيد النقاش»

كانت الظاهرة ملفتة . فلم يكن أحد يتوقع ان يكون للادب مكان وسط تيار الاحداث الجارف ربما صارت الاحداث موضوعا للادب فيما بعد ، كما ستكون موضوعا للتاريخ . ولكنها الان حارة وساخنة بل ومحرقة قد تفجر الاشكال الادبية بدل ان تنضجها . ثم ان جماهير الشباب التى تصنع الاحداث تفكر فى السياسة وفى المطالب الاجتماعية فمن أين لها بالوقت لكى تفكر فى القصائد وفى الاعمال الفنية ؟ انها تعيش الاشعار ولا تكتبها، وتحيا فى درجة الحرارة الفنية ولكنها لا تنتج الفن . غير ان الظاهرة الجديدة اكتشفت لنفسها نظريتها الخاصة ايضا من قلب هذا التناقض نفسه : ان كل ابداع فنى هو ثورة بالضرورة ، وكل ثورة هى ابداع فنى بالضرورة ايضا . فماذا يمنع من ان تكتب القصائد وان تصنع الثورة فى نفس الوقت وكلاهما عمليات خلق دائم ؟

وجهان للثورة

ومنذ الايام الاولى للاضطرابات فى شوارع الحى اللاتينى بدا ان الطابع الغالب على ثورة الطلبة هو الصدام العنيف المباشر مع ممثلى السلطة اى مع قوات الامن . ولم يكن زعماء الثورة وقادتها من كبار الفلاسفة ولامن شيوخ المفكرين فمعظمهم تتراوح أعمارهم بين العشرين والخامسة والعشرين على اكثر تقدير . ودانيل كوهين بينديت الفتى الالمانى الذى لمع نجمه على أكتاف زملائه هو طالب من آلاف الطلبة الاجانب الذين يتلقون العلم فى فرنسا يدرس الاجتماع فى جامعة نانتير ويبلغ من العمر اثنين وعشرين سنة . وقد اكتسب شهرته الاولى وبنى شعبيته الساحقة على الجراة التى بلغت حد الصفاقة والتى كان يتمتع بها فى مناقشة عامة له مع أحد المسئولين حول مدى الحرية التى ينبغى أن تترك للشبان فى التجول ليلا بغرف الفتيات فى مساكن المدينة الجامعية وبالعكس . ثم استطاع ان يحظى بشرف حديث سياسى جاد عن الثورة الطلابية واهدافها ومداها أجراه معه جان بول سارتر فى السوربون ، وبمقال متحمس كتبه عنه الشاعر والكاتب المسرحى جان جينيه ، أرجع له فيه الفضل فى ميلاد حركة تمضى فى طريقها نحو تدمير الجهاز البورجوازى أو زعزعته على الاقل ، سواء من وعى أو من غير وعى ، ارجع له الفضل أيضا فى أن المسافر الذى يسير بباريس يستطيع أن يحس بعذوبة المدينة الثائرة ورشاقتها ، حيث اختفت منها السيارات التى كانت تشكل شحمها وتخمتها ، وأصبحت باريس أخيرا مدينة نحيلة ، لانها فقدت بعضا من وزنها وثقلها ، ولاول مرة فى حياتها فان المسافر حين يفد على فرنسا قائما يشعر بما يشبه الخفة ويمتلىء بالانشراح اذ يرى من جديد تلك الوجوه التى تسود على قتامتها وانطفائها وقد دبت فيها البهجة والحياة فصارت وجوها جميلة . فاذا لم تكن أيام مايو قد أنبتت غير تلك الثمرة فانها لايام جديرة بالاعتزاز بها فى رأى جان جينيه . ورغم أن دانيل كوهين بنديت قد دفع عن نفسه بالقول تهمة العلاقة بجهات أجنبية أو بمنظمات عالمية خارجية كجهاز المخابرات الامريكية او الحركة الصهيونية حيث قال ان المخابرات الامريكية قد «عرضت علينا مبالغ طائلة واظهرت اهتماما بالغا بحركتنا — يقصد حركة ٢٢ مارس بجامعة نانتير وهى بداية الخيط فى الاضطرابات التى عمت فرنسا فيما بعد — فانه لمن العبث أن اشرح لكم كيف كان ردنا عليهم .. أما الصهاينة فهم ليسوا من أصدقائنا ، ونحن نتناهض كل أنواع الامبريالية بما فيها الامبريالية الصهيونية ، وندين الحركة القومية والميول التوسعية لاسرائيل ».

دانيل كوهين بندت يقول: «أننا ندين الامبريالية الصهيونية والميول التوسعية لاسرائيل»!

وذلك فى حديث أجراه معه ومع زميل له صحفى فرنسى . نقول انه رغم كل تلك البوادر التى تقف فى صفه ، الا انه قد استفاد بذكاء من روح التحدى التى فجرتها السلطة فى نفوس الطلبة ، واستفاد اكثر من «الخيال البوليسى» الذى زرعته الافلام الامريكية والحضارية الامريكية فى وجدان المراهقين بما قدمته لهم من ثقافة دنيا ، حيث الاختفاء والظهور والتنكر وتغيير الملامح بالماكياج وصباغة الشعر قبل عبور الحدود الالمانية الى داخل الحدود الفرنسية واعمال «الشطارة» الخارقة لتضليل البوليس .. بل ولقد شاءت له الظروف أيضا أن يستفيد من كونه «يهوديا» اذ كان كل من تنازعه نفسه بالهجوم عليه يتعرض لوصمة العنصرية والعداء للسامية ، وهما وصمتان أو تهمتان لا يغتفرهما شباب اليسار ولا حتى شباب اليمين ، عن حق أو عن باطل .

بيد أن حركة الطلبة عموما ، بما احتوت عليه من متناقضات مذهلة حولتها الى حركة عاصفة متشعبة الاطراف ومتعددة الجوانب ، لا ينبغى أن تخضع لتحليل بسيط المنطق . فهى اذا كان لها جانبها «الفوضوى» الذى بلغ حد المرض أحيانا ، والذى جعل الشك فى الاتجاهات والاشخاص أمرا ممكنا بل وضروريا فى بعض الاحيان ، فان ذلك لا ينفى جانبها الجاد والعميق ، ولا يستبعد كذلك الافكار الجادة والعميقة التى دافع عنها وتحمس من اجلها ذلك المجموع الهائل من الطلبة والذى تمكن من أن يصيب بعدوى ثورته وتمرده أمة بأكملها بسرعة تكاد تصل الى سرعة الضوء — وتلك الاسماء التى ظهرت ظهورا مفاجئا يؤكد تعطش الجماهير الى «صناعة الاساطير» والاستهلاك منتجاتها ، مثل دانيل كوهين بنديت قائد حركة ٢٢ مارس وجاك سوفاجو نائب رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة فرنسا والان جيسمار الامين العام لنقابة التعليم العالى ، انما تعبر الى حد كبير عن الوجه الاخر للثورة الطلابية : الوجه المتجهم الصارم الذى ترتسم عليه ملامح القلق الدفين لاجيال صاعدة تائهة تاتى من الضياع وتمضى نحو ضياع أكبر ويمزقها ارهاب المجتمع الرأسمالى والدولة الرأسمالية الجديدة . وهذا الوجه أيضا هو الذى عبر عن نفسه بطريقة مثيرة وآخاذة فيما يشبه الظاهرة الادبية التى أسرت بتفجيرها معظم الذين انتبهوا اليها فراحوا يجمعون وثائقها بلهفة بالغة .

سلطان الخيال

ولم تكن تلك الوثائق سوى قصاصات مهلهلة من الاوراق الملصقة فى شوارع الحى ، وعلى حوائط الجامعة فى المدرجات وداخل المدرجات وعلى السلالم ، سواء فى المبنى الرئيسى بالسوربون أو فى ملحقاته من المبانى الجامعية الجديدة بمركز سونسييه الذى يقع خلفه بعدة شوارع فى نفس الحى . فى البداية كانت مجرد منشورات موجهة من الطلبة الى الطلبة تدعو الى المشاركة وتنادى بالخروج من العزلة والخوف والتقوقع واللامبالاة . ففى مركز سونسييه مثلا ، كان ثمة منشور صغير يحتوى على عشرة أسطر يحمل كل سطر فيها بضع كلمات تقول بالحرف الواحد : «أنت أيها الزميل أنت يامن لم أكن أعرفك ، وراء الشغب والضجيج ، أنت أيها المذبوح ، يافريسة الرعب ، ياأيها المخنوق ، تعال ، وتحدث الينا» . ثم توالت فى الظهور الكلمات والجمل القصيرة الحادة ، والتى استعملت فى كتابتها أو حفرها ورسمها كل وسائل الكتابة والرسم والحفر التى تدر للانسان ان يعرفها على مر التاريخ منذ العصر البدائى حتى اليوم . وبدون ريب كان من أهم تلك الشعارات الشعار الذى يقول أن «الخيال يستولى على السلطة» والذى اخذ مكانه واضحا الى جوار الشعارات السياسية والمهنية الاخرى . ولكن الامور بدأت تسير بايقاع أسرع فى اتجاه الظاهرة الادبية حين بدأت القصائد المجهولة المؤلفين تتوالى على الجدران واحدة وراء الاخرى وفى كل مكان تجمع فيه الطلبة خلال أسابيع الاضراب التى امتدت من اوائل مايو الى مايقرب من منتصف يونيو : فى الاماكن التى احتلوها داخل المبانى الجامعية وحولوها الى ترسانات حربية ومواقع عسكرية للمعركة وخدمات مدنية «للمناضلين» من اكل وشرب واسعافات طبية وحتى دور لحضانة اطفال الطلبة المتزوجين الذين قد تشغلهم واجباتهم فى «الحقل الثورى» من الاهتمام ببيوتهم ورعاية أطفالهم ، حتى أن الصورة تبدت مزيجا غريبا من الفكاهة والجد وصل الى حد الدونكيشوتيه فى كثير من الاحيان ، وأيضا فى مبنى مسرح الاوديون الذى تحول الى حفلة متوعات سياسية وادبية واجتماعية ، مسموعة ومكتوبة ومرئية فى وقت واحد . هنا وهناك أينما امتد الصخب والعنف .. ظهرت القصائد ، ومنذ فجر اليوم الاول للحركة الطلابية راحت جدران شوارع الحى اللاتينى وحوائطها تتكلم «لغة سريالية» .

وبدل أن تترك تلك الظاهرة تولد ثم تموت وتزال آثارها مع ما أزاله البوليس فى عملية التنظيف الشاملة التى خضعت لها الجامعة بعد اخراج المحتلين ، دأبت «اللجنة الثورية للعمل الثقافى بالسوربون» على جمع وثائقها اول بأول . وبمعدل احتضنت الشعراء المجهولين واعتبرتهم جنودا للثورة بل وراحت تصدر البهم أغرب أمر يمكن ان يتلقاه شاعر فى حياته وهو ألا يوقع على قصائده . انها قاعدة نظامية استنتها اللجنة وتقبلها الشعراء من طيب خاطر ودون تردد أو عصيان لانها صادفت هوى فى نفوسهم والتقت مع شلال الفكر الذى يغرقهم جميعا اذ يعيشون فى حمى لحظة نادرة وهى لحظة «الذات الجماعية» لعالم تدور به الدوامة . وهى فوق ذلك تحقق حلم شاعر من اعظم شعراء فرنسا فى القرن الماضى هو لوتريامون حيث كان ينادى بأن «الشعر ينبغى أن يصنعه الجميع .لافرد واحد» ، وقد تردد اسمه فى تلك الايام بكثرة على أنه بنى الحركة قبل أن يحين حينها حتى أن بعض النقاد ممن علقوا على القصائد نادوا باعادة قراءته والتأمل أعماله بعد ظهور تلك الاشعار التى خلقها الجميع ، وبالذات كتابه المسمى «مقدمة لكتاب مقبل» ، فلن يكون من العسير الربط بينه وبين تلك المجموعة من الشعراء الجوالين الذين يتبنون ظهور قوة شعرية جديدة تحرك الفرنسيين وقد بدأوا يدركونها وينتبهون اليها . واذا لم يكن الجمهور يعيرها الان آذانا صاغية فان الظروف ستجبره على الانصات اليها لان اى نصوص ادبية اخرى غير الصرخة الشعرية لايمكن أن تثير الانتباه فى مثل هذه اللحظات فيما عدا المسرح الذى ينبغى أن يحظى بحديث مستقل لاصالته التجربة التى خاضها . والاغرب من ذلك أن اللجنة الثورية للعمل الثقافى بالسوربون قد جندت عددا كبيرا من الشعراء كرواة ومنشدين انتشروا فى أحياء المدينة ومصانعها ليقصوا على الناس أحداث مايو كما رأوها وعاشوها مثل شعراء الربابة فى بلادنا ومثل شعراء التروبادور فى العصور الوسطى ، ولكنهم يتغنون هذه المرة بأحداث سياسية واجتماعية لم يكد يمضى على وقوعها عدة أسابيع بل انها لاتزال مستمرة على نحو ما ..

وقد كان بعض هذه القصائد لاولئك الشعراء المجهولين ، والتى كتبت كلها فى فترة الاضطرابات ، يتردد فيها بشكل مباشر صدى الاحداث حيث تعالج موضوعا واحدا هو معارك الليالى الصاخبة من شهر مايو . وكان بعضها الاخر يتغنى بتأمل يتحول فى بعض الاحيان الى نوع من الفضح العنيف والادانة . ثم كان هناك نوع ثالث يأخذ شكل المنشورات السياسية المكتوبة بالشعر ، ونوع رابع هو القصائد ذات النفس الطويل والطابع الملحمى أو الغنائى . كانت الاشكال مختلفة بقدر اختلاف الانواع وتعددها . ولم تكن قضية الانتماء الى مدرسة شعرية بذاتها مطروحة على أى نحو لان الزاد يأتى من كافة الاتجاهات والافاق ، والقصائد تتزامل فيها التلقائية والعفوية مع التعبير المدروس المنمق . وثمة بحث دءوب عن شكل جديد ، ولكنه بحث غير متعمد لذاته ولامقصود ، مثلما تعلى المسلطة أو

الانفعال الجياش على الصرخة نبرتها ومداها . فهناك قصيدة عنوانها «الشعراء فى الشارع» تقول مثلا :

مصر أنا على الايمان بأن مكان الشاعر
فى هذه اللحظة
انما هو الشارع
وانه فى الشارع ايضا
ينبغى عليكم ان تثبوا وتبتكم
على الابراج العاجية فقد مروها
تدميرا
وأن تعلنوا
حالة الطوارىء
ولو اننى تركت نفسى على سجيتها
ابكى على بؤسى الخاص
فلتغفرينى بشدة
يا ايها القارىء
اذا لم يكن هذا البؤس بؤسك انت
ايضا
حتى لا يبقى هناك شعر غائب .

• • •

ولم تكد الاحداث تنتقل الى الشارع ويتحدث المعلقون السياسيون والناس العاديون عن تحول السلطة من مراكزها التقليدية الى الطرقات والميادين العامة حتى كانت «الحرية» تبسط لنفسها اجنحة من تلك الكلمات التى ابدعها شاعر ربما لم يتجاوز عمره العشرين عاما بعد تحمل عنوان «ايام مايو ١٩٦٨» .

ليس لى من سلاح سوى ذلك القانون
الذى لا أريد ان أخضع لسلطانه والذى
ينبىء بأن الشارع هو مكان اقامتى
الدائم
ليس لى من سلاح غير حياتى التى
كانت تنبض
وغير تلك الصور التى غذيتها وحملتها
الى ايامكم
ليس لى من سلاح الا وجهى ذو العينين
الذى كان يرسم
مساء ، فى تلك الرياح الباردة لشهر
مايو ، قوة شعاراتكم الرطبية
كنت ارتطم بالجدران، واجد فى النهاية
الارض وحقها فى تلك الضوضاء القديمة
وكان الصوت يدفعنى
ويحتجب حلقى فى الكلور والسكبريت
ولكن النار تعود فتتوهج وكلما توهجت
زدت نموا فى ذلك اللون الخشن كان
ميلادى على اسمى ، واستطيع ان اقوله
لكم ، دون ان أخجل من قلبى ، اننى
ادعى :
الحرية

وما لبث ان تصاعد من وسط الشعراء صوت حاد الطبقات وجارح النبرة ليقول يوم ٢٢ مايو قصيدة عنوانها «لايستطيع المرء أن يكتب» يتساءل فى بدايتها :

« وهل تفهم ان المرء لايستطيع ان يكتب
فى مثل هذه الضوضاء التى تحيط بكل شىء
منذ اسبوع وانا انظر الى المستقبل
يتفجر فى العيون
ليس من الممكن فعلا للمرء أن يكتب
ثم يستمر فى الحديث :
ينبغى ان نعرف كيف نزحف طويلا
فى باريس القلقة
حتى نفهمها
وأن نتردد على كل الامكنة
وأن نزدرد جميع الكلمات
وان نقرأ كل النقوش والدعاوى
والمعتقدات
وأن نتحدث مع أى شخص فى الطريق
ولا تكاد تجيئنا سنة من النوم
ونتلو الصلوات فى المواكب
ونشكو من الموز مع الاخرين
ونتقاسم نصف رغيف من الخبز وقطعة
من الشيكولاته
ألا تذكر ، ثمة الموسيقى ايضا
هل هى مجرد مصادفة ؟
شوبان فى كل مكان على آلات البيانو
تلك الموسيقى الرومانسية
انهم يعتقدون ان الامر يتعلق بعيد دينى
يمكن ان يتفرق تحت المطر



تحدت الثورة — التى اتخذت عدة مظاهر فى الشوارع — مظاهر ادبية اخرى غاية فى العمق والدلالة وصدق التعبير ....

غير اننى ادرك تماما
بانه لا ينبغى قط ان نخلد الى الراحة
فى تلك اللحظة المحددة
اذ يتراجع الليل منسحبا
كى لا يضيع موعده مع الفجر
تمضى الحياة دائما الى الامام
ولا يهدها التعب ابدا »

تأملات فى معنى التمرد

وراحت الافكار تتوالى ابتداء من تلك الظاهرة الادبية والاجتماعية محاولة البحث عن معناها وتحديد ابعادها لماذا اندلعت تلك الموجة من التمرد ؟ . وتذكر بعضهم الراهب الفرنسى أبيلار الذى كان يحيا فى العصور الوسطى ودمره المجتمع بسببه التعيس المتوقد للفتاة هيلويز . لقد ثار الشعب على المصير المؤلم الذى قدر له ان يلاقيه . والمواطن فى مجتمع الاستهلاك الحديث محكوم عليه بنفس المصير ايضا ، اى بالعجز والعقم والتشويه والاغتراب ، حيث تملى عليه حياته ووجوده السياسى بالمعنى الواسع لكلمة «السياسى» اى كل مايتعلق بحياة المدينة . ان المجتمع يتطور دون المواطن فلقد استعمروا وقت الراحة ووقت الفراغ وبالرغم منه وضده فى بعض الاحيان . ويخيل لنا انه خاضع لسلطان قوة مجهولة عمياء ووحشية تشهد عليها تلك الاشكال المجنونة للمدن الحديثة الآلية . ولقد اعطى الفيلسوف الالمانى شبنجلر ، رغم تشوش فكره المحافظ ، عنوانا صادق النبوءة لعمله الاساسى الكبير :

«تدهور الغرب» . وهذا التدهور يمكن ان نحس به فى المدن الكبرى عند المساء حين تتدافع جماهير غفيرة من الناس لها وجوه الغرقى، وسط المحركات والمقدسات الرائعة وادغال المجتمع الحديث . «ان التاريخ كابوس أحاول الاستيقاظ منه» ، هكذا كتب جيمس جويس ذات يوم معطنا هو الاخر ببصيرة نفاذة الى المستقبل عن اولئك الساترين نيابا من الجماهير التريتانى من الوحدة . ولقد كانت المدينة فى نظر الفيلسوف سقراط مكانا على مرمى الصوت، وفى نظر الفيلسوف الاسبارطى ينامونوهى المساحة التى يمكن للمرء ان يقطعها على قدميه . فمن يا ترى يعرف اى اسم تستطيع ان تطلقه على باريس ذات الضواحى العملاقة الكالحة المتوحشة ؟ . لن تجد فى اى بقعة منها ذلك المركز الرئيسى ، او الاجورا فى المدن اليونانية القديمة ، حيث يمكن ان تتولد الملاقات الانسانية وتنشأ المحاورة فتتولد الديموقراطية فى النهاية . كل انسان يعيش وحده معزولا ومنغلقا فى سيارته او فى خليته الخاصة، وكل انسان يكابد ضغط السلطة والعنف واساطير مجتمع يقوم على الربح، ذلك لان الخلق التكنوقراطية ليست هى اعادة خلق المجتمع او المدينة او الحضارة ولكنها تتركز فى أن تبيع . وحتى تبيع فانها تضعف فى داخل كل انسان امكانية الرفض . وهذا معناه بلغة الوسائل السيكولوجية التكتيكية هو : الاعلان والتليفزيون وثقافة الاستهلاك التى تمارس على كل شخص نوعا من العنف المقنع ؛ فلقد استعمروا وقت الراحة ووقت الفراغ كما استعمروا من قبل اوقات العمل وكلها صارت خاضعة لقانون الربح فلم يعد المواطن يستطيع ان يعيد خلق الثقافة بل يستسلم لها فقط على نحو سلبى ، ولم يعد يتلقى الدعوة الى المحاورة والتبادل فليس ثمة ثقافة تقدم اليه ولا يفرض عليه نوع من المخدر . لم تبق للمرء اعياد يتحرر خلالها وينطلق فيها خياله . لم يعد بعد كائنا فعالا بل صار كيانا مستهلكا . لم يعد يفكر او يتكلم بعد ان امتلكته الاشياء التى يشتريها والنظام الذى يستثمره ، اذ اصبح الاخرون يفكرون ويقررون من خلاله كما شرحت ذلك الكثير من الاتجاهات الفلسفية الحديثة وبالذات اتجاه ميشيل فوكو الذى استنتج وتنبأ بموت الانسان .

الا ان ذلك السبات العميق الطويل قد هزته الحمى التى تصاحب الحساسية المعاصرة وتحددها ، وعبر عنها بعض المبدعين بقوة مثل الشاعر الغاضب الن جينسبرج والسينمائى جان لوك جودار والكاتب لوكلوزيو ، ففى قصائدهم وافلامهم ورواياتهم يصفون احتضار انسان تصطدم رأسه بالجدران . وفجأة تحطمت الاغلال . ووجد الناس انفسهم فى باريس اخرى بين التمرد ومتعة الحياة . واكتست المدينة بطابع عيد غريب ، عيد غنائى مكهرب وعاد كل انسان ليبدأ فى خلق تاريخه من جديد ، فى خلق التاريخ كله من جديد ، ومثلما كان يأمل السرياليون بزغ الشعر فى المدينة وصارت كلمات الشعراء هى كلمات الشارع وحرروا احلاما قديمة واحلاما جديدة من معتقل الليل والنسيان . لقد ارادوا أن يحلموا فى وضح النهار وان يجسدوا احلامهم فى الحياة والواقع . وهكذا تمردت الشبيبة فى شهر مايو عام ١٩٦٨ على المصير التعيس الذى دفع اليه الراهب ابيلار فى ظلمات القرون الوسطى !

سنعرف كيف نعيش

تلك كانت الافكار التى تداولها بعضا من مفكرى الشباب حول ثورتهم واثمار ثورتهم . وحتى بعد أن مرت المعركة الانتخابية بجوريتها فى الجمهورية الخامسة وظهرت نتائجها المعروفة ، وبعد التحليلات السياسية الكثيرة التى تناولت كل مراحل الازمة ولازالت تجهد نفسها فى دراستها، فان باستطاعة المرء حتى اليوم ان يعيش ليالى الحى اللاتينى بجنونه وحكمته والحمى التى لا تفارقه كل مساء حتى مطلع الصباح عندما يمر «أول مترو» .. لازالت تجمعات الشباب موجودة فى كل شارع ، ولا زالوا يكتبون الاشعار ويتمنون الاستكشاف ويغنون ... جماعية مرتجلة ويملأون الارصفة والرسم واصوات آلات الجيتار ... الحالية التى تتناول جميع الموضوعات ابتداء من تشى جيفارا وحرب ... فى بوليفيا وريجى دوبريه والثورة ... الصينية الى قضايا الحب ... والحزب الشيوعى الفرنسى ... حتى انهم يسجلون بعض الاغانى ... اسطوانات ويبيعونها للسياسيين ... يغنونها : «المواطنون المساكين» و «شهر مايو الجميل» ... ولم ... شباب المسرح ان يدعوا فى المعركة ... طريقتهم ، فألف كاتب مسرحى ... مسرحية تسجيلية على طريقة بيتر ... وقام باخراجها وتمثيلها مع الطلبة ... شوارع الحى وميادينه حتى ان البوليس ... ذات ليلة قبض على المؤلف والممثلين ... وبعض المشاهدين كذلك بتهمة تقديم ... مسرحى فى اماكن عامة دون الحصول ... على تصريح بذلك من جهات الامن ... كل هذا لايزال مستمرا على نحو ... والظاهرة لم تمت ولا يمكن ان ... لان التحليل السياسى وحده لواقع ... الفرنسى الراهن يظلمها ظلما فادحا ... انها ازمة حضارة كاملة بكل وجوه ... وجوانبها فثمة قوة جديدة وعميقة ... من قلقها فى قلب المجتمع الغربى ... قوة لا تنتمى الى طبقة معينة لان الشباب ... ليس طبقة ، وقد تكون بتعبيرها ... عن «انهيار الغرب» مثل شبنجلر ، تفيق من «كابوس التاريخ» مثل جيمس جويس ، ولكنها على أى حال ... الشعر الذى «يصنعه الجميع» ... طريقة لوتريامون . فمن منا يستطيع ان يعرف وراء قصيدة مثل «سنعرف كيف نعيش» كاتبا معينا سوى شعر مايو جميعا حيث تقول :

للرجال الذين التقى منهم الصفا
واشاركهم فيه

أريد ان اعبر عن الى
حتى انبثاق الدم .
فينبغى ان تضع هذا القفازات ...
بعد ان سارعت طواحين الزمن ...
العفوية
سوف نعرف كيف نعيش
لان ذكرى المعارك العظيمة ...
نفسها
على المأوى الذى تتبادله الحياة ...
الموت
سوف نحارب على المنحدرات
كالشجرة التى تجهل معنى الفزع
وسنعرف كيف نعيش
وسوف يغفر لنا البرق .

• • •

ومثل ليالى الشعر والحى ... شوارع حى الثقافة والعلم بمدينة باريس ... ستبقى نصوص القصائد المجهولة المؤلفين ... اعمالا تطول دراستها والتأمل فيها ... والاستمتاع بها . وربما قدر للمسرح ... ان يكون له حديث آخر .

ابرز مظاهر ثورة الطلبة فى باريس هو تمزق المجتمع ... ثار عليها الشباب لدفاعها ... النظام الراسمالى القائم ...

سر نجاح « أنا أصلان » فى تركيب الـ « هـ ٣ » ؟

« خطأ فاحش » .. وقع فيه عالم ألمانى كبير أدى إلى اكتشاف فوائد النوفوكايين فى علاج عديد من الأمراض

ملايين الخطابات التى تتلقاها « انا اصلان » من كافة انحاء العالم تطلب عقار اعادة الشباب


المراحل العجيبة التى مرت بها التجارب الخاصة بمادة النوفوكايين

وقصة الطبيب المصرى الذى نجح فى تحضير البنسلين بعد ان كانت مزرعة قروية تجرب « الرعاشة »

الاستاذة الدكتورة « اصلان » مع الاستاذ الدكتور بول غليونجى حين زارها فى بوخارست منذ سنوات ...

أستاذة أمراض الشيخوخة أبرزت بأبحاثها
ما للنوفوكايين - إذا أضيفت اليه مواد أخرى -
من مزايا عجيبة فى علاج تصلب الشرايين
وغيره من أمراض الشيخوخة

بقلم : جورج عزيز

ذا كانت الصدفة وحدها هى التى نتى اخيرا بالاستاذة الدكتورة « انا ـلان » مبتكرة عقار الجيروفيتال ـ ٣ » ، ومؤسسة اكبر معاهد يخوخة فى العالم على شفاف بحيرة سناجوف » الجميلة الواقعة على بعد ـة وثلاثين كيلو مترا من بوخارست، الصدفة وحدها — ايضا — هى التى تنى بطبيب مصرى مخضرم حقا ، قضى انب الاكبر من حياته فى دراسة الغدد ان درس الطب فى المانيا ، وتعاون بعض نطاطل الطب فى برلين وفيينا ..

ذا الطبيب المصرى الذى يناهز الان بعة والسبعين من عمره ، والذى ال يمارس بعض الالعاب الرياضية كان فى شبابه كابتن فريق كرة القدم ـنة التوفيقية ، هو دكتور صالح شكرى الذى اثار بأبحاثه منذ ات ضجة فى الدوائر الطبية المصرية .

قد كنت ازور اصدقاء لى منذ ايام ، بأحدهم يقدمنى الى دكتور صالح انه اهتم ايما اهتمام بالتحقيق الذى ت به « الاهرام » اخيرا من بوخارست الـ « هـ — ٣ » ، وما كان من دكتور ح الا ان امن على كلام صديقى قائلا لديه بيانات علمية مفصلة عن تاريخ خدام « النوفوكايين » الذى اتخذت الاستاذة « انا اصلان » مادة اساسية ـركيب الجيروفيتال .

لت لدكتور صالح : ارجو ان تتجنب طلحات العلمية ما استطعت الى ذلك لا ، والا تعذر على — وعلى القراء — ان نفهم كلامك فى غير مشقة .

قصة الـ « هـ ٣ »

ل : من المحقق ان الاستاذة « انا لن » شرعت تفكر فى الطريقة التى لها الافادة الى اقصى حد من النوفوكايين » بعد ان اتضح للدوائر ـية ان للحقن بمادة النوفوكايين اثرا ـا يرد الى الجسم توازنه ، فيعيد الى بلغ الستين من عمره ، مثلا ، ويبدو فى السبعين ، جانبا لا يستهان به من ـاط الذى فقده .

وسألته : هل تذكر اسم اول طبيب استخدم النوفوكايين ؟

فأجاب : انه الجراح الالمانى « كارل شلايس » ، فقد استخدمه فى غضون عام ١٨٩٢ فى التخدير الموضعى ، ثم القى محاضرة عن تجاربه فى مؤتمر الجراحة الذى عقد فى برلين بعد ذلك بعامين .

ثم جاء بعده الجراح الالمانى « شبيس » فاستخدم ، بعد عشر سنوات ، النوفوكايين للغرض نفسه .. بيد ان مفاجأة ضخمة كانت تنتظره ..

فقد اكتشف ان الحقن بالنوفوكايين اثرا ملموسا جدا فى علاج الالام والالتهابات .

الصدفة تلعب دورها

وفى سنة ١٩٢٥ ، ادت الصدفة المحضة الى اكتشاف آخر له اهميته الكبرى ..

فقد حقن دكتور « فرديناند هونكه » — خطأ !! — شقيقته التى كانت تشكو من صداع شديد مزمن ، فى الوريد ، بعقار « الاتوفانيل » الذى كان يحقن فى العضل اصلا . ولما كان الحقن بهذا العقار يسبب للمريض آلاما مبرحة ، فقد رأى دكتور « هونكه » ان يضيف اليه مقدارا من النوفوكايين اشفاقا منه على شقيقته . وكان معروفا آنئذ ان حقن المريض بالنوفوكايين فى الوريد يؤدى الى وفاته !

ولكن استبد الذهول بدكتور « هونكه » حين بادرته اخته قائلة وقد غمرت امارات السعادة وجهها : « حقا .. انك لطبيب بارع .. لم اعد اشعر بأى صداع .. هكذا فجأة ؟ » .

فقال لها وهو لا يصدق نفسه : « احمدى ربك .. فقد .. »

ولكنه لم يكمل عبارته لانه لم يشأ ان يقول لها انه ارتكب خطأ فاحشا كان يمكن ان يودى بها !

طريقة الحقن ...

وتابع دكتور فرديناند واخوه دكتور فالتر هذه الظاهرة التى تكررت . واستمر فرديناند فى اجراء التجارب بهذا العقار ، فاتضح له ان هذه الظاهرة لا تظهر عن طريق الحقن فى الوريد فقط . بل عند الحقن فى العضل ، او تحت الجلد ، او فى الجلد نفسه ، او حول الاوعية الدموية والاعصاب ايضا ، ولا سيما حول البؤر الالتهابية او التعفنية ، او التليفية ، (نظرية ريكر وشبرانسكى) ، وعند ندبة جرح .. وهذه تكون دائما سبب التوتر الكهربائى العصبى والدورى الذى لا يقتصر على المنطقة التى يظهر فيها العارض المرضى ، بل تكون اعم من ذلك واشمل ، ومرد ذلك الى ان الجسم وحدة متكاملة ترتبط خلايا اجهزته واعضائه معا برباط من الاعصاب والدم وما يحويه من خمائر وهرمونات وما اليها .

واستخدم « هونكه » فى تجاريه النوفوكايين بعد ان اضاف اليها الكافيين فى سائل له نسبته الخاصة من التركيز الايونى الهيدروجينى وغيره .

دور « انا اصلان »

واخيرا جاءت دكتورة « انا اصلان » فاضافت الى النوفوكايين (او البروكايين) ما رأت بتجاربها الطويلة انه ادعى الى ابراز ما للنوفوكايين من مزايا فى العلاج ، والى احتفاظ محلوله بخصائصه .

وهكذا اصبح لهذا العقار — الـ « هـ — ٣ » — اثره الفعال الذى جاء ذكره فى عديد من المراجع العلمية ، فقد كتب الطبيب الالمانى النابغة دكتور « كولر » الاستاذ بجامعة « هاللى » فى مجلة ميونخ الطبية الاسبوعية المعروفة (العدد ١٥ سنة ١٩٥٨) ، فصلا مسهبا قال فيه انه اجرى تجارب بهذا العقار — الـ هـ — ٣ — لمدة سنة ، وان النتائج كانت واضحة ، ولا سيما فيما يتصل بتصلب شرايين المخ وامراض المفاصل عند الطاعنين فى السن ، وانه حدثت بعض المفاجآت المذهلة فى حالات الشلل الرعاشى المعروف باسم « باركنسون » ، وفى حالات الدوار الناتج عن تصلب شرايين المخ .

كذلك كتب كل من الطبيب العالمى دكتور « بورجر » الاستاذ فى جامعة « لايبزج » ، والحجة فى امراض الدورة الدموية ، والاستاذ الدكتور « شولتسه » ، فى مجلة مؤتمرات العلاج الالمانية (العدد الاول ص ٥٤ سنة ١٩٥٨) ، مشيدا بفائدة الـ « هـ — ٣ » فى علاج امراض الشيخوخة ايضا .

ولما كان تأثير العلاج بهذا العقار مركزيا ، فانه يشمل شتى اجهزة الجسم الدورية ، والعصبية ، والجنسية ، وما اليها .

وسألت دكتور صالح شكرى : ومتى عرفت انت قيمة العلاج بالنوفوكايين ؟

فأجاب : عرفت العلاج بالنوفوكايين منذ عام ١٩٣١ ، فى مستحضر « الامبتول » واستعملته بنجاح فى حالات كثيرة . اما عقار « هـ — ٣ » فقد قرأت عنه كثيرا فى المراجع العلمية .

لماذا رفضنا الـ « هـ — ٣ » ؟

قلت : ما هى الاسباب التى تعتقد انها حالت دون استخدام الـ « هـ — ٣ » عندنا ؟

قال : اريد ان اقول اولا ان رفض هذا العلاج او سواه لا يقدم ولا يؤخر فى قيمته هو او غيره ، ما دامت قد اخذت به جامعات اوربية وامريكية لا يستطيع احد ان يذهب الى انها دون مستوانا العلمى ، او ان كبار اساتذتها ذوى الشهرة العالمية اقل حرصا على سلامة مواطنيهم . هل نسيت ما اصاب احد الزملاء المصريين الذى جاء فرحا بممارسته العلاج بالنوفوكايين فى مستشفى الاستاذ « هونكه » نفسه ؟ ..

العلاج بالخمائر

قلت : اجل .. اعرف ما اصابه .. ! ولا داعى لوضع النقط فوق الحروف كما يقول الفرنسيون ! .. والان حدثنى عن علاج الخمائر الذى تمارسه ..

اجاب : ان علاج الخمائر ظهر منذ قرابة نصف قرن ، حين وضع الاستاذ مارنيسكو ، باحث الاعصاب فى معهد ابحاث الشيخوخة فى بوخارست — اى انه زميل للدكتورة انا اصلان — بحثه القيم الذى اثبت فيه انه فى حالة شلل الاطفال مثلا ، تكون خلايا النخاع الشوكى العصبية قد فقدت فى معركتها المريرة ضد فيروس المرض اثمن ما لديها من مقومات النشاط والحيوية ، وهى المواد المعروفة بالخمائر ، اى خمائر تنفس الخلايا ، والتى لا يصلح بدونها حال خلايا النخاع الشوكى ، وعندئذ يعتريها الوهن ، وتروح فى شبه نوم او سبات . وكان المعتقد فى الماضى انها تموت فعلا ، ولكن الابحاث الطبية الدقيقة اثبتت انها تظل حية ، وان كل ما فى الامر ان هذه الخمائر تعوزها ، فاذا ظفرت بها عادت سيرتها الاولى ، لانها بالنسبة الى العضو المصاب كالدينمو او « البطارية » بالنسبة المصباح الكهربائى ، فاذا تعطل « الدينامو » فبديهى ان يضوء المصباح ، وان كان المصباح والاسلاك ومفاتيح النور سليمة .

وعلى هذا الاساس راودت بعض الباحثين من اساطين الطب فكرة التعامل مع هذه الخلايا نفسها بوصفها اصل العلة ، وبيت الداء ، ثم محاولة امدادها بزاد من تلك الخمائر لعلها تستيقظ وتسترد نشاطها . وكان فى مقدمة اولئك الباحثين البروفيسور تشايتشيك مدير معهد ابحاث الحنين فى فيينا الذى اتضح له ولغيره ان العضو نفسه يظل ، فى الواقع ، سليما . بدليل انه يتحرك كما تعرض لتيار من احد الاجهزة الكهربائية المستعملة فى علاجه .

سبب الشلل ليس فى العضو المصاب

معنى هذا ان سبب المرض ليس فى العضو نفسه . وانما يكمن فى المصدر الذى يمده بأسباب الحركة ، وهى خلايا النخاع . ومن ثم يكون علاج شلل الاطفال فى معاهد العلاج الطبيعى ومراكز التأهيل والمستشفيات بالتدليك والحمامات والكهرباء والتمرينات الرياضية ، علاجا ناقصا قد يضيع — بسبب طول الفترة التى يستغرقها — على المريض فرص شفاء قد لا تعوض ، لان اعلى نسب النجاح بعلاج الخمائر هذا ، او بعلاج الاوكسيجين ، يكون فى الحالات التى يكون قد مضى عليها سنتان او اقل ، وان كانت هناك حالات استجابت للعلاج بالخمائر بعد اصابة بشلل الاطفال مضى عليها اربعون عاما او اكثر .

واخيرا يقول دكتور صالح :

ولقد اتصلت بالاستاذ تشايتشيك فى صيف عام ١٩٥٥ ، واشركنى ، مشكورا ، فى علاج ما يزيد على الفى حالة من مرضاه الذين يسرعون اليه فى فيينا من مختلف البلدان الاوربية ليعرضوا عليه ادواءهم المزمنة المستعصية ..

واضاف يقول : وهكذا وقفت ، كغيرى ، على طريقة استعمال الخمائر : ولكن دكتور تشايتشيك اشترط لاطلاعى على طريقة التركيب شروطا خاصة حالت دون المامى بها . فلما عدت الى الاسكندرية تمكنت ، استنادا الى قراءاتى الطبية ، من تركيب دهانات خمائرية اتضح لى ، ولعدد غير قليل من الزملاء الاطباء ، انها فعالة فى عدد كبير من الحالات .

المصرى الذى نجح فى تحضير البنسلين

وسألت دكتور صالح : سمعت ان طبيبا مصريا استطاع ان يحضر البنسلين فى شكل مرهم وشراب قبل انتاج البنسلين الذى اكتشفه البروفيسور فليمنج فى انجلترا تجاريا .. فهل تعرف اسمه ؟

اجاب : بالطبع ... انه المرحوم الدكتور احمد وفيق زاهر مدير معامل الصحة العلاجية فى عهد دكتور عبدالواحد الوكيل ، وشقيق دكتور رفيق زاهر طبيب امراض النساء المعروف ..

وعلى الفور ... اتصلت بدكتور رفيق زاهر فروى قصة المرهم والشراب على النحو الاتى :

كان المرحوم دكتور احمد وفيق زاهر يقضى اياما فى الريف ، وطلب من احدى القرويات ان تحضر له خبزا عفنا اراد استخدامه فى « مزرعة » ، وذهل حين سألته : هو حد عنده الرعاشة .. ؟ اى مصاب بحمى ... ولما عاد بعدئذ الى القاهرة اعد « مزرعة » خاصة ، وطفق يجرى تجاربه على اساس كلام القروية ثم على اسس اخرى ، ولم يلبث ان اهتدى الى التركيب الصحيح لهذا العقار السحرى ، فاعد منه دهانا وشرابا استعان بهما فى علاج كثير من الامراض ...

ولكن ... لا كرامة لنبى فى وطنه... فلقد رفضت وزارة الصحة اذ ذاك الترخيص له بانتاج المرهم والشراب تجاريا ، لان « جهات خاصة !! » تتدخل لصالح وكيل الشركة الانجليزية التى بدات تنتج البنسلين ..

على هذا النحو المشين افلتت فرصة عظيمة من عالم مصرى اراد ان يخدم بلاده ...

* مقترحات هامة للحد من هجرة الفنيين الى الخارج *

منح الفنيين مرتبات مجزية وتعيينهم فى أعمال تناسب تخصصاتهم

تسهيل اجراءات سفرهم للزيارة العلمية والدراسة فى الخارج ورفع القيود على هجرة الفائض منهم

وضع الجهاز المركزى للتنظيم والادارة عدة مقترحات هامة بهدف الحد من هجرة الفنيين والعلميين ذوى التخصصات النادرة الى الخارج ، عن طريق توفير احتياجاتهم ومنحهم بعض الحوافز التى تقلل استجابتهم لمغريات العمل بالخارج ، التى تقدم اليهم من الدول الغنية .

وقد أظهرت الدراسة التى تمت بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان خطة التنمية الحالية والتخطيط المستقبلة للتنمية فى الجمهورية العربية تحتاج الى اعداد ضخمة من التخصصات الفنية . وعلى وجه الخصوص من الكفاءات الفنية ذات المستوى الرفيع فى النواحى العلمية والادارية والاقتصادية .

وقسم الجهاز المطلوب الاحتفاظ بهم الى فئتين : فئة الفنيين ، وفئة العلميين ذوى التخصصات النادرة ، واقترح ضرورة وضع الفنيين فى الاماكن المناسبة لتخصصاتهم ، وتنظيم استقبال المبعوثين فى الوظائف المحددة لهم قبل ايفادهم للبعثات ، وطالب الجهاز بتوفير فرص الدراسات العليا والتدريب الراقى داخل البلاد ، لتقليل الحاجة الى الالتجاء للجامعات الاجنبية .

كما طالب بتقديم تعويض عادل للافراد الفنيين لتقليل هجرتهم الى الدول التى تقدم عائدا مرتفعا بشكل ملحوظ .

وقد طالب الجهاز كذلك بضرورة اشعار الفنيين بأن اسهامهم فى مشروعات التنمية هو واجب وطنى ، وطالب ايضا برفع القيود عن هجرة الفائض من الحاجة منهم وفقا لقواعد خاصة كقضاء حد ادنى من المدة يكفل الاستفادة خلالها من الفرد .

وبالنسبة للعلميين ذوى التخصصات النادرة ، فقد اقترح الجهاز المركزى للتنظيم والادارة أن تحدد الدولة التخصصات العلمية الدقيقة التى ترغب فى الاحتفاظ بأعلى نسبة من الافراد فيها وتحدد المستوى العلمى الذى ترغب الدولة فى الاحتفاظ به من هذه التخصصات وفقا لاحتياجات خطة التنمية ، واجراء مسح شامل لافراد هذه الفئة فى الدولة بهدف الحصول على بيانات دقيقة عن عددهم وتخصصاتهم والجهات التى يعملون بها والاعمال التى يزاولونها ، وبناء على هذه البيانات ، يتخذ اجراء حاسم لوضع افراد هذه الفئة فى الاعمال التى تتفق مع تخصصاتهم . والاتصال بهم وحل مشكلاتهم المادية والمعنوية ، وكذلك الاستفادة من قانون ترشيد الحوافز ، بتخصيص اعتماد مالى معين فى الميزانية ينفق منه على أبحاث ودراسات هؤلاء الافراد ، والعمل على تقريب المستويات المالية للذين حصلوا على دراسات علمية مماثلة وكفالة حد أدنى من مستوى المعيشة لهم يتناسب مع المستوى العلمى الذى وصلوا اليه .

كما طالب الجهاز بالحد من الاجراءات المشددة التى تتخذ عند رقبة هؤلاء العلميين فى السفر للخارج للزيارة أو الدراسة ، وتقبل عودتهم بصدر رحب دون مواجهة عدائية اذا تأخروا فى العودة من الخارج ☐

الرئيس جمال عبد الناصر يتسلم اوراق اعتماد سفير سنغافورة الجديد فى القاهرة .

الملوك والرؤساء يهنئون الرئيس بعيد الثورة

تلقى الرئيس جمال عبد الناصر برقيات التهنئة التالية بالعيد السادس عشر للثورة .

● برقية من الماريشال جوزيف بروز تيتو رئيس جمهورية يوجوسلافيا الاشتراكية الاتحادية هذا نصها :

« بمناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة يسرنى غاية السرور ان ابعث الى سيادتكم والى شعب الجمهورية العربية المتحدة الصديق باسم الشعوب اليوجوسلافية وباسمى شخصيا باحر التهانى مقرونة باطيب امانى التوفيق فى قضيتكم وفى الجهود التى تبذلونها لازالة آثار العدوان مع اجمل تمنيات الرفاهية لشعبكم ولشخصكم »

وانى لعلى ثقة من ان التعاون المستمر بين بلدينا سوف يزداد نموا ونجاحا لصالح شعوبنا من أجل السلام والتقدم » .

● برقية من الجنرال شارل ديجول رئيس جمهورية فرنسا هذا نصها :

« بمناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة ابعث اليكم يا سيادة الرئيس باجمل التهانى مقرونة باطيب تمنيات السعادة لشخصكم والرفاهية لشعب الجمهورية العربية المتحدة » .

● برقية من جلالة الملك محمد ظاهر ملك افغانستان هذا نصها :

« يسرنى غاية السرور ان ابعث الى سيادتكم والى شعب الجمهورية العربية المتحدة الشقيق الصديق باطيب تمنياتى القلبية بمناسبة عيد الثورة .

كما ابعث اليكم باطيب امانى الصحة لشخصكم والرفاهية للجمهورية العربية المتحدة الشقيقة » .

● وبرقية من جلالة الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان :

« فى المناسبة السعيدة لعيد ثورة الجمهورية العربية المتحدة يسرنى غاية السرور ان اعرب لسيادتكم عن تهانى القلبية واصدق امانى السعادة لشخصكم والرفاهية لشعبكم » .

● برقية من جلالة الامبراطور هيلاسلاسى امبراطور اثيوبيا هذا نصها :

« فى مناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة يسعدنا ان نتقدم الى سيادتكم والى شعب الجمهورية العربية المتحدة بتمنياتنا الاخوية مقرونة بخالص تهانينا .

وانا لننتهز هذه المناسبة لنجدد اطيب الامانى بالخير والسعادة لشخصكم ودوام التقدم والرخاء لبلدكم » .

كما نود القول باننا مازلنا نحمل ابهج ذكريات زيارتنا الاخيرة لبلدكم والتى نحن على يقين من انها قد دعمت اواصر العلاقات السعيدة القائمة بين بلدينا وبين شعبينا » .

● برقية من جلالة الملك جوستاف ادولف ملك السويد هذا نصها « بمناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة ابعث الى سيادتكم باخلص التهانى واطيب امانى الرفاهية لشعب الجمهورية العربية المتحدة » .

● وبرقية من الدكتور زاكر حسين رئيس جمهورية الهند « يشاركنى شعب وحكومة الهند فى الاعراب لسيادتكم ولحكومة وشعب الجمهورية العربية المتحدة من تمنياتنا الحارة فى المناسبة السعيدة بعيد بلادكم القومى .. كما ارجو ان تتقبلوا اطيب امانى الخير لسيادتكم شخصيا والرفاهية لشعب الجمهورية العربية المتحدة الصديقة .

انا نؤمن كل الايمان بان علاقات بلدينا التى اتسمت بالود والصداقة فى السنوات الطويلة الماضية سوف تزداد توثقا تحت قيادتكم الرشيدة من اجل الصالح المشترك للجمهورية العربية المتحدة والهند » .

● برقية من الرئيس لودفيج سفوبودا رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية هذا نصها ..

« اعرب لسيادتكم ولشعب الجمهورية العربية المتحدة باسم شعب جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية وباسمى عن التهانى القلبية فى مناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة وان شعب جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية ليقدر اعظم التقدير المنجزات العامة التى حققتها الجمهورية العربية المتحدة فى كفاحها من اجل الاستقلال والتقدم الاجتماعى .. واننى لاعرب عن بالغ قلقى لاستمرار تأزم الموقف فى الشرق الاوسط واتابع تطوراته بعناية خاصة.

واود ان انتهز هذه المناسبة لاؤكد لكم ان الشعب التشيكى مستمر فى مؤازرته للمطالب العادلة للشعب العربى ونشاطره الامل فى الوصول الى تسوية سلمية فى المنطقة فى القريب العاجل .. واسمحوا لى سيادتكم ان اعرب فى هذه المناسبة السعيدة عن يقين بان العلاقات التقليدية الودية وعلاقات التعاون المثمر القائم بالفعل بين بلدينا سوف تستمر فى النمو مستقبلا لما فيه الصالح المشترك لبلدينا ولخير السلام العالمى والتقدم »

برقية من نورودوم سيهانوك رئيس دولة كمبوديا

بمناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة – يسعدنى ان ابعث الى سيادتكم باحر التهانى واطيب امانى الرفاهية لبلادكم والسعادة للشعب العربى تلك الامانى التى يشاركنى شعب كمبوديا فى الاعراب لكم عنها واننا نتمنى من اعماقنا حلا عادلا وملائما لمشاكل الشرق الادنى الخطيرة .. كما نتمنى لاخواننا العرب كل النجاح فى طريق التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وارجو ان تسمحوا لى بان اجدد للجمهورية العربية المتحدة تحت قيادة سيادتكم تأكيدات تضامننا الاخوى فى الدفاع عن استقلالها ووحدة اراضيها .. كما اجدد الاعراب عن املنا فى التوطيد المستمر لعلاقات الصداقة التى تربط بيننا وفى التعاون من اجل الحفاظ على مثلنا المشتركة »

وبرقية من قداسة البابا بولس السادس هذا نصها :

« بمناسبة العيد القومى نعرب لسيادتكم عن تهانينا القلبية وندعو لسيادتكم ولشعب الجمهورية الحبيب ان يمن الله عليكم بفيض من النعم السماوية والنفحات القدسية » .

● وبرقية من السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند :

ارجو ان تتقبلوا سيادتكم التحيات الودية من زملائى فى الحكومة وتحياتى بمناسبة العيد القومى للجمهورية العربية المتحدة كما انتهز هذه الفرصة لابعث باطيب امانى الصحة والسعادة لسيادتكم والرفاهية لشعب بلادكم .. وانه ليحدونا الامل الصادق فى ان العلاقات بين بلدينا سوف تستمر فى التوثق تحت زعامتكم على اسس سليمة ومثمرة لما فيه خيرنا المشترك ☐

دعوة الاذاعات العربية لتنسيق جهودها الاعلامية

اختتمت امس اللجنة الدائمة للاعلام العربى اجتماعاتها التى بدأت بمقر الجامعة العربية يوم ٢٠ يوليو الحالى .

وقد ناقشت اللجنة خلال هذه الدورة ما تم انجازه من اجراءات عقد المؤتمر الاقليمى العربى لحقوق الانسان المقرر عقده فى بيروت من ٢ الى ١٠ ديسمبر القادم .

كما كلفت اللجنة الامانة العامة لجامعة الدول العربية بدعوة اتحاد الاذاعات العربية فى اقرب وقت ممكن .

وقد اكدت اللجنة الدور الحيوى الذى ينبغى ان يقوم به الاعلام العربى فى المعركة ضد الصهيونية والاستعمار واهابت اللجنة بأجهزة الاعلام فى العالم كله والمنظمات العالمية ان تؤدى واجبها الذى يمليه عليها الضمير الانسانى لضمان احترام حقوق الانسان فى الارض العربية المحتلة .

المحامون العرب يؤكدون شرعية مصادرة طائرة اسرائيل

اكد السيد شفيق ارشيدات امين عام اتحاد المحامين العرب شرعية استيلاء رجال المقاومة على الطائرة الاسرائيلية .. كما اكد قانونية الاستيلاء واعتبار ركابها من أسرى الحرب لدى رجال المقاومة .

وذكر ارشيدات فى بيان اصدره امس ان المادة الاولى من اتفاقية لاهاى لعام ١٩٠٧ ، والمادة الرابعة من اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ ، تؤكد بصراحة شرعية المقاومة الفلسطينية وشرعية نضالها ضد المواصلات والجيوش والتموين والعسكرية الاسرائيلية وتجعل من الطائرة الاسرائيلية المصادرة من بين « غنائم الحرب » .

الــدولـــة

مشروع لتنظيم الرعاية الاجتماعية للعاملين المدنيين بالدولة صندوق لتقديم الاعانات للعاملين فى حالات الضرورة والكوارث

اقترح الجهاز المركزى للتنظيم والادارة تنظيم الخدمات الاجتماعية العاملين فى الدولة ، وانشاء صندوق للخدمات الاجتماعية فى كل وحدة ادارية ، يكون له حساب خاص ، وتتكون موارده من حصيلة الجزاءات التأديبية الموقعة على العاملين ، والاعانات التى تتقرر فى الميزانية لاعانة هذا الصندوق وحصيلة الاشتراكات التى يدفعها العاملون نظير الانتفاع بخدمات الصندوق ، وايراد استثمار امواله .

ويقضى الاقتراح بان تحدد كل جهة ادارية انواع الخدمات الرئيسية التى تقدم للعاملين ، وكذلك الانشطة الفرعية التى تنطوى عليها الخدمات الرئيسية بما تراه مناسبا لصالح العاملين بها .

ومن الخدمات الرئيسية تقديم اعانات مالية فى حالة الكوارث ، ومنح قروض مالية فى حالة الضرورة الملحة ، وتقديم خدمات اجتماعية ورياضية وثقافية وترفيهية للعاملين .

وتشرف على ادارة الصندوق لجنة خاصة تتكون من ثلاثة اعضاء على الاقل من العاملين بالوحدة ، يكون من بينهم ممثل من لجنة الاتحاد الاشتراكى ، ويصدر بتشكيل هذه اللجنة واجراءات العمل بها قرار من الوزير المختص .

ويفوض الوزير أو من يمارس سلطاته فى اصدار القرارات التنفيذية التى تحدد حالات الصرف من الصندوق وقواعده وكيفية ادارة امواله ، وغير ذلك من القواعد التى تحقق الاغراض التى انشئ الصندوق من اجلها . ☐

تهنئة الى الرئيس من شيخ الازهر

بعث فضيلة الامام الاكبر الشيخ حسن مأمون شيخ الازهر الى الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية بمناسبة عيد ثورة ٢٣ يوليو بالبرقية التالية :

يطيب لى بمناسبة عيد ثورة ٢٣ يوليو ان ابعث لسيادتكم بأطيب التمنيات مقرونة بأعظم الامانى سائلا الله تعالى ان يوفق على الهدى خطاكم وان يمتع الامة العربية بجنى ثمار جهودكم الموفقة حتى تتبوأ مكانها اللائق بها بين دول العالم . وانى انتهز هذه الفرصة فأبعث اطيب التهانى لسيادتكم بهذه الثقة التى اولاكم بها شعب الجمهورية باعادة انتخابكم رئيسا للاتحاد الاشتراكى العربى الذى نرجو له من صميم قلوبنا التوفيق والسداد فى تشكيله الجديد المنبثق من بيان ٣٠ مارس والله معكم ولن يتركم اعمالكم .

سفراء ٣ دول قدموا اوراق اعتمادهم أمس

قدم ٣ من السفراء الجدد اوراق اعتمادهم الى الرئيس جمال عبد الناصر امس فى قصر الجمهورية بالقبة . والسفراء الجدد هم السادة : محمد اديب العامرى سفير الاردن ، واقبال احمد آخوند سفير باكستان ، ولى كون شوى سفير سنغافورة . وحضر تقديم اوراق اعتماد السفراء السادة : محمود رياض وزير الخارجية والفريق سعد الدين متولى كبير الياوران وصلاح الشاهد كبير الامناء .

رئيس الاستئناف والنائب العام اديا اليمين القانونية امس

حلف امس اليمين القانونية امام الجمعية العمومية لمحكمة النقض المستشار محمد عبد السلام رئيس محكمة استئناف القاهرة والاستاذ على نور الدين النائب العام . وقد تسلم النائب العام عمله حيث حضر لاول مرة اجتماع مجلس القضاء الاعلى الذى عقد عند الظهر للموافقة على قواعد اعارة رجال القضاء وبعض مسائل قضائية .

٥٠ ألف جنيه لتعزيز درجات رجال القضاء

تقرر تخصيص مبلغ ٢٠٠ الف جنيه فى الميزانية الجديدة للهيئة القضائية ولتكاليف الادارة الجديدة للكسب غير المشروع ، منها ٥٠ الف جنيه لمواجهة تعزيز رجال القضاء والنيابة العامة وانشاء درجات جديدة لهم ، و ١٥٠ الف جنيه لتغطية تكاليف انشاء الادارة الجديدة للكسب غير المشروع وما يتفرع عنها من لجان قضائية من رجال القضاء والنيابة الادارية ومجلس الدولة وادارة قضايا الحكومة والتعيينات الجديدة فيها .

ارتفاع نسبة التحسن فى السجاير المحلية

اعدت الرقابة الصناعية تقريرا من نسبة التحسن فى انتاج السجاير المحلية وذكر التقرير بأنه ينتظر ارتفاع هذه الدرجة الى ١٠٠ ٪ ، بعد وصول الاجهزة والماكينات الحديثة التى ستستورد لهذا الغرض . وكان الدكتور عزيز صدقى وزير الصناعة قد اجتمع امس بالسيدين محمود لطفى رئيس مؤسسة الصناعات الغذائية واحمد عوض الله رئيس الشركة الشرقية لدراسة خطة التوسع الجديدة فى مجالات التصدير ..

علاوات للعاملين بقضايا الحكومة

أصدر السيد محمد ابو نصير وزير العدل قرارا بمنح رجال ادارة قضايا الحكومة العلاوة المستحقة لهم ، وذلك اعتبارا من اول يوليو ١٩٦٨ ، ويبلغ عددهم ١٢٦ .

قسم الاقتصاد بكلية البنات

صرحت السيدة فتحية سليمان عميدة كلية البنات بجامعة عين شمس بأن نتيجة امتحان السنة الاولى بقسم الاقتصاد المنزلى ستعلن صباح غد (السبت) .

مشروع لائحة الجزاءات للعاملين بمحافظة اسوان

انتهى مجلس الدولة من مراجعة مشروع لائحة الجزاءات على العاملين بمجلس محافظة اسوان ومجالس المدن والقرى التابعة لها ، وقد تضمنت تفويض سكرتير عام المحافظة توقيع عقوبتى الانذار والخصم من المرتب حتى ١٥ يوما على العاملين حتى الدرجة الرابعة ، وان يتم احالة شاغلى الدرجات الثالثة فما فوقها الى النيابة الادارية بموافقة المحافظ واحالة باقى العاملين الى النيابة الادارية بموافقة السكرتير العام .

اعتماد اجراءات اقامة أول قاعدة للصناعات الثقيلة استغلال حديد الوادى الجديد وانشاء معهد تكنولوجى للتدريب

اعتمد الدكتور عزيز صدقى وزير الصناعة الاجراءات الخاصة بتنفيذ مشروع اقامة اول قاعدة للصناعات فى البلاد ، بعد أن تم توقيع الاتفاقية المعقودة مع السوفيتى بشأن اقامة مشروع الصناعات الثقيلة ، والذى يتكلف ٢٦٠ مليون جنيه ، ويرفع طاقة الانتاج من الصلب الى ٥ أضعاف ما هى عليه .

وتضمنت الاجراءات التى اعتمدها الوزير تبادل ... الصناعية مع الاتحاد السوفيتى لتنسيق العمليات ... بالمشروعات القديمة والجديدة معا ، وسفر بعثة ... الى مناجم حديد الواحات البحرية لتحديد الجهة ... استغلال وكلاء الحديد منها على أساس انه تم فعلا ... جبل « الجديدة » كأول منجم يستغل ، وبعد عودة ... وتقديم تقريرها يتم تحديد موعد بدء استغلال الحديد لاول مرة من ... البحرية مع استكمال خط السكك ... الممتدة من هناك حتى مصانع حلوان .

كما تضمنت الاجراءات اقامة ... علمى تكنولوجى يقام بالقرب من حلوان لاعداد مئات المهندسين والاخصائيين ، وتلحق به مراكز لتخريج ٧ آلاف من العمال المهرة للمشروعات الصناعية .

وتقرر أن تحدد الهيئة العامة ... موعد بدء العمل فى المعهد الذى ... « المعهد المعدنى التعدينى » بعد ... الوزير منهج الدراسة العملية و... فيه ☐

تخصيص أسبوع لفلسطين فى الجمهورية العربية اليمنية

صرح مصدر مسئول فى منظمة التحرير الفلسطينية بأن الجمهورية العربية اليمنية وجهت الدعوة لمنظمة التحرير للمشاركة فى اسبوع فلسطين الذى تقرر اقامته فى ١٥ اغسطس القادم بالجمهورية العربية اليمنية ، وذلك لدعم الكفاح البطولى الذى يخوضه الشعب الفلسطينى الان لتحرير وطنه من الاغتصاب الصهيونى .

وستقام خلال هذا الاسبوع مؤتمرات شعبية فى صنعاء وكافة انحاء الجمهورية العربية اليمنية ، كما يتضمن الاسبوع القيام بحملة جمع التبرعات من ابناء الشعب اليمنى لصالح الكفاح الفلسطينى المسلح .

نتائج الامتحانات كلية التجارة جامعة القاهرة

اعلنت نتائج امتحان السنوات ... فى كلية التجارة جامعة القاهرة . و... نتائج الدراسات العليا فى الكلية ... هذا الاسبوع .

تجربة فى دمياط لتعزيز الخدمات الطبية لتلاميذ المدارس

● تقوم ادارة الصحة المدرسية بتنفيذ مشروع التجربة الرائدة التى استكملت اجبرتها والتى تحول بموجبها منطقة دمياط الصحية الى منطقة نموذجية لخدمات الصحة المدرسية بحيث تتوافر بها الخدمات التى كان التلاميذ محرومين منها كخدمات السمع والامراض النفسية وذلك بالحاق اطباء الصحة المدرسية بالعيادات الاربع التى انشأها الاهالى وفق نظام الجهود الذاتية فى انحاء المحافظة .

ويقضى المشروع الذى يشرف على تنفيذه الدكتور ابراهيم مراد المدير العام للصحة المدرسية بان يتمكن الاطباء المدرسون فى رعاية تلاميذ ربع مدارس المحافظة من حيث الفحوص الطبية الشاملة والعلاج والتطعيم والتحصين ضد الامراض المعدية ، مع الاستفادة فى الوقت نفسه بجميع التسهيلات الموجودة فى عيادة الحى كالمعمل والجراحات الخفيفة والاسعاف وصرف الادوية المعباة مجانا – على ان تحول الحالات التى يرى الطبيب المدرسى أن يستشير فيها زميله الاخصائى الى الاخصائيين الموجودين بمجموعة الصحة المدرسية ، وبذلك يخف الضغط على الاخصائيين كما يتيسر توفير رعاية صحية نوعية للتلاميذ المقيمين بالاحياء المختلفة. اما الحالات التى يرى اخصائيو المجموعة انها تحتاج الى علاج خاص بالمستشفيات فتحول الى المستشفى العام . وقد تم الاتفاق على تخصيص عدد من الاسرة به لخدمة الطلبة

كما تقرر نقل المجموعة الصحية المدرسية بالمحافظة الى مبنى العيادة المتخصصة التى تعمل فى الفترة المسائية ، لتعمل لصالح التلاميذ فى اثناء الفترة الصباحية ، و... انشاء عيادتين جديدتين للسمع والامراض النفسية لخدمة التلاميذ على ان تقوم – علاوة على ذلك بخدمة الاهالى فى ايام معينة من كل اسبوع بغير مقابل . وتم الاتفاق على علاج التلاميذ المصابين بشلل الاطفال وبعض العاهات البدنية بالمجان فى مركز العلاج الطبيعى الذى تتوافر به الخدمات التخصصية بواسطة البخار والجمنزيوم والكهرباء والتدليك . وتتخذ التدابير اللازمة لتقييم هذه التجربة بعد مضى فترة من تنفيذها لامكان النظر فى تعميمها فى بقية المحافظات .

● قررت وزارة الشئون الاجتماعية توحيد موعد بدء السنة المالية فى يناير من كل عام بالنسبة للجمعيات والمؤسسات للتمكن من صرف إعاناتها فى الوقت المناسب

● تبحث وزارة السياحة مع بنك مصر مشروعا جديدا لتشجيع السياحة الداخلية للمواطنين عن طريق تقسيط تكاليف هذه الرحلات للافراد والجماعات بحيث يتولى البنك تقديم سلفيات للمواطنين فى حدود مرتب شهر لكل مواطن على أن يتم خصم الاقساط من المرتب على مدى عام كامل .

● قررت مديرية التربية والتعليم بمحافظة الاسماعيلية صرف جوائز مالية تتراوح بين أربعة وعشرة جنيهات لكل طالب من طلبة الاسماعيلية الذين تفوقوا فى امتحانات العام الماضى وحصلوا على المراكز الاولى وذلك بالاضافة الى شهادة تقديرية .

● استقبل امس الدكتور عزيز صدقى وزير الصناعة عبد الملك اسماعيل وزير صناعة جنوب اليمن الشعبية حيث دار البحث حول خطة لدعم العلاقات الصناعية بين الجانبين

● قرر السيد عبد الهادى نجم الدين رئيس مجلس مدينة طنطا تطبيق مشروع التأمين الصحى والاجتماعى على العاملين بمجلس المدينة البالغ عددهم حوالى الفى شخص وعلى اسرهم البالغ عدد افرادها ثمانية آلاف فرد على أن يكون الاشتراك فى المشروع اختياريا نظير رسم رمزى . كما سيطبق مشروع آخر يقضى بانشاء صندوق فرعى آخر يطلق عليه صندوق الكوارث يتكون من حصيلة اجر يوم كامل يخصم من كل مشترك فى الصندوق كل عام على أن تصرف منه النفقات الكاملة لكل كارثة يتعرض لها العضو

● أصدر محمود السباعى محافظ القليوبية تعليمات الى رؤساء مجالس القرى فى المحافظة بنقل اجهزة التليفزيون الترانزستور الموجودة حاليا بمقار الجمعيات التعاونية الزراعية الى مراكز الشباب بالقرى

● افتتح امس السيد المهندس كمال الدين قرة رئيس مجلس ادارة شركة الجمعية التعاونية للبترول مركزين للتدريب المهنى للعاملين بالشركة . مركز التدريب المهنى للمستودعات ومحطات الخدمة بأرض شبرد ومركز التدريب المهنى للعاملين بالغاز السائل فى منطقة اثر النبى . وحضر حفل الافتتاح السيد المهندس حسن خلاف مدير عام مصلحة الكفاية الانتاجية والتدريب بوزارة الصناعة والسيد الدكتور حافظ حسنى مدير ادارة التدريب المهنى بالشركة والسادة مديرى الشركة واعضاء الاتحاد الاشتراكى ونقابة العاملين .

أخبار

● نظمت مديرية التربية والتعليم بالسنبلاوين دراسات صيفية لمكافحة الامية فى ١٠ قرى وسيشترك فى المشروع شباب الجامعات والمعاهد العليا ومنظمة الشباب للتدريس على ان تتقدم مديرية التعليم الكتب والادوات اللازمة للدارسين

● يسافر فى اوائل الشهر القادم الى جنيف وفد الجمهورية العربية المؤلف برياسة المستشار عادل يونس رئيس محكمة النقض لحضور الاجتماع الثانى للجنة الخبراء الاستشاريين التابعة للامم المتحدة الخاصة بالوقاية من الجريمة وعلاج المجرمين

● اجتمع امس محمد مرزبان وزير التموين والتجارة الداخلية بصلاح مجاهد محافظ دمياط لدراسة خطة لتنظيم تسويق السمك تعاونيا

● يجرى بمحافظة الفيوم فى الوقت الحاضر اختيار رؤساء مجالس القرى بالمحافظة من بين الذين رشحوا انفسهم لهذا المنصب ، وسيستبعد سكرتيرو المجالس القروية من الترشيح لهذه الوظيفة طبقا لتعليمات وزارة الادارة المحلية كما سيراعى فى اختيار رؤساء القرى ان يكونوا متفرغين مقيمين فى مقر عملهم

● وافق مجلس محافظة الشرقية على طلب مديرية الامن بانشاء نقطة شرطة مؤقتة بقرية العزيزية مركز منيا القمح التى يبلغ تعدادها حوالى ١٣ الف نسمة كما وافق المجلس على فتح ثلاثة محلات عامة ودار سينما بقرية جزيرة سعود بناء على اقتراح المجلس القروى بهما .

● انشئت بالمستشفى العام بمدينة بنها عيادة للامراض النفسية يضم القسم الداخلى فيها ١٤ سريرا وستخصص العيادة يومان فى الاسبوع للكشف على الطلبة والطالبات وعلاجهم

٦٠٪ الحد الأدنى لقبول طلبات الالتحاق بالجامعات كبداية لعمل مكتب التنسيق

صرف الاستمارات يبدأ بعد غد وقبول طلبات الالتحاق يوم الثلاثاء

جامعة الازهر تعلن قبول ١٠٠٠ طالب من الثانوى العلمى هذا العام

كتب احسان بكر :

لاول مرة سيتلقى مكتب تنسيق القبول للجامعات اوراق الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام على مرحلتين ، الاولى لا يقبل فيها سوى اوراق الحاصلين على ٦٠٪ فاكثر من مجموع الدرجات (٢٣٤ درجة بالقسم العلمى و ١٨٠ درجة بالقسم الادبى) والثانية لقبول اوراق الحاصلين على اقل من ٦٠٪ اذا توفرت اماكن .

مستقبل جامعات القاهرة وعين شمس ... سكندرية واسيوط ١٨٢٠٠ طالب ... بية ، كما أن هناك ١٠٠٠ طالب تقرر ... م بجامعة الازهر لاول مرة هذا ... من القسم العلمى بكليات الهندسة ... لوم والطب والزراعة والتجارة على

ان يمضوا سنة دراسية اضافية (تأهيلية) لدراسة المواد الاسلامية والعربية .

ومع ان الحد الادنى لقبول الاوراق فى المرحلة الاولى للحاصلين فقط على اكثر من ٦٠٪ الا أنه من المنتظر ان يزيد الحد الادنى للقبول الفعلى على ذلك وقد يرتفع

الى ٦٢٫٥٪ سواء بالنسبة للعلمى او الادبى .

وقد صرح السيد علي عبد الرازق وكيل وزارة التعليم العالى والمشرف على مكتب تنسيق القبول بالجامعات ، بان المكتب سيفتح ابوابه ابتداء من بعد غد (الاحد) بالنسبة للمركز الرئيسى فى القاهرة وفرعى المكتب بالاسكندرية واسيوط لصرف الاستمارات والبطاقات ، وذلك فى الفترة من ٩ الى ١٢ صباحا ومن ٤ الى ٧ مساء

ويبدأ المكتب وفرعاه قبول الاوراق بالنسبة للمرحلة الاولى — اى الحاصلين على ٦٠٪ فاكثر فقط — يوم الثلاثاء القادم من الساعة ٥ الى ٨ مساء فقط ؛ ويستمر خلال فترة الصباح — من ٩ الى ١٢ — فى صرف الاستمارات والبطاقات

ويظل قبول الاوراق لمدة ١٢ يوما فى القاهرة تنتهى يوم السبت ١٠ اغسطس ولمدة ١٠ ايام فقط فى الاسكندرية واسيوط تنتهى يوم الخميس ٨ أغسطس .

وبعد فرز طلبات المتقدمين فى المرحلة الاولى واعلان نتائج من يقبل منهم تبدأ المرحلة الثانية اذا تبين للمكتب وجود أماكن خالية فى بعض الكليات ؛ فيقوم بالاعلان عن قبول أوراق الحاصلين على اقل من ٦٠٪ ، ويتم ذلك فى حدود نفس المواعيد التى تعلن فيها نتائج القبول سنويا ؛ وبحيث لا تنتهى الفترة المحددة للقبول الا وجميع الطلبة المرشحين للقبول قد حددت مراكزهم .

ومن ناحية اخرى عقد مجلس جامعة الازهر اجتماعا خاصا حضره السيد حسين الشافعى نائب الرئيس ، للنظر فى سياسة القبول بالجامعة هذا العام . وتبين للمجلس ان عدد الطلاب الذين يحتمل نجاحهم فى امتحان الشهادة الثانوية الازهرية (قسم علمى) هذا العام لن يغطى احتياجات الكليات العملية وكلية التجارة ؛ ولذلك قرر المجلس قبول ١٠٠٠ طالب من حملة الثانوية العامة (علمى) يوزعون على كليات الهندسة والعلوم والطب والزراعة والتجارة والبنات على ان يقوم المرشحون للقبول بحضور سنة دراسية اضافية (تأهيلية) لدراسة المواد الاسلامية والعربية ، ويؤدون فيها بنجاح امتحانا قبل بمتابعة الدراسة فى كل كلية، وذلك لتحقيق التكافؤ بينهم وبين حملة الثانوية الازهرية .

وتم الاتفاق مع الدكتور لبيب شقير وزير التعليم العالى على ان يتولى مكتب القبول بالجامعات ، قبول اوراق الطلاب الراغبين فى الالتحاق بالكليات الازهرية (المقرر قبول الالف طالب بها) فيما عدا كلية البنات الاسلامية التى سيوضع لها نظام خاص للقبول بعد اعلان نتائج القبول بالجامعات وفى حدود الحد الادنى الذى يصل اليه القبول فى الكلية المناظرة لكل شعبة من شعب كلية البنات .

ووضع مجلس جامعة الازهر قواعد لقبول هؤلاء الالف طالب تتلخص فى :

١ — يكون القبول وفقا للمواد المؤهلة للالتحاق بالكليات المناظرة فى الجامعات الاخرى .

٢ — القبول مقصور على البنين فقط ويشترط ان يكون الطالب مستوفيا للشروط المحددة فى قانون الازهر .

٣ — لايسمح للطلاب بمتابعة الدراسة فى الكلية المرشح لها الا بعد نجاحه فى امتحان السنة التأهيلية ، فاذا رسب فى الامتحان يمنح فرصة اخرى واحدة فقط خلال السنة الجامعية التالية ؛ فاذا رسب للمرة الثانية لا يقيد بالكلية .

واعلن السيد علي عبد الرازق ان الطلاب الراغبين فى الالتحاق باحدى كليات الازهر وفقا لهذه الشروط ، عليهم كتابة رغباتهم فى بطاقة الاختيار الخاصة بمكتب تنسيق القبول بالجامعات ضمن رغباتهم الاخرى ووفقا للترتيب الذى يرونه ، اى انه يمكن للطالب ان يختار الكلية الازهرية ضمن اى كلية من اى جامعة اخرى وفقا لاى ترتيب يراه ، وسيقوم المكتب بتوزيع الطلاب على كليات الجامعات بما فيها جامعة الازهر وفقا لدرجاتهم ورغباتهم .

واعلن المشرف على مكتب التنسيق انه يمكن للطلاب من ابناء واخوة من استشهدوا فى الحرب او بسبب قيامهم بواجبات رسمية ، من الراغبين فى الالتحاق بكليات الازهر ان يضمنوا رغباتهم فى هذه الكليات مع غيرها بالجامعات الاخرى ، فى المكان المخصص لابناء واخوة الشهداء بمكتب تنسيق القبول بالجامعات .

وقد اجرى « الاهرام » دراسات على تحليلات مجموع الدرجات التى اعلنتها وزارة التربية والتعليم فى نتيجة الثانوية العامة بقسميها امس ، ومقارنة بينهما وبين عدد الطلبة والطالبات المقرر قبوله فى الجامعات هذا العام . وقد تبين من

هذه الدراسات ان عدد الذين سيقبلون فى الجامعة هذا العام يصل الى ١٨٢٠٠ طالب وطالبة منهم ١٣٤٠٠ من القسم العلمى و ٤٨٠٠ من القسم الادبى . ولما كانت جامعة الازهر ستقبل الف طالب من القسم العلمى فان عدد المقبولين سيصل الى ١٤٤٠٠ من هذا القسم .

ومن تحليل التوزيع التكرارى لمجموع الدرجات الحاصل عليها الطلاب يتبين ان الحاصلين على ٢٤٤ درجة (اى ٦٢٫٦٪) بالقسم العلمى يصل عددهم ١٤٢٣٧ طالبا وطالبة ، بينما الحاصلون على ٢٤٣٫٥ درجة (اى ٦٢٫٥٪) يصل الى ١٤٥٢١ طالب وطالبة . ولما كان المطلوب من هذا القسم ١٤٤٠٠ طالب وطالبة فان نسبة القبول المطلوبة فى الجامعات هذا العام لن تقل عن ٦٢٫٥٪ على الارجح .

اما بالنسبة للقسم الادبى فان الحاصلين على ٦٢٪ يصل عددهم الى ٤٩٩٨ بينما يصل عدد الحاصلين على ٦٣٪ الى ٣٧٧٢ طالب وطالبة ولما كان العدد المطلوب هو ٤٨٠٠ فان المجموع لن يقل عن ٦٢٫٥٪ ايضا على الارجح .

وفيما يلى نماذج من التوزيع التكرارى الذى اذاعته وزارة التربية والتعليم امس :

القسم العلمى :

- عدد الحاصلين على ٧٥٪ فاكثر الدرجة
  — ٢٩٢ درجة — ٣٠١٣ طالبا
- عدد الحاصلين على ٧٣٪ فاكثر
  — ٢٨٤٫٥ درجة — ٤٠٩٥ طالبا
- عدد الحاصلين على ٧٠٪ فاكثر
  — ٢٧٣ درجة — ٦٠٤١ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٨٪ فاكثر
  — ٢٦٥ درجة — ٧٨٥٢ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٥٪ فاكثر
  — ٢٥٣٫٥ درجة — ١١٠١٦ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٣٪ فاكثر
  ٢٤٥٫٥ درجة ١٢٧٦٥ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٠٪ فاكثر
  — ٢٣٤ درجة — ١٨٢٦٩ طالبا

القسم الادبى

- عدد الحاصلين على ٧٠٪ فاكثر ١٢١٣ طالبا .
- عدد الحاصلين على ٦٥٪ فاكثر ٢٧٥٩ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٤٪ فاكثر ٣٢٠٣ طلاب
- عدد الحاصلين على ٦٣٪ فاكثر ٣٧٧٢ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٢٪ فاكثر ٤٩٩٨ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦١٪ فاكثر ٤٩٢٥ طالبا
- عدد الحاصلين على ٦٠٪ فاكثر ٥٦٣٧ طالبا

على عبد الرازق

وكانت النسبة المئوية للنجاح فى كل مادة فى القسم العلمى كما يلى :

- اللغة العربية ٨٢٫٩٪
- اللغة الاجنبية الاولى ٥٨٫٥٪
- اللغة الاجنبية الثانية ٧٤٫٤٪
- الرياضة ٦٢٫٧٪
- الطبيعة ٦١٫٨٪
- الكيمياء ٦٠٫٤٪
- تاريخ طبيعى ٦٨٪
- مجتمع عربى ٩١٫٣٪

فى القسم الادبى

- اللغة العربية ٨٥٫٨٪
- اللغة الاجنبية الاولى انجليزى ٣٩٫١٪
- اللغة الاجنبية الاولى فرنسى ٦٠٫١٪
- اللغة الاجنبية الاولى المانى ٨٢٫٦٪
- اللغة الاجنبية الاولى ايطالى ٧٥٫٨٪
- اللغة الاجنبية الثانية انجليزى ٦٠٫٧٪
- اللغة الاجنبية الثانية فرنسى ٦٤٫٩٪
- اللغة الاجنبية الثانية المانى ٩٣٫٥٪
- اللغة الاجنبية الثانية ايطالى ٨٧٫٥٪
- التاريخ ٨٨٪
- الجغرافيا والجيولوجيا ٨١٪
- الفلسفة ٨٨٫٩٪
- المجتمع العربى ٩٣٫١٪

وكان الاول فى القسم العلمى الطالب احمد هشام سرور من مدرسة العباسية بالاسكندرية وحصل على مجموع ٢٨٢٫٥ من ٣٩٠ درجة وعمره ١٧ سنة وتسعة اشهر .. وكان اصغر المتفوقين سنا هو الطالب محمود طاهر الحديدى من الاورمان الثانوية وعمره ١٦ سنة وشهرا وحصل على ٢٥٩ درجة وكان ترتيبه الثالث والعشرون .

فى القسم الادبى .

وكانت الاولى فى القسم الادبى الطالبة منى عيسى العبوطى بمدرسة ليسيه الحرية بالمعادى وحصلت على ٨٩٫٨٪ وسنها ١٧ سنة و ١١ شهرا . وكان بين العشرة الاوائل فى القسم الادبى ٧ طالبات ☐

في الاهرام

أسلوب موفق لجدية عمل المؤتمر

... س هناك من شك فى أن الاقتراح الذى تقدم به الرئيس جمال عبد الناصر ... اسلوب عمل المؤتمر القومى للاتحاد الاشتراكى ينطوى على جديد هام فى ... ع عمل التنظيمات الشعبية فى مصر .

... لاول مرة ، يقرر المؤتمر « كهيئة » جدول اعماله — ويباشر تحديد هذا ... ول ، ودراسة كل نقطة فيه دراسة متعمقة قبل طرحها للمناقشة العامة ، ... عمل من مائة عضو تنبثق من المؤتمر بعون من كل من يتقدم اليها بافكار او ... احات من أعضاء المؤتمر او من غير اعضائه . ولجنة العمل هذه تتفرع الى ... عة لجان متخصصة فى الشئون الداخلية والخارجية والاقتصادية ، وفى ... ن الدفاع والعمل العربى . وتباشر هذه اللجان عملها لمدة شهر كامل ، قبل ... م الى المؤتمر بابحاثها المعدة ، على اساس من المناقشة العامة المتوجة ... احات للتنفيذ .

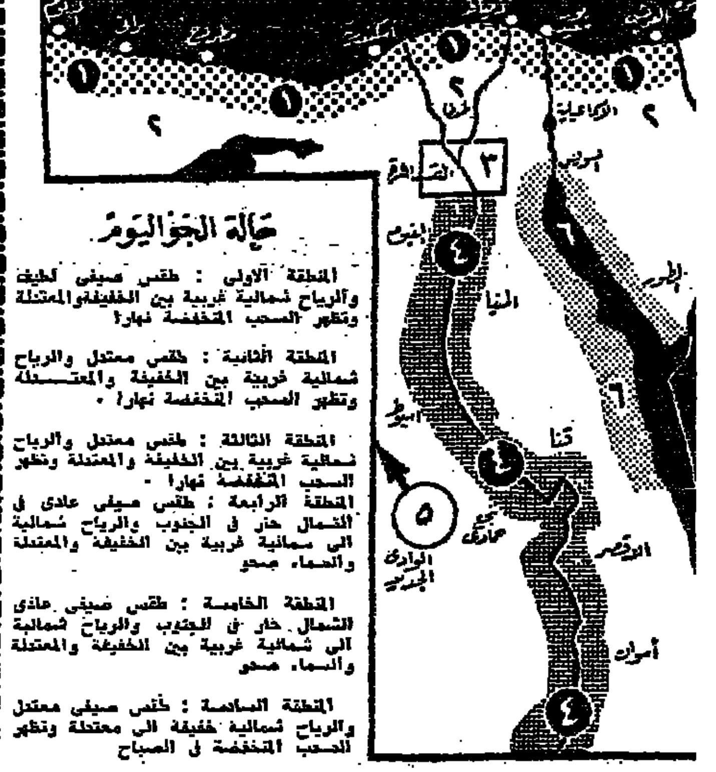
... قد روعى فى تشكيل لجنة العمل الاحتفاظ بنسبة الخمسين فى المائة فى تمثيل ... ال والفلاحين ، وكذلك التمثيل المتكافىء للمحافظات . كما روعى تمثيل الجيل ... يد من شباب الجامعات . وحتى تكتسب اللجنة طابع التمثيل الشعبى قبل ... ع تمثيل اجهزة الدولة ، روعى عدم اشراك الوزراء والمحافظين وكبار ... ئولين ، على ان اللجنة تستطيع أن تستعين بخبراتهم فى مهمتها . واشركت ... نة بعض اعضاء لجنة الخمسين التى اشرفت على الانتخابات ، بما لهم من ... ة خاصة فى عمل لجنة المائة .

... يذلك اتخذ المؤتمر اسلوبا موفقا يكفل لعمله اكبر قدر من الجدية والفعالية ، ... ان الظروف استدعت انعقاده دون أن يسبقه التحضير الضرورى . وسوف ... ن نشاط لجنة المائة مجالا يتفاعل عنده كل ما انتجته المرحلة الاخيرة من أفكار ... دية والتغيير ، واسهم فى صنعها أوسع الجماهير ، تمهيدا للمناقشة العامة ... ، ستجرى على نطاق المؤتمر الكبير ، ولتحويل بيان ٣٠ مارس الى برنامج ... محدد وتفصيلى .

مواعيد الصلاة

الجمعة غرة جمادى الاولى — ٢٦ يولية

الظهر : الساعة ١٠ر١ العشاء : الساعة ٢٠ر٩
العصر : الساعة ٢٨ر٤ الفجر : الساعة ٢٩ر٤
المغرب : الساعة ٥٢ر٧ الشروق : الساعة ١٠ر٦



حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى : طقس صيفى لطيف والرياح شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر السحب المنخفضة نهارا

المنطقة الثانية : طقس معتدل والرياح شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر السحب المنخفضة نهارا .

المنطقة الثالثة : طقس معتدل والرياح شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر السحب المنخفضة نهارا .

المنطقة الرابعة : طقس صيفى عادى فى الشمال حار فى الجنوب والرياح شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة والسماء صحو

المنطقة الخامسة : طقس صيفى عادى الشمال حار فى الجنوب والرياح شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة والسماء صحو

المنطقة السادسة : طقس صيفى معتدل والرياح شمالية خفيفة الى معتدلة وتظهر السحب المنخفضة فى الصباح

درجة الحرارة أمس واليوم

القاهرة	٣٣	٢١	٢٤	٢١
الاسكندرية	٣٠	٢٢	٣٠	٢٢
مطروح	٣١	١٩	٣٠	٣٠
بور سعيد	٣١	٢٤	٣١	٢٢
المنيا	٣٦	٢٠	٣٦	٢٠
اسيوط	٣٥	١٩	٣٦	٢١
الاقصر	٣٩	٢٤	٣٩	٢٤
اسوان	٤٠	٢٦	٤٠	٢٥
سيوة	٣٦	٢٠	٣٧	٢٠
الوادى الجديد	٣٧	--	٣٨	٢٣
الغردقة	٣٥	٢٦	٣٥	٢٥

القمر اليوم
شروق : ٤٦ر٦
غروب : ٥٢ر٢٠

... ة الجو والبحر للصيادين

... البحر المتوسط : رياح شمالية غربية ... لة الى معتدلة والبحر خفيف الى معتدل ... ارتفاع الموج من نصف متر الى متر وثلاث ... ع المتر والرؤية حسنة .
... البحر الاحمر : الرياح شمالية الى ... لية شرقية خفيفة الى معتدلة والبحر ... ف الى معتدل وارتفاع الموج من نصف الى مترين والرؤية حسنة

مواعيد الطيران العربية

... ذه المواعيد من والى القاهرة ، ولاتشمل الرحلات الاضافية والخاصة .
الخطوط الخارجية : الساعة ٤٥ر٦ ص تعود الطائرة القادمة من دار السلام ... بى ● ٧ ص الى جدة وتعود ١٢ ظهرا ● ٣٠ر٧ ص الى عمان وتعود ١١ ص ● ٣٠ر٨ ص الى بيروت وتعود ٣٠ر١١ ص ● ٩ ص الى روما ... يف ولندن وتعود ٣٠ر١٢ بعد منتصف الليل ● ١ م الى طرابلس والجزائر ... ود ٥٠ر١١ م ● ٣٠ر١ م الى موسكو وتعود ٢٠ر١١ م ● ٢ م الى نيقوسيا ... ود ٥٥ر٦ م ● ٢ م الى اثينا وميونخ وتعود ٥٥ر١٢ بعد منتصف الليل ● ٢٠ر٦ م ... ود الطائرة القادمة من بومباى والكويت ● ٣٠ر٨ م الى الخرطوم وتعود ... ٢ ص السبت ● ٣ ص السبت الى نيروبى .
الخطوط الداخلية : الساعة ٧ ص الى الاقصر واسوان وتعود ١ م ● ٣٠ر٧ ص الى الاسكندرية وتعود ٣٠ر٦ ص ● ١٥ر٤ م الى الاسكندرية ... بى مطروح وتعود ١٥ر٩ م ● ٥ م الى الاقصر واسوان وتعود ١١ م ● ٦ م ... الاسكندرية وتعود ٨ م .

تحديد اختصاصات المجالس السلعية فى وضع سياسة التصدير

السماح للقطاع الخاص بتصدير قائمة من السلع الجديدة

قرر السيد حسن عباس زكى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ان يتولى المجلس السلعى وضع برامج وسياسة التصدير لكل من السلع التى تقع فى اختصاصه فى ضوء الفائض المتاح للتصدير . كما تقوم المجالس السلعية باخطار المؤسسة المصرية العامة للتجارة والقطاعات المختصة ببرامج التصدير التى وضعتها لكل سلعة على ان يراعى فى عمليات التصدير ما يلى :—

بالنسبة للسلع التقليدية يقتصر تصدير القطن والبترول ومنتجاته على القطاع العام ويتم تصدير هذه السلع عن طريق الجمارك مباشرة وفقا لما تقرره المؤسسة المختصة من نظم وقواعد لتصديرها ويتم تصدير الارز وكسر الارز بموجب تصاريح تصدرها المؤسسة العامة للتجارة بعد موافقة المجلس السلعى المختص .

ويتم تصدير غزل القطن والحرير الصناعى بموجب تصاريح يصدرها صندوق دعم الغزل بعد موافقة المجلس السلعى المختص .

وقد تقرر ان يساهم القطاع الخاص فى تصدير البصل الطازج والثوم والبطاطس والفول السودانى والموالح ويتم تصدير هذه السلع وفقا للنظام الذى تحدده المجالس السلعية ويتم تصديرها عن طريق الجمارك مباشرة دون حاجة الى ترخيص تصدير .

● كما يساهم القطاع الخاص فى تصدير الاسمنت ومنتجات المناجم بمقتضى تصاريح تصدرها المؤسسة العامة للتجارة بعد موافقة المجلس السلعى المختص .

● للقطاع الخاص الحق فى تصدير المنسوجات القطنية والحريرية ومنتجات التريكو ويتم تصديرها عن طريق الجمارك مباشرة .

بالنسبة للسلع غير التقليدية يسمح بتصدير السلع غير التقليدية لقطاعين العام والخاص الى كافة الاسواق وبعملة البلد المصدر اليه وذلك عن طريق مصلحة الجمارك مباشرة فيما عدا السلع التى ترى المجالس السلعية اخضاعها لنظام التصاريح .

وبالنسبة لتصدير العينات التجارية : يسمح بتصدير العينات التجارية عن طريق مصلحة الجمرك مباشرة فى حدود خمسة جنيهات وبشرط الا يزيد وزنها عن كيلو جرام واحد بالنسبة للمواد الغذائية .

اما اذا تجاوزت العينة الحدود المشار اليها وبحد اقصى ٢٠ جنيها او خمسة كيلوجرامات بالنسبة للمواد الغذائية فيسمح بتصديرها بمقتضى تصريح من المؤسسة العامة للتجارة .

وفى الحالات التى تتجاوز فيها قيمة العينة او وزنها الحدود المشار اليها يعرض الامر على المجلس السلعى المختص .

● يستمر قصر التصدير الى السودان عن طريق شركة النصر للاستيراد والتصدير فيما عدا ما يصدره القطاع الخاص من انتاجه وذلك استثناء للشركة من القرار الخاص بقصر التصدير الى بعض الاسواق على شركات القطاع العام ☐

مستشفى جديد بالقليوبية

يخدم ١٠٠ الف مواطن

قررت محافظة القليوبية تحويل قصر الشواربى بمدينة قليوب الى مستشفى عام سعة ١٤٠ سريرا بدلا من المستشفى القديم الذى يبلغ عمره ٨٠ عاما . وتبلغ تكاليف المستشفى الجديد ٣٠ الف جنيه لخدمة ١٠٠ الف مواطن . وسوف تجرى تعديلات على مبنى القصر تتكلف ٢٠ الف جنيه على ان تتم خلال ٣ اشهر .

استغلال ملاحات مطروح فى الاغراض الصناعية

مطروح — من جابر المجعاوى — اعدت وزارة الصناعة مشروعا لاستغلال الملاحات الثلاث الواقعة شرق مرسى مطروح فى الاغراض الصناعية . وكانت هذه الملاحات تصدر الى اليابان منذ ١٥ سنة نحو ٢٠٠ الف طن سنويا من الملح الجيد ثم تعطل العمل فيها سنة ١٩٥٦ . ويتضمن المشروع استخراج نوع جيد من ملح الطعام ، تصل نسبة الصوديوم فيه الى ٩٤ ٪ واستغلاله فى صناعات الصوديوم والصودا الكاوية والصباغة والدباغة والصابون والزجاج والمنسوجات والتبريد والصناعات الغذائية وغيرها . كما يشمل انشاء مصنع لتكريره وطحنه وتعبئته ، والاستعداد لتصديره فلتصدير باحداث ميناء علم الروم القريب من تلك الملاحات ، ورصف الطريق المؤدى اليه ، او اقامة خط حديدى فرعى مع انشاء مساكن قريبة للموظفين والعمال .

حديث الناس

ان استيلاء مجموعة من رجال المقاومة الفلسطينية على طائرة اسرائيلية عمل اشاع البهجة فى نفس كل عربى .. فان هذا العمل يدل على مدى التنظيم والقدرة ، والامكانيات التى يتمتع بها هؤلاء الابطال وانهم يقفون على ارض صلبة تمكنهم من توجيه عملياتهم بكفاءة وثقة ..

ويجىء توقيت هذا العمل فى يوم ٢٣ يوليو بالذات حاملا معنى عظيما له اكثر من مغزى .. فان ثورة ٢٣ يوليو تمثل لكل الشباب العربى الايمان العميق بالحرية ، والتخلص من كل انواع الاستعمار والاستغلال ، ولهذا فان هذا العيد رمز يعتز به رجال المقاومة الذين يكافحون كفاحا بطوليا ويناضلون نضالا ثوريا ضد الاحتلال الصهيونى لارض فلسطين العربية .

ولقد ثارت اسرائيل ثورة عارمة نتيجة هذا الحادث ، وحاولت ان تصفه باوصاف شتى وذلك حتى تغطى بهذه المحاولة العمل العظيم الذى قام به رجال المقاومة حتى لا ينكشف عنف المقاومة التى تواجهها اسرائيل من الشعب الفلسطينى .. والغريب من اسرائيل وهى صاحبة ورائدة كل انواع السرقة والنهب والخطف تملأ الدنيا اليوم جعجعة وتصريحات جوفاء وتهديدات نتيجة خطف طائرة اسرائيلية .

ولقد نسيت اسرائيل انه عندما قام محامو ايخمان فى دفاعهم عنه واعترضوا وطعنوا فى اجراءات المحاكمة لان ايخمان جىء به الى اسرائيل مخطوفا كان رد المحكمة انها لا تدخل فى هذه التفصيلات ولا يهمها الوسيلة التى جاء بها انما يهمها الامر الواقع ، وهو وجود ايخمان امام المحكمة !!

ان سر غضب اسرائيل وثورتها ان رجال المقاومة قد بداوا يلجأون الى الاسلوب الذى تفهمه اسرائيل ، والى الوسائل التى تتخذها ، والى المعاملة التى تنتهجها حتى فى معاملتها للاخرين .. لقد فهم رجال المقاومة تفكير اسرائيل ، وعقلية حاكميها ، وفى ضوء هذا الفهم بداوا يردون عليها ويحاربونها ..

ان خطف الطائرة الاسرائيلية .. وهى تحمل مجموعة من الضباط الاسرائيليين ، وفى يوم ٢٣ يوليو يدل على مدى ما وصل اليه رجال المقاومة من تنظيم ، والمستوى الممتاز الذى وصل اليه وضع خططهم ..

ان العالم العربى كله تابع هذا العمل من جانب المقاومة وهو يشعر بالفخر ، وبشعور الانتصار، فلقد بدأت المقاومة فعلا تنتقل من العمل الفردى المرتجل ، الى العمل الجماعى المنظم ، القائم على التنسيق الكامل والخطط المدروسة ☐

علي حمدي الجمال

صلاح جاهين

*** استكمال تكوين التنظيم السياسى ديمقراطيا ***

التخطيط العلمى

التنظيم الديمقراطى

— عربية عظيمة ومتينة وقوية .. بس لازم تملا بنزين من هنا باستمرار !

عيد الامير تادرس

يحتفل بالعيد بكنيسته بالدير بحارة الروم الاحد القادم ٢٨ الجارى (والدعوة عامة لنوال البركة)

يتقدم اولاد الحاج عبد الرازق الخشاب بوافر الشكر للدكتور يوسف اورفلى — كبير جراحى دار الشفاء — على نجاح العملية التى اجراها لوالدهم وكذلك للمختصين بحجرة العمليات والراهبتين ماتيلدا وشيشيتا والممرضات والتمرجية على عنايتهم الفائقة به

جمعية المهندسين المصرية

تجتمع الجمعية العمومية العادية فى الساعة العاشرة من صباح اليوم (١٩٦٨/٧/٢٦) بدار الجمعية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة . والمرجو من السادة الاعضاء والاعضاء المنتسبين العمل على حضور الاجتماع وتسديد اشتراكاتهم تطبيقا للقانون .

مدرسة رمسيس الخاصة

١٨٣ شارع الترعة البولاقية بشبرا

حضانة وابتدائى مشترك

تشيع رغبات طفلك وتضمن نجاحه عناية باللغات الاجنبية — سيارات خاصة

تقدم الطلبات يوميا ت ٩٢٥٤١٢

اروى ابراهيم حسن

نهنئ الاسرة بليسانس الاداب بالتفوق والدلا

دكتورة هالة عباس

نهنئك بحصولك على بكالوريوس الطب والجراحة بدرجة جيد جدا

واندا وداليا والعائلة

الدكتورة هالة عباس عبد العزيز

تهانينا بنجاحك الباهر ببكالوريوس الطب والجراحة واطيب تمنياتنا بالسعادة فى ظل الوالدين **مرسى ابوفورة والاسرة**

المهندس الزراعى سراج الدين احمد فرج

اجمل التهانى بالبكالوريوس وعقبال الدكتوراه

والدك ووالدتك واخوتك

الانسة دلال نصحى يوسف

نهنئك وقلوبنا فرحة بليسانس الاداب — والداك

رؤوف بترو عيسى

نهنئك ببكالوريوس العلوم — نصحى وعمتك انيناه

تهانينا لدلال بليسانس الاداب ورؤوف ببكالوريوس العلوم — نبيل — لويس — كمال

المهندس مصطفى زاهر

الف مبروك لحصولك على البكالوريوس بتقدير جيد — والدتك . محمود . احمد

المهندسة نادية اسكندر ماوفروس

تهانينا القلبية لنوالك بكالوريوس العمارة

خطيبك المهندس نصيف بشاى

النبأ السعيد

الزواج

قران الاستاذ عزت السيد وكيل النيابة العامة على الانسة ابتسام على الطالبة بكلية البنات .

النقيب محمد علام وعروسه

اصدق التهانى بالزفاف السعيد

سامى صادق وحرمه

الخطبة

تمت امس خطبة الانسة منى مصطفى كامل الى الاستاذ عبد المقصود عوفى بوزارة التربية والتعليم وعريز بركة الاهرام بهذه الخطوبة

عرابى وكيل الفنانين يقدم يوميا

مهرجان النجوم

بمسرح متروبول

محمد رشدى

نجوى فؤاد

سهير زكى

سيد الملاح

وباقة من النجوم

التذاكر بعزبة عرابى ت ٧٧٢٨٨ وبالمسرح

ليلة من ليالى بعلبك

بعض البيوت كالناس لها شخصيتها وطابعها المميز ؛ وهناك معابد تشبه البيوت: هرمخوفو يشبه كثيرا من بيوت الفلاحين المصريين باصالتها وامتدادها فى عمق الزمن وانغلاقها على الاسرار ، ومعابد بعلبك تبدو هى الاخرى مثل انسان عجوز يمتلىء وجهه بالتجاعيد وقلبه بالاحاسيس . . . .

بقلم: احمد بهجت

ها هى الاعمدة الستة لهيكل جوبيتر وهى تمتد فى الهواء عشرين مترا ؛ النظرة الاولى لهيكل جوبيتر توحى اليك انك امام انسان يعانى من الحزن والوحدة والغربة وتحدى الفناء ، لقد اكتشف الاله الوثنى جوبيتر ذات صباح انه ليس الها . وكانت الصدمة من القوة بحيث استطت معظم اسنانه ، ولم يبق له غير هذه الاعمدة الستة التى تقف فى شموخ لا يخلو من ضعف ؛ ولقد زاد ضعف الاعمدة وهى تستمع لقصص الحب التى تغنيها هذه الفنانة القادمة من النيل .

النيل هنا فى لبنان هو افضل الالهة الوثنية القديمة ؛ لو كان للالهة الوثنية القديمة فى غير ميدان الفن فضل . النيل هنا فى لبنان يفرض نفسه عليك حتى بغير ان تقارنه بنهر الكلب . ونهر الكلب هو اشهر انهار لبنان . فعلى مبعدة خمسة عشر كيلو مترا شمالى بيروت يمضى نهر الكلب متكاسلا حتى يصب فى البحر ؛ وعلى ضفتى هذا النهر نقوش وكتابات اثرية تظهرعندما يجف فى الصيف ؛ وتنحدر هذه النقوش والكتابات الى الماضى البعيد، هنا اتى نبوخذ نصر على شجاعة المحاربين من رجاله ، وهناك روت الكتائب الرومانية قصة زحفها المظفر الى آسيا وعلى مبعدة منها نقش حفره جيش نابليون الثالث ؛ ورغم كل هذه النقوش لا يحمل نهر الكلب مذاق مياه النيل حتى قبل تنقيتها بنوى المشمش ؛ المشمش فى لبنان جميل ، واحلى من طعم المشمش الواقعى طعم مياه النيل المتخيل . ومثل مياه النيل اغانى ام كلثوم ؛ شيء له مذاقه واساطيره ؛ والبلاد التى لا اساطير عندها يقضى عليها بان تموت من البرد ؛ ، حمدا لله على كثرة الاساطير المصرية .

● من شرب من مياه النيل مرة لابد ان يعود اليه مرات ..

وكذلك الحال مع اغنيات ام كلثوم . تشربها مرة فلا تعرف مذاقها الا بعد ان تشربه بها مرات . وهى تروى ظمأك فى كل مرة للمزيد منها ؛ وربما تاه منك معنى ما يقال وسط وهج ما تحس ؛ وربما اسلمك اللحن العام الى لحنك الخاص ؛ ولان الشرق يعبد ماضيه ؛ يحب الرجال فيه ذكرياتهم ؛ ومن هذا الحب يفيضون على اغنيات ام كلثوم .

ــ لماذا تحب ام كلثوم كل هذا الحب يا سيدى ..

● لانها تبعث الذكريات من امسها وترد اليها الحياة لحنا والنم انغاما وسحرا .

جوابناعم ولكنه غير مقنع، ولابد ان هناك اسبابا اخرى لهذا الحب .

. . . .

يهمنا مثل ما يهمكم ماذا تغنيه ، وانما يعنينا اكثر لمن تغنى . الاغنية صوت جميل قد يصدر من البلبل ؛ وقد يصدر من النمل ؛ وقد يصدر من الانسان ؛ وهناك من يغنى ليسمع صوته او يغنى ليسمع رد الفعل اعجابا بصوته ؛ او يغنى ليصبح اكثر ثراء .. وهذا كله غناء شخصى لا يرتفع مضمونه اكثر من مضمون الرياح وهى تغنى وسط اشجار الليمون فى الامامى الباردة .

وهذا الغناء كله لا يلفت انتباهنا او يعنينا ومعذرة ؛ انما يهمنا من يغنى من اجل قضية ، وعلى قدر شرف القضية يجيء نبل الغناء . تلفت مضيفتنا (الكاتبة اللبنانية) ولدها الصغير الذى لم يبلغ عمره الثامنة وسألته : ماذا تريد ان تصبح عندما تكبر ؟

قال الصبى وهو يستدير نحو غرفته : فدائى .

قالت لى ــ اصبح الفدائى هو الرمز فى العالم العربى اليوم .. اصبح حلما من احلام الاطفال .

وفهمت السر فى استقبال الشعب اللبنانى لام كلثوم .. رغم كل شيء ؛ رغم ما حملته مأساة الخامس من يونيو للشعب اللبنانى من كساد سياحى بلغ ذروته قبل تعيين وزير المالية الجديد؛ رغم هذا كله يحس العرب هناك بشيء من المرارة وكثير من العار .. وينظرون جميعا الى الفدائيين كحل لا مثيل له ولا بديل عنه فى مسح المرارة ودرء العار .. انتهى الامر وتخطت شخصية الفدائى كل ابطال الاساطير فى العالم العربى .. وفى الاساطير الاغريقية القديمة ان الها فتيا كثير الاعداء ؛ ارتبطت سلامته بنبوءة تقول « سيموت يوم تنفصل قدماه عن الارض ؛ ويظل حيا وينجو من جميع المخاطر ما دامت قدماه مثبتتين فى الارض » . وفى احد الايام ؛ تسلق شجرة ليختفى فيها من اعين مطارديه . ولما وجدوه قتلوه بسهولة . ولعله ما من شعب اليوم تنطبق عليه هذه الاسطورة الرمزية مثلما تنطبق على الشعب الفلسطينى العربى . ان اراد ان يبقى فعليه الا ينفصل عن الارض .. عليه ان يواجه المخاطر التى يولدها ارتباط الاقدام بالارض .

حكتلى صحفية لبنانية عن تجربة فريدة عاشتها اياما مع الفدائيين وياسر عمار خلال تحقيق صحفى اعدته عنهم فى الارض المحتلة .

قالت : قبل ان اعيش حياتهم كل حضورتها كان الموت مشكلة فلسفية اعانى منها . لم اكن اهضم فكرة الزوال التى ينطوى عليها : كنت افكر فى الاحاسيس التى تراود المرء وهو يموت . هل يعرف ؛ هل يخاف . هل يتألم .. ثم اكتشفت الموت صورة جديدة عند الفدائيين : صورة لم يعد بعدها الموت مخيفا لى ..

قال الفدائى ردا على السؤال : اليس الموت اشرف من وقوفى بالصحن فى انتظار الطعام .. التكورجلا وامسك بالصحن وانتظر فى الطابور ..

. . . .

ما اسهل الامر اذن ما دمت تعرف الشرق وتؤمن بالله .. معظم الفدائيين يقيمون الصلاة، وحشة الصحراء وامتداد الخلاء يضعان القلوب مباشرة على السر المعجز .. والذين يعرفون الله يعرفون الشرف ؛ وقديما قال على بن ابى طالب:

اى يوميك من الموت تفر
يوم لا يقدر ام يوم قدر
يوم لا يقدر لا تحذره
ومن المقدور لا ينجو الحذر

لا بأس اذن فالامر كله لعبة لها قواعدها وليس الموت بالضرورة هو الخسارة ..

. . . .

وعندما يسقط احدهم مضرجا فى دمائه ؛ تقام عليه صلاة الشهيد ثم يعود الى الارض الام اخيرا وقد نجا من الموت مصداقا للآية الكريمة وان حسبه الناس قد مات .

ان تغنى من اجل هؤلاء .. ان تغنى من اجل المجهود الحربى .. ذلك غناء يشبه كلمات الشاعر الفلسطينى محمود درويش .

غنائى خناجر ورد
وصمتى طفولة رعد
وزنبقة من دماء
فؤادى .

. . . .

الوقت مساء ...

الشمس تغرب وراء اطلال معابد بعلبك ..

ستغنى ام كلثوم وسط هيكل جوبيتر وهيكل باخوس . وكلا الهيكلين ينحدر الى العصر اليونانى والرومانى ؛ ولكنك لا تستطيع ان تبلغ صالة الهيكلين الا اذا سرت فى رواق طويل بناه العرب ؛ ووسط هذا الرواق آثار مسجد لم تبق منه الا المئذنة . وباب من النحاس وبعض الجدران . لم تصل ام كلثوم بعد الى بعلبك ، وان اثار وصولها الى بيروت ازمة بين الصحافة والسلطة .

فقد منعت سلطات المطار رجال الصحافة من دخول صالون الشرف ؛ واتصل الصحفيون بنقيبهم فحضر على الفور واقتحم بهم صالون الشرف عنوة وهو يردد ان هذا التصرف فى جوهره حق قانونى مشروع ولا توجد قوة تستطيع ان تمنع الصحفى من الدخول الى مصادر اخباره وتمنعه من ممارسة عمله .

. . . .

وصلت سيارتنا الى بعلبك اخيرا .

امتلأت المقاعد بالافها الخمسة وزيد عدد كبير من الكراسى وسط الممرات ؛ بعد باريس والكويت وبلاد المغرب تعود ام كلثوم الى المشرق . الى هياكل الشمس فى بعلبك لتشدو لبنان فتعيد الى الهياكل امجادها والى حنايا الحب فيها رونقها وشبابها ، ويلتقى فى سماعها العرب من كل ارض .

حقيقة كانت هذه العبارة الاخيرة ... ان عديدا من سيدات العالم العربى يجلسن فى الصفوف الاولى ؛ نايلة شقيقة وسيلة بورقيبة وسيدات المجتمع التونسى ؛ ابنة وزير الخارجية الكويتى وخطيبها ؛ سيدات عراقيات ومغربيات ؛ سيدات من لبنان والسودان .. سيارات تقف على باب المعابد وتحمل ارقامها سيارات سوريا والاردن .. كلهم جاءوا ليشربوا معنا من مياه النيل ، وهى مياه من شرب منها مرة لابد ان يعود اليها مرات .

الاطلال وسط الاطلال سحر آخر ..

ابراهيم ناجى الشاعر المصرى ابوهيمى سيبعث حيا بعد لحظات ، اكثر افكاره قربا من قلبه ستصبح اغنية بعد دقائق .. كان طيبا ورقيقا ومبذرا ومفلسا يحرق حياته لاصدقائه ويشعل وجوده مثل الشموع الرومانية من طرفيها كى يضيء لاحبائه .. عرف الحب فأى حب هو الذى فجر قصيدته هذه .. لا احد يدرى ..

هل وقع هذا الحب حقا ..

اطفئت انوار الصالة واضيئت انوار المسرح ؛ وقفت ام كلثوم تغنى .. النور مركز على الاعمدة الرومانية وام كلثوم . غرقت جميع الاشياء الاخرى فى العتمة ؛ الجمهور والمقاعد والممرات ولم يبق مشتعلا سوى اطراف السجائر . ويبدأ الصوت صعوده من البقعة المضيئة ؛ وتدريجيا نكتشف ان عالما جديدا قد ولد ، وعالم الفن لايعطى اذن دخول الى ساحاته ، الا للمسافرين الحقيقيين من الباحثين عن المنابع الاصيلة وليس كل الالاف الخمسة من هؤلاء ... فليدخل منهم اعظمهم حبا واكثرهم وفاء للذكريات .

يا حبيبى كل شيء بقضاء .
ما بايدينا خلقنا تعساء .

يبدى القدر فى الشرق رهيبا مسيطرا ولا فكاك منه فى الحب وغيره ؛ والصراع معه يتسم بالاستسلام .. بيد ان هذا هو الشرق فما الحيلة .

وتغنى ام كلثوم ؛ وتختلف ردود الفعل عند الالاف . ثمة قوم يستمعون الى الغناء فى صمت حزين ؛ كأنهم على حافة البكاء .. وهناك من يعلن عن اعجابه آهات طويلة ، وهناك من يصفق . واذا كان الفن هو امتلاك ناصية الاحلام، فقد كان هناك الالاف يحلمون .

ثمة وجوه مألوفة هنا ..

ماهر ونبيل رسامان من القاهرة . اتخذ كل منهما مكانه فوق الاحجار الاثرية وراح يرسم ، والفرق بين تسجيل الصورة للحفل والرسم بعيد ، الصورة الفوتوغرافية تجميد للحظة انفعال معين ؛ اما الرسم فتعبير عن هذا الانفعال من خلال رؤيا الرسام واذا كان الرسام قد اعتاد ان يرسم الطبيعة فى لحظات الصمت ؛ فها هى الطبيعة فى لحظة من لحظات الحركة ؛ وهذه الطبيعة التى تتكون من جمهور الحفل ليست منظرا جاهزا ، انما تمتلىء بالمتناقضات ؛ ليست كل الوجوه فيها على درجة واحدة من الاكتمال ، وهكذا يوضع الرسام امام عملية الاختيار .. ولقد اختار ماهر ان يرسم هذه السيدة التى لا تكف عن البكاء طيلة الحفلة ..

اقتربت منها .. كانت تجلس فى الظل وتبكى بلا انقطاع .. حدقت فى ملامح وجهها وخيل الى انها ليست غريبة .. من تكون يا ربى .. من تكون .. سطع اسمها فى ذاكرتى فجأة . بديعة مصابنى .. نجمة القاهرة فى الاربعينات وما قبلها وبعدها بقليل ..

هرمت النجمة وبدت آثار العمر فى وجهها الذى لا يخلو من جمال .

تذكرين يوم جئت الى القاهرة اول مرة .. ومدت القاهرة يد الصداقة ومسحت بها كل آلامك .. اى ود تحمله مياه النيل للظامئين .. بيتك فى مصر ؛ الكازينو القديم عند الكوبرى الاعمى ؛ كان هذا اسم الكوبرى حتى انطلقت شهرة الكازينو وحجبت اسم الكوبرى القديم بمسار اسمه كوبرى بديعة ، كازينو الاوبرا . هذه الصالات التى تخرج فيها كل المغنين فى مصر . نجيب الريحانى فى بدايته ولقاء الحب فالزواج فالانفصال .. ترى ايكما كان المخطىء وان كان السؤال قائما فليس فى دنيا الحب مخطىء ومحق .. آه .. الليل والسهرات وكبار رجال الدولة والوزراء والامراء .. كانت لهم موائدهم يا سيدتى ؛ وكانت الوزارة الجديدة تؤلف احيانا وسط الحجرات الهادئة المغلقة على السياسيين وهم يتشاورون . دنيا كاملة تعطى كل شيء ؛ المتعة لمزيد المتعة والجد لمزيد الجد والحب للباحثين عن الحب .. وفى غبش الفجر فى القاهرة كانت الموائد تنطوى على الاف الاسرار التى لا تعرفها غير ملكة المكان الوحيدة ؛ بديعة مصابنى ..

لم تزل تبكى .. ام كلثوم تغنى وهى تبكى .. ام كلثوم تروى قصة حب ابراهيم ناجى وهى تبكى ..

ترى هل كان ناجى من رواد المكان .. قطعا كان .. وربما عرفته من خجله وانطوائه وعلب السجاير التى كان يكتب عليها اشعاره ...

يا زمنا راح ..
آه .. آآ .. آآ ...

وعايزنا نرجع زى زمان .. قول الزمان ارجع يا زمان ...

جاءت الوصلة الثانية فهل تريدين ان تعودى الى الماضى ... لا جواب غير هذا السيل المتدفق من البكاء الصامت ... لن نزعجها بالحديث او السؤال فان للدموع والحزن والذكريات احتراما لا ينبغى للصحافة اقتحامه .. لاحظت بديعة مصابنى ان الرسام ينظر اليها والى الورقة فى يده .. لاحظت انه يرسمها ؛ وارتفعت يدها بحركة مفاجئة الى شعرها فسوته ومسحت دمعها وابتسمت .

واضاءت ابتسامتها الوجه المجعد قليلا ثم لم تلبث الابتسامة ان غرقت وسط نهرين صغيرين من الدموع ..

. . . .

لنمض فى جولتنا بالصالة ..

هاهى فيروز تجلس ومعها الاخوان رحبانى .. ها هى صباح تجلس مع شقيقتها ؛ ان كل نجوم الغناء فى لبنان يستمعون لسيدة الغناء .

سئل حليم الرومى عن اللغز المسمى ام كلثوم ؛ وكيف يفسر سيطرتها على ميدان الطرب فى العالم العربى زهاء نصف قرن .. فقال ــ النور القوى يحجب النور الضعيف ، وام كلثوم شمس فى نورها فكيف يسطع نور غيرها ؟ فى اواخر القرن التاسع عشر سطع نور المطربة الما ثم المطربة منيرة المهدية . وكان نورها اقوى فحجب نور الاولى عن المسرح، وفى الربع الاول من القرن العشرين ؛ ظهرت ام كلثوم فانطفأ نورها كل الانوار التى سبقتها وما زال حتى اليوم شمس الشرق .

نعم .. ان صوتها لا تجود السماء بمثله الا مرة كل مئة عام نوحي تشالمقدرة عظيمة على الانطلاق بطلاقة بين درجات سلمين موسيقيين كاملين تقريبا ؛ وصوتها ملك يدها تحركه كما تشاء دون اى ممانعة او عوائق ، وهناك هذا الثراء فى الذبذبات الصوتية التى يقوم عليها الغناء الشرقى فى حالات التجويد والتطريب . **وهناك أخيرا هذه الغزارة المتدفقة من** الحنان والحس الانسانى الصادق ؛ الى جوار هذا الاحساس الكامل بالكلمة واللحن .

. . . .

مرت الليلة الاولى من ليالى بعلبك مثل الف ليلة من ليالى الشرق القديمة .. بعدها .. بعد ام كلثوم بدأ مهرجان بعلبك .. ان فكرة المهرجان بسيطة ومؤثرة ؛ معبدان اثنان او بتعبير اصح ما بقى من معبدين اثنين يجرى استغلالهما بصورة فنية .. تفتتح المهرجان ام كلثوم ثم تبدأ الليالى اللبنانية فى اغسطس .. الليالى اللبنانية هى مسرحية غنائية تدور حول اسطورة قلعة قديمة .. قلعة يملأ اسمها القلوب رعبا ؛ ويحكمها رجل عجيب ؛ وتبدأ القصة بعودة الاميرة ليلى شقيقة الحاكم ؛ تعود ليلى (التى تلعب دورها صباح) ؛ بعد غياب استمر عشر سنوات، ويخرج لاستقبالها عمها منصور على رأس اهل القلعة ، ويلى وصولها قافلة يتعاطى رجالها تجارة الحرير فى الظاهر ولايتكلمون لغة التجار ؛ قائدهم بدر يعجب بليلى وشقيقه يعجب بالراقصة .. ومن هذا النسيج البسيط الذى يقوم على الحب والخديعة يقوم البناء .

والى جوار هذا اللون المحلى يقدم المهرجان فرقة مسرحية تحت اشراف واخراج منير ابو دبس . وتقدم الفرقة الشنفوذ والقاعدة لبريخت فى بيروت ، كما تقدم احتفالا لزنجي مقتول للمؤلف الطليعى ارابال فى بيروت ، كما تقدم فوست لجوته فى دير القمر وجبيل وطرابلس .. وهكذا تنتقل الفرقة من مدينة الى مدينة ، احيانا تقدم مسرحيتها فى احدى القلاع القديمة وسط الاثار فى الهواء الطلق ..

والى جوار النماذج المحلية والعالمية تجيء فرقة اوركسترا فيلهارمونيك البرلينية .. ويعزف هربرت فون كارايان .. او ساحر الايقاع كما يطلقون عليه ، وكما سبق ان سمى موزار .

وفى معابد بعلبك تتقدم باليه اوبرا شتوتجارت ابولون لايجور سترافنسكى ، كما تقدم روميو وجولييت لشكسبير بموسيقى سيرجى بروكوفييف السوفييتى

. . . .

قال الكتاب ذى الغلاف الجلدى المهترىء والاوراق الصفراء ان ابا نصر الفارابى الفيلسوف العربى القديم دخل الى القاعة فاذا الخليفة يتكىء على الوسائد وامامه الفنون والقيان والراقصات ويحدهم الوزراء ، وجلس الفارابى ومد يده الى العود وأمسك به وأصلح الاوتار وبدأ يعزف . واذا موجة من الضحك العظيم تهجم على الخليفة وتهزم وقاره فيندفع فى الضحك ، ويضج المجلس كله بالضحك حتى توجعهم بطونهم .

وسكت الفارابى ثم عاد الى العزف فاذا موجة الضحك تنسحب امام موجة من الاسى العظيم الذى يفجر ويفتت القلب، وبكى الخليفة والقيان والوزراء والجوارى حتى آلمتهم قلوبهم .

وسكت الفارابى ثم عاد الى العزف ؛ فاذا الضحك والبكاء يفسحان المجال لنعاس ثقيل يستحيل مغالبته ؛ وهكذا اغمض الخليفة عينيه ونام ونام معه كل من فى المجلس .

وتأبط الفارابى عوده وخرج فى هدوء

هذه الحكاية التى تساق فى كتب الادب والموسيقى القديمة للدلالة على أن الموسيقى نوع من الفلسفة التى يمكن لها أن تغير من حال الى حال .. هذه الحكاية تجد لها انعكاسا فى مهرجان بعلبك فى حفل ام كلثوم .

الموسيقى تغيير حال الى حال ثانية لا تقصد هذا التغيير من حال الى حال التفوق واستحضار الذكريات يتبع ذلك من فرح اوحزن .. انما تقصد كل مقطع من مقاطع الاغنية التى امامنا اليوم يمكن ان تتحول الى من المياه يشربها جندى او رصاصة للانطلاق من سلاح لاحد الفدائيين

هذه هى القيمة الاولى التى اليوم .. وما أجمل ان تتحول الى سلاح يدرأ العار وما اشد وط

مورتان تجمعان عالمين لكل منهما سحره وجاذبيته ، عالم الموسيقى الشرقية تمثله امكلثوم وعالم الموسيقى الغربية يمثله هربرت فون كارايان او موزار العصر الحديث


صباح فى دور الاميرة ليلى فى رواية القلعة

جولييت فى اوبرا روميو وجولييت

ناديا جمال فى دور الراقصة فى رواية القلعة

تطبيقات عملية لما جاء فى بيان ٣٠ مارس عن الصمود الاقتصادى

من وحى خطاب الرئيس جمال عبد الناصر فى المؤتمر القومى

تخطط مؤسسة الصناعات المعدنية برنامج عمل لها فى المرحلة القادمة للقيام بدورها فى تقوية الجبهة الداخلية وفى زيادة الإنتاج

دور الصناعات المعدنية فى تحقيق مطلب الصمود الاقتصادى على الرغم من ظروف النكسة والتحديات التى واجهتها

أعلن الرئيس جمال عبد الناصر فى بيان ٣٠ مارس التاريخى اننا استطعنا تحقيق مطلب الصمود الاقتصادى فى وقت كانت الاشياء تسير فى اتجاه معاكس لفرض تحقيقه ، ولقد ساعد على ذلك حرص الشعب على المزيد من التضحيات ..

واذا كنا قد استطعنا أن نصمد أمام التحديات التى واجهتنا من مختلف القوى المعادية فان هذا الصمود لم يكن ثمرة او وليد اشهر او ايام اعقبت النكسة .. انه صمود له جذور عميقة ويرتكز على دعائم راسخة ثابتة من الصناعات ، والاقتصاد القوى المتين ، الذى استطاع الشعب أن يحققه خلال ١٦ عاما من الكفاح والنضال ، مسترشدا باهداف ثورة ٢٣ يوليو ومبادئها

واذا كانت الصناعة عامة من اهم الدعامات الاساسية التى يرتكز عليها اقتصادنا القومى .. فان الصناعات المعدنية تمثل عنصرا رئيسيا وهاما ، يعتمد عليه تنفيذ وتحقيق جميع مشروعاتنا الصناعية فى مختلف القطاعات ، ويكفى أن نذكر أن صناعة الحديد والصلب التى تقوم عليها وتتفرع منها مختلف الصناعات، تمثل قطاعا من قطاعات الصناعات المعدنية .

تطبيقات عملية :

وقد استطاعت المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية عن طريق انتاج شركاتها ، أن تسهم بتكيز نصيب فى تحقيق مطلب الصمود الاقتصادى ، وذلك بانتاج احتياجات البلاد من المنتجات الحديدية والمنتجات الغير حديدية ، توفرت بذلك مبالغ ضخمة من العملات الصعبة كنا نستورد بها هذه المنتجات من الخارج ، كما صدرت انتاجها الى الاسواق الاجنبية ، فاصبحت مصدرا لزيادة رصيدنا من العملات الصعبة .

فى قطاع المنتجات الحديدية :

تقوم شركات المؤسسة بانتاج :

- جديد التسليح .
- أسياخ وقطاعات صلب خصوص .
- صلب تورستيل للتسليح .
- صلب ٥٢ للتسليح .
- سلك صلب .
- سلك حديد ونسيج شبك .
- مسبوكات صلب .
- مطروقات .
- مواسير صلب ملحومة طوليا .
- مواسير صلب ملحومة حلزونيا .
- مسبوكات زهر متنوعة .
- مواسير ضغط عال ومواسير صحية ووصلات .

وفى قطاع المنتجات الغير حديدية تقوم بانتاج :

- النحاس المكرر
- النحاس الكهربى .
- الواح واقراص النحاس الاحمر .
- الواح واقراص النحاس الاصفر
- الالواح والاقراص الالومنيوم .
- قطاعات ومواسير نحاس أحمر وأصفر والومنيوم .
- أسلاك نحاس أحمر ومسبائك نحاس
- رقائق الالومنيوم
- أوانى الالومنيوم .
- ألواح زنك .
- مواسير رصاص وسيفونات .
- الواح معدن ابيض .

وقد قامت بتحقيق هذا الانتاج على أرقى مستوى من الجودة ، شركات المؤسسة التى تم تدعيمها باحدث الالات والمعدات التى تساير التطور العالمى فى الصناعات المعدنية ، وقد استطاعت عن طريق هذه الامكانيات والاستعدادات الفنية ، وعن طريق خبرات وكفاءات مهندسينا وعمالنا المصريين ، أن يحققوا نتائج باهرة تؤكد الدور الكبير الذى أسهمت به الصناعات المعدنية فى تحقيق مطلب الصمود الاقتصادى على الرغم من ظروف النكسة ، معتمدة على رصيدها من الانتاج والخبرات خلال الستة عشر عاما الماضية ..

لغة الارقام ..

ومن خلال مقارنة أرقام انتاج الصناعات المعدنية قبل الثورة .. وتطورها فى عام ٦٧/٦٨ .. تتأكد هذه الحقيقة :

■ ففى عام ١٩٥٢ .. لم يكن انتاجنا من الصلب يزيد على ٥٥ ألف طن .. ثم تقفز الانتاج فى سنة ٦٧/٦٨ الى ٢٦٢ ألف طن ... كما كان انتاجنا من المعادن الاخرى لا يذكر .

■ قبل الثورة كان انتاجنا من حديد التسليح يبلغ ٥٠ ألف طن ثم تقفز حتى وصل حاليا عام ٦٧/٦٨ — ٢١٠ آلاف طن

■ قبل الثورة كانت صناعة المواسير الصلب غير موجودة فكنا نستورد المواسير الصلب ولوازمها من الخارج وأصبحنا الآن ننتج المواسير ولوازمها بأنواعها بل نصدر بعض انتاجنا من لوازم المواسير الى البلاد الغربية ذاتها .

وقد وصل انتاجنا من المواسير الصلب الطولى والحلزونى ولوازمها ٦٧/٦٨ (١٥٨٠٦) طنا بلغت قيمتها ٢٣٦١٦٥٥ جنيها .

■ بلغت قيمة مبيعات شركات المؤسسة المعدنية حوالى ٢٩ مليون جنيه سنة ٦٧/٦٨ بعد أن كانت ١٢ مليون جنيه سنة ١٩٦١ .

خطة المستقبل

واذا كانت المؤسسة قد أدت دورها كاملا خلال السنوات السابقة منذ قيام الثورة حتى اليوم ، فانها تواصل جهودها ونشاطها على طريق النضال اداء لرسالتها وواجبها نحو الوطن ، مسترشدة بما جاء فى خطاب الرئيس جمال عبد الناصر الذى القاه فى المؤتمر القومى للاتحاد الاشتراكى .. لقد أعلن سيادته فى خطابه

اننا فى مرحلة لا تحتمل الا ما هو جد، ولا تحتمل الا ما هو حقيقى ، ولا تحتمل الا ما هو أصيل ، ولا تحتمل الا ما هو صادق ، وأول ما يكون الجد والحق والاصالة والامانة والصدق مع النفس .

ان هذا الجيل من شعب مصر لهيمين، واذا كانت العثرات قد اعترضت طريقه على مسار كفاحه ، فقد أثبت دائما بجد وبحق واصالة وامانة وصدق أنه الاقدر على المسئولية ، والاجدر بتحمل تبعات الكفاح .

ان هزيمة على الطريق ، لا ينبغى لها أن تضعف من ثقتنا بأنفسنا ، وبما استطعنا تحقيقه على مسار نضالنا

وعلى طريق النضال .. تنطلق المؤسسة لتحقيق مشروعات المستقبل المدرجة فى الخطة التى تتضمن المشروعات الاتية :

●● المشروعات الجديدة التى أدرجتها الدولة فى خطة التنمية لزيادة انتاج الصلب فى الخطة الثانية ليصل الى مليونى طن ..

●● رفع انتاج شركات المؤسسة من جديد التسليح ليصل الى ٣٥٠ الف طن سنويا .

●● زيادة انتاج المسبوكات الصلب الى ٢٢٫٥ ألف طن من المسبوكات الصلب الثقيلة والخفيفة وكذلك الدرافيل الصلب.

●● تقرر فى الخطة الثانية ايضا اقامة مصنع لانتاج الزنك لاول مرة فى الجمهورية العربية المتحدة بطاقة قدرها ١٧٫٥ الف طن سنويا بالاضافة الى كميات من المعادن الثمينة الموجودة فى الخام الذى يعتمد اساسا على استغلال الخامات المحلية لمعدن الزنك الموجودة فى منطقتى ام غيج وأم سميوكى .

●● سيقام مصنع كذلك فى الخطة الثانية لانتاج معدن الرصاص بطاقة تقدر بنحو ١٥ الف طن سنويا من الرصاص للمواسير والالواح للصناعات الكيماوية والمبانى . هذا بالاضافة الى سد احتياجات بعض الصناعات الاخرى مثل حروف الطباعة .

●● تقرر اقامة مصنع لانتاج الالومنيوم لاول مرة فى ج.ع.م. يعتمد اساسا على كهرباء السد العالى لانتاج ٤٠ ألف طن الومنيوم سنويا تستخدم لمختلف الصناعات فى ج. ع. م.

●● سيبدأ انتاج وحدة درفلة الشرائط والالواح فى المرحلة الاولى عام ٦٩ بطاقة انتاجية قدرها ٣٠٠ الف طن سنويا . وسيغذى انتاج هذه الوحدة صناعة المواسير — والسيارات وعربات السكك الحديدية والثلاجات وعلب المحفوظات والمعدات المنزلية ويصدر الباقى

●● هناك عشرات المشروعات الضرورية مثل حبال الصلب والسلاسل والاوانى الالومنيوم .

تنسيق العمل بين شركات المؤسسة فى مجالات

أ ـ الخردة :

تحتاج شركات المؤسسة الى حوالى ١٨٠٠٠٠ طن من حديد الخردة يمكن تدبير ٦٠٠٠٠ محلى ، ٢٠٠٠٠ تستورد من الخارج لذلك انشىء جهاز الخردة بالمؤسسة لمد الشركات بالخبرات اللازمة لشراء واستيراد الخردة وفحصها . كما تقوم المؤسسة بارسال خبراء فى الخردة الى أمكنة تجميع الخردة لمعاينتها وتحديد سعرها .

ب ـ الحديد المبروم :

قامت المؤسسة بانشاء مكتب لتوزيع الحديد المبروم يتولى عملية توزيعه سواء المنتج منه والمستورد طبقا لاذونات وزارة الاسكان وذلك ضمانا لوصول الحديد المبروم الى المستهلك بايسر الطرق دون تلاعب مع التأكد من وجود الرقابة الفعالة.

وهكذا ..

قامت المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية وشركاتها بدورها كاملا لتحقيق مطلب الصمود الاقتصادى فى المرحلة الحالية التى تمر بها الامة العربية

ثم استلهمت من خطاب الرئيس جمال عبد الناصر فى المؤتمر خطة عملها فى المستقبل لتواصل نضالها فى طريق الكفاح .. والعمل .. والانتاج □


تصدير المواسير مصدر جديد لعملات صعبة تدخل خزانة الدولة

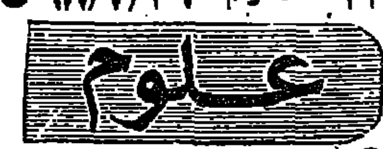




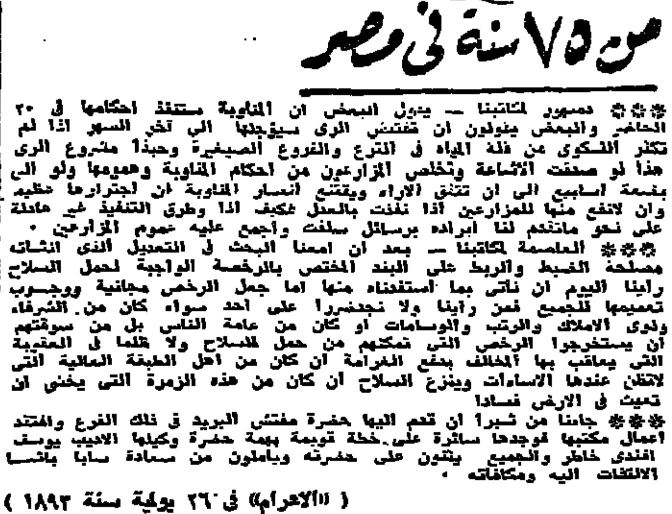
اكبر مشروع فى ج.ع.م بعد السد العالى مشروع الدرفلة بالحديد والصلب

هكذا من الأصل





علوم



•• الغريب ان الدول البالغة التقدم في مجالات العلوم والتكنولوجيا ، هي الاكثر اهتماما بتوجيه شبابها الى العلم ودراساته ، وتحاول بكل الطرق جذب الشباب الى الهوايات العلمية وتنميها وترعاها وتساعدها • وفي المانيا الغربية مسابقة اسمها « الشباب يبحث » تنظمها مجلة «شتيرن» الالمانية الاسبوعية المصورة بالاشتراك مع المجلة الامريكية « انترناشيونال سانيس فير » • وقد بدأت المسابقة منذ ٣ سنوات في المانيا واشترك فيها هذا العام ٦٥٠ من الشباب تتراوح اعمارهم بين ٢٢ و ٣٦ سنة - ويقام لاول مرة معرض للباحثين الناشئين من الشباب من المانيا وبلجيكا والدانمارك وفرنسا وهولندا وسويسرا واسبانيا وتشيكوسلوفاكيا ، تمهيدا لمسابقة اوروبية بين الشباب عام ١٩٦٩ ، جوائزها ١٨ الف جنيه ••

•• والاهرام يتبنى مشروع نوادى العلوم في الجمهورية العربية المتحدة • وقد انتهت امس دعوة الاهرام لثلاثة وثلاثين من الشباب التشيكوسلوفاكي المشتركين في نوادى علوم بلادهم • واتمنى ان يرد شباب نوادى العلوم عندنا الزيارة بعد استكمال النوادى شكلها النهائي • وهذه مسئولية وزارات الشباب والتعليم العالى والتربية والتعليم والبحث العلمي والنقابات العلمية ، وماأكثرها ، وما انسب الصيف لتبدأ معاونتها في انشاء هذه النوادى • ☐

صلاح جلال

من ٧٥ سنة في مصر

*** دمهور لكاتبنا — يدول البعض ان المناوبة ستنفذ احكامها في ٢٠ الحاضر والبعض يقولون ان تفتيش الرى سيؤجلها الى آخر الشهر اذا لم تكثر الشكوى من قلة المياه في الترع والفروع الصيفية وحبذا مشروع الرى هذا لو صدقت الاشاعة وتخلص المزارعون من احكام المناوبة وهمومها ولو الى بضعة اسابيع الى ان تتفق الاراء ويقتنع انصار المناوبة ان اجتراءها عظيم وان لانفع منها للمزارعين اذا نفذت بالعمل فكيف اذا وطرق التنفيذ غير عادلة على نحو ماتقدم لنا ابراده برسائل سلفت واجمع عليه عموم المزارعين •

*** العاصمة لكاتبنا — بعد ان امعنا البحث في التعديل الذى انشاته مصلحة الضبط والربط على البند المختص بالرخصة الواجبة لحمل السلاح رأينا اليوم ان نأتى بما استفدناه منها اما جعل الرخص مجانية ووجوب تعميمها للجميع فمن رأينا ولا نجحدنرا على احد سواء كان من الشرفاء وذوى الاملاك والرتب والوسامات او كان من عامة الناس بل من سوقتهم ان يستخرجوا الرخص التى تمكنهم من حمل السلاح ولا ظلما في العقوبة التى يعاقب بها المخالف بدفع الغرامة ان كان من اهل الطبقة العالية التى لاتظن عندها الاسادات وينزع السلاح ان كان من هذه الزمرة التى يخشى ان تعيث في الارض فسادا

*** جاءنا من شبرا ان تعم اليها حضرة مفتش البريد في ذلك الفرع والمتقد اعمال مكتبها فوجدها سائرة على خطة قويمة بهمة حضرة وكيلها الاديب يوسف افندى خاطر والجميع يثنون على حضرته ويأملون من سعادة سابا باشا الالتفات اليه ومكافاته •

(«الاهرام» في ٢٦ يولية سنة ١٨٩٣)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) راحة وطمأنينة لحياتك العائلية والعاطفية ونشاط اجتماعى
الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) مشاكل تثار لمعالج الامور بلباقة وحكمة وهدوء
الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) تتخطى عقبة او صعوبة او تحل لك مشكلة دقيقة
السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) قلق او اضطراب صباحا وتنعم بالاستقرار مساء
الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) شخصية ظريفة نبيلة توليك عطفا وعناية
العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) ظروف طارئة تشغلك او مجهود كبير تضطر اليه
الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) مصروف كبير او تضحيات لابد منها او مسئوليات جديدة
العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) تستفيد من فرص جديدة وتسمع اخبارا سارة
القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) شدة او ازمة فكن واسع الصدر متفاهما
الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) مسائل عائلية او مالية او عاطفية تجعلك مترددا
الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) اتفاق او تعاقد او تفاهم في موضوع يهمك
الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) تضطرب صلتك بانسان تعاشره او تعامله او تصادفه

التونسى الفلكى

غرائب الطبيعة — للفنان والت ديزنى

الخارجات من القبور

تخور قوى العديد من عصافير الايلند التي تقاوم عاصفة ثلجية شديدة وهى في طريقها الى المناطق التي تضع فيها بيضها بجزيرة جرينلند فتنهار وتسقط على الارض ولكن البعض منها يسترد قوته ويخرج في ضوء شمس الصباح التالى من وسط الجليد الذى دفن تحته •

12-6

صدق أو لا تصدق



اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠ و ٤٦٤٦٤ و ٨٧٢٨٩٨ و ٩٠٠٦٥٠

طلب وظائف

★ سائق تاكسى ممتاز متعلم يطلب عملا تاكسى او غيره ت ٨٦٧٨٧٢

طلب موظفين

تطلب شركة
Swiss Pharma. S.A

مديرة او مشرف ، خبرة في ادارة والاشراف على المطعم والمطبخ وكذلك الاشراف على النظافة وصيانة الحدائق وغسيل وكى الملابس وشراء لوازم المطبخ والنظافة اجادة اللغة الانجليزية ضرورية - ترسل الطلبات باللغة العربية والانجليزية الى ص.ب ١٨٩٣ القاهرة في موعد اقصاه ١٩٦٨/٨/٣

★ مطلوب لشركة النيل للملابس والاحذية بميدان الاوبرا بائع خبرة ٥ سنوات

★ مطلوب صيدلى مدير لصيدلية بوسط القاهرة والتعاقد اول سبتمبر ت ٦٤١٢٤٥

★ مطلوب بصفة عاجلة صيدلى ثان لاجزاخانة الشفاء بطنطا دقهلية والمخابرة تليفونيا ١٥١ بلقاس او الحضور شخصيا

★ مطلوب آنسات او شبان للعمل بشركة اجنبية كبرى • بشرط اجادة تامة للغة الانجليزية والاختزال الانجليزى (١٠٠ كلمة في الدقيقة) والكتابة على الالة الكاتبة الانجليزية المرتب الشهرى يصل الى ستين جنيها حسب الثقافة والخبرة • ساعات العمل وردية صباحية واحدة يفضل الجنسية العربية • المتقدمون يمتحنون • ترسل الطلبات مرفقا بها صورتان شمسيتان ٦×٩ الى رقم ٢٠٩ بالاهرام مبينا بها : (١) السن والمؤهلات (٢) الخبرة السابقة (٣) جهات العمل السابقة • (٤) اللغات التى يجيدها كتابة ومحادثة • (٥) المرتب المطلوب وستعتبر الطلبات سرية جدا

مدارس ومدرسون

★ تعلموا المنهج العالى لحجز وصرف تذاكر شركات الطيران باشراف متخصصين دار الثقافة بمصر الجديدة ت ٦٠٩٤٢

تبديل

★ ٤ غرف ش شبرا العمومى بأخرى ٢ و ٣ بمصر الجديدة وروكسى الانفصال ت : ٨٣٧١٣٨

مطلوب استئجار

★ مطلوب شراء — استئجار دور في فيلا لا يقل عن ٦ غرف الرجا الكتابة بالتفصيل لرقم ٩٧٠٩٧ الاهرام

★ مطلوب استئجار شقة خمس غرف بمصر الجديدة مستعد لشراء العفش والديكور ولخلو مقدم تليفون ٨٣٨٠٣٧

★ مطلوب استئجار حجرة او حجرتين لمكتب تجارى بوسط البلد او قريبا منها مفروشة او غير مفروشة تليفون ٨٤٢٦٢٤

مطلوب شراء

★ نطلب شراء ثلاجة ايديال.نصر كلفيناتور • سخان • تليفون اغراب ت ٩٠٣٠٦٢

★ تشترى ، ثلاجة فرن غسالة ، خلاط • ريكوردر • سخان • مروحة ، سينما ت ٧٤٦٧٢

★ نشترى ثلاجة امريكانى ومصرى وتليفزيون ومروحة وبوتاجاز وريكوردر وخلاط ت ٢٣٨١٥

★ نشترى ثلاجة ايديال • نصر • كلفيناتور • مروحة • سخان • بوتاجاز • تليفزيون ت ٥٨٦٣٠

مطلوب شراء عمارة بالقاهرة بشارع رئيسى في حدود ثلاثين الف جنيه السماسرة يمتنعون تليفون ٨٦٦٢٤٥

اصلاح وصيانة

الثلاجة ● الغسالة ● السخان البوتاجاز ● التكييف ● التليفزيون ● الكترو امبريال ● ت ٨٣٠٢٩٨

التليفزيون بالمنزل فورا مهما كان العطل ● كشف مجانا ● ضمان
الكترو امبريال ● اخصائيون فنيون ت ٨٣٠٢٩٥

★ شركة فيكتورى ت ٨٦٧٥١٩ لتصليح الثلاجات والغسالات والسخانات مع الضمان

اجهزة الكترونية وكهربائية

فينوس التليفزيون ٧٧٧٥٠
اصلاح سريع بالضمان بالمنزل والمركز

خدمات فنية

★ رمسيس للتليفزيون ت ٩١٠٦١٣ ايما تنت اصلاح التليفزيون فورا بالمنزل والشركة

الكترو هليوود للتليفزيون. الاصلاح فورا وبالمنزل ت ٩٤٥٩١٤

فرص

تخفيض ٢٠ ٪ على الملابس المستعملة و ٥٠ ٪ للجديد بسوق مونتاز ١ ميدان سليمان تليفون ٥٦٣١٢

علاج طبيعى ورياضة

★ ان سعادة الاسرة في رشاقة ربة البيت اقصدى المعهد السويدى الرياضى ليخلصك من السمنة سريعا ت ٥٧٨٢٩

اوكازيونات

بأوكازيون عمر أفندى
شاهدوا
شواية اللحم الكهربائية «نصر»

هدايا

بيبى ٥٥٥٥٥ بودرة تلك
تية مستوردة من ايطاليا مفيدة لحمو النيل والحرارة والالتهابات الجلدية متوفرة بالصيدليات

غسالات

★ الفنيون المتخصصون لاصلاح غسالتك ولف الموتورات بالضمان ٤٢ ش شريف ت ٥٨٤٩٥

خدمات عامة

الى المزارعين
مستعدون للتعاقد معكم على زراعة النباتات الطبية والعطرية مثل البابونج والنعناع الفلفلى والبرداقوش والبلادونا والجيرانيوم .الخ ..الرجا الاتصال بمكتب ن.أ.ابراهيم للتصدير ٨ شارع الفلكى الاسكندرية تليفون ٢٧١٧٩

ساعات

جوفيال • فيالوكس • تل
بالتقسيط لموظفى الحكومة والشركات
راديو سيارة فيليبس
بالتقسيط والتركيب
بمؤسسة بغداد
١٩ (أ) ميدان العتبة ت ٩٣١١١٢

استبدال شنط السيدات

★ بتخفيض يصل الى ١٧٥ قرشا بمصنع كاليبسو ٧ ش معروف ت ٤٠٨٧١

استبدال الموبيليا

★ استبدلوا اثاث منزلكم القديم بآخر جديد بمصنع « موبيلور » ٢٦ ش ٢٦ يوليو الدور الرابع أمام سينما ريفولى

تجديد الاثاث

اثاثك القديم يصبح جديدا .. !
تغيير الموديل .نجارة .دهان .تنجيد سكرابيه ت ٨١٢٦٨٨
١٣ م ش المنصور محمد بالزمالك

للايجار

شقق مفروشة وخالية
للايجار فورا — بجميع المناطق ت ٤٥٨١١

شقق مفروشة وخالية
بالبلد الزمالك المعجوزة هليوبوليس ٩١٢٢٤٢

شقق وفيلات مفروشة
بالبلد • الزمالك • الدقى • هليوبوليس ت ٥١٤٠٨

مرحبا بك
في فندق بوليدور بمصيف بلطيم حيث السحر والجمال

★ دور بفيلا بالمقطم اربع غرف وصالة تتبير اللجنة تليفون ٤٦٩٩١

★ شقة مفروشة ٢ نوم وصالون وسفرة خلف مسرح البالون بالزمالك ت ٨٠٢٠٣٨

★ بميامى عالبحر شقة انيقة غرفتان وصالة بالكماليات لاغسطس ت ٨٧٦٤٨٣ القاهرة

★ المصيف بالاسكندرية احجز فورا الشقة اللوكس الهادئة خابر ت ٧٥٩٠١ القاهرة

★ للايجار دور بفيلا بالمعادى مختفى ٥ غرف بالعفش والديكور ت ٩٤٩٥٥١ و ٣٦٩٢٢

★ شقة مفروشة بالكماليات اربع حجرات وصالة ٥٤ ش ايران بالدقى ت ٨٦٢٢٧٧

★ فيلا مفروشة ٥ غرف ٣ نوم بمكان هادىء بمصر الجديدة بالكماليات ت ٨٦١٢٥٨

★ شقة لوكس عالبحر بالكماليات ٤ غرف وانتريه رشدى اسكندرية ت ٤٢٠٠٧ اسكندرية

★ شقة فاخرة بالزمالك ٢ نوم صالون سفرة تليفزيون ثلاجة والكماليات ت ٨١٤٠٨٧

★ شقة مفروشة اربع غرف بالكماليات روكسى امام نادى الهليوليدو ت ٥٨٤١٢

★ للمصيف بالعجوزة شقق مفروشة لوكس أغسطس وسبتمبر وطول العام المخابرة ت ٨٦٦٠١٠

عقارات

فيلا حديثة بمصر الجديدة
بارقى وسط لوكس ٧ حجرات — ٤ فراندات سلمان داخلى وخارجى وجراجان وحديقة تسلم خالية المطلوب ٢٠ الف ج ت ٦١٢٢٢

التمليك
عمارة الزهراء
تحت التشييد بأجمل شواطىء سيدى بشر « الطاحونة » ٤٨٠ طريق الجيش ثلاث واربع غرف على البحر مباشرة تشطيبات لوكس — فراندات فسيحة — واسعار لا تنافس — تقبل الطلبات والحجز والمخابرة بالعمارة وبالقاهرة ت ٨٠٤٥٧٧

★ ارض ١٦٠٠ م بالهرم قبل اندريا موقع ممتاز تصلح كازينو ت ٦٢٠٤٠

★ فيلا دورين منفصلين بالحديقة بالهرم ٨٥٠٠ ج تقسيط ٢٠٠٠ ج ت ٨٥٢٠١٧ — ١٠١٠

★ بالمنصورة ناصية ٢٨٠م دورين ٦ شقق ايجار سنوى مخفض ٢٥٢ جنيها للبيع كله أو النصف مشاع بـ ٦ ٪ وتسلم شقتان خاليتان تليفون ٣٢١٥ المنصورة أو ٢٠٥٦٥ مصر

للبيع

للبيع تليفزيون فيلبس ٢١ بوصة تليفون ٨٠٨١٨٤

للبيع شقق ٤ ، ٥ غرف بعمارة برج المعادى المعاينة يوميا والاستعلام ٣٦١٢١ — ٧٨١٠٦

الى اصحاب مصانع الاحذية
ماكينة خياطة فوندى سنجر بالصندوق اتصل ٥٦٥٦٧

غسالة وستنجهاوس فول اوتوماتيك وسخان كهربا بحالة ممتازة خابروا ت ٦١٨٨٢٢

فرصة لاتعوض
للبيع مصنع طلاء معادن مرخص بكافة معداته بوسط البلد ٢٥٠٠ج نقدا تليفون ٥٠٧٠١ بدون وسيط

للبيع قطع غيار لسيارة شفروليه كورفير وحجر قنوم بنتيمولى فاخرة وطقم للمائدة انباكاه المانى ت ٥٦٨٤١

للبيع بطنطا
مخزن على مساحة ٩٠٠ متر ايراد صافى سنويا ٦٦٥ جنيها بموقع ممتاز بطنطا المخابرة طرف الوكيل الاستاذ محمد فهمى الفر المحامى ميدان الساعة بطنطا تليفون ٢٢١٤

★ زجاج مرسيدس أمامى ١٩٠ ريكوردر سونى ٥٠٠ أ الكل بالصندوق ت ٨٧١٧٤٢

★ دبلوماسى يبيع لسفره اورغن كهربائى ماركة « ناسيونال » بميكر داخلى ٢٠ وات وجيتار كهربائى « ترامولو » ١٢ وتر بمكبر « جويا » وفيراتور — الجميع في حالة جديدة المعاينة يوميا من الساعة ١٠ الى ١٢ صباحا ومن ٧ الى ٨ مساء بالعمارة ١١٠٣٠ كورنيش النيل الدور الثامن بجوار فندق شبرد

★ امريكية مسافرة تبيع غسالة كهربائية فول اوتوماتيك احدث موديل استعمال سنة ١٠ رطل صغيرة عرض ٤٠ سم ٣٠٠ جنيه ملكينة خياطة سنجر ٢٣٧ زجزاج فول اوتوماتيك بالموتور بالشنطة ١٣٠ جنيها ملكينة كتابة افرنجى رمنجتون ملونة بشنطة فايبرجلاس ٦٠ جنيها دفاية منزل بالسولار «كنور» بالمدخنة ٤٢ جنيها مجموعة كتب امريكية جامعية للتمريض ت ٣٦٢٠٥

● كنبة أمريكانى سرير لشخصين وقطار كهربائى ألمانى كامل ولعب مختلفة

● سيارتان نصر ١١٠٠ بدون نمر وآخر دفعة — للاتصال ت ٨١٥٢٥٤

جنة مصر الجديدة
ميدان صلاح الدين بهليوبوليس سندوتشات • مرطبات جروبى المحل رائج جدا
للبيع • للمشاركة لعدم التفرغ ت ٨٧٨٧٨١

★ نجفة كريستال فخمة ١٢ شمعة ت ٨٠٧٨٩٨

★ كلب وولف الزاسى سلالة ممتازة ١٤ شبرا ت ٨٧٥٤٧٥

★ للبيع فسبا ايطالى ١٩٦٦ بحالة جيدة جدا الاتصال ت ٩٣٣٥٩٠

★ بالجدك محل يصلح لجميع الاغراض بالعجوزة ت ٨١١٠١٧

★ للتنازل ايصال حجز قطعة ارض بمدينة نصر ت ٨١٤٤٢٨ بعد الظهر

★ سجاد تبريزى ألمانى مقاسات وخلاط كبير وبيانو المانى ت ٨٦٢٧٠٥

التمليك شقق فاخرة
هليوبوليس ادوار علوية مصعد — شرقية بحرية — الموقع ممتاز — الارضيات باركيه — التشطيبات لوكس — الاثمان معتدلة ت ٦٢٤٨١

★ للسفر عفش شقة صالون • سفرة • فريجيدير • سخان • فرن غسالة ت ٦٤٦٣٢

★ فرصة لاتعوض منزل دورين ناصية دكاكين وشقة خالية اربع غرف بأول الهرم تليفون ٧٥٢٩٦

★ ماكينة تريكو سنجر ٨٨٨ جديدة كرت وجكار فل أوتوماتيك تليفونيا ٩٤١٠٠١

★ ثلاجة جنرال اليكتريك ١٤ قدما بالصندوق ماكينة تريكو ٨٨٨ ٨٤٥٦٧٠

★ مسافر يبيع محتويات شقة تصلح لعروس نوم سفرة صالون ت ٨٤٦٨٢٩

★ لظروف بـ ١٢٠ ج صالون اوبيسون فاخر ذهب فرنتى لم يستعمل ت ٤٢٦٧٨

★ غرفة نوم ممتازة وعربتان للاطفال ومفروشات سفرة ت ٦٤٢٩٣ مصر الجديدة

★ للتنازل شقة لوكس اربع غرف بالعفش بميدان المدرسة الانجليزية بمصر الجديدة ت ٨٧٤٢٣٠

● فرصة العمر ●
للتمليك شقق فاخرة على اجمل شواطىء الاسكندرية بميامى ثلاث غرف وصالة فرندات واسعة والتسليم فورا
عمارة برج الصفا ٦٤٣ طريق الكورنيش — بجوار كباين المحافظة والمخابرة بالعمارة

★ للبيع كلاب كانيش سودخابروا ٨٠٣٢٩٤

★ لداعى السفر تليفزيون فليبس المانى ماكينة تريكو كوتوجاكار الصندوق وشسوار وريكوردر جروندنج تليفون ٢٣٦٧٦

★ للسفر بيبى فورد نهائيا ٢٥٠ج ثلاجة وستنجهاوس وغسالة ونجف ومكنسة وسجادة صينى وخلاط وماكينة تريكو ت ٩١٦٠٧٤

★ ثلاجة وستنجهاوس ١٤١/٢ ق مو ٦٨ ببابين فروستلرى جديدة بالصندوق ٤ شارع السباق مصر الجديدة شقة ٧ بجوار المريلاند

★ بسبب السفر للبيع بوتاجاز المانى مجهز ضد الحوادث رائع وسخان يونكرز به اضافات ممتازة وطاقم ملاعق فضة المانى ١٢ mF ت ٨٧٨٩٤٨

★ للبيع سنترال اوتوماتيكى خارجى وداخلى من ٣—١٥ جديد صنع المانيا الغربية ماركة ستندارد الاتصال طيران الشرق الاوسط السيدمسابكى تليفون ٤٩١٥١ و ٤٩١٥٦

★ كاميرا روليفلكس بلانار ٣٫٥ بجهاز تعريض وفلاش براون اوتوماتيك وسلايد بروجكتور براون بالرموت كنترول وجهاز عرض سينما كانون ٨ مم عادة وسوبر الجميع جديد تليفون ٩٠٢٦٧١

ستوديو للبيع ممتاز مشهور وبأحدث المعدات بشارع يبيى بوسط البلد اتصل ت ٥٦١٧٧٥ من ١٠ ص الى ٦ مساء

★ للبيع ثلاجة وستنجهاوس امريكانى ١٠ قدم وغسالة وستنجهاوس ١٤ رطلا بعصارة اتوماتيك وفرن طليانى مربع ملون وريكورد فيليبس ترانستور وكهرباء ومكنسة ومساحة باركيه هوفر وخلاط وعصارة براون وسشوار للشعر وتكييف هواء متنقل والجميع بالصندوق ت ٩٣١٢٤٧

دليل السيارات

استاندارد ١٩٥٢
اربعة سلندرات اقتصادية متينة ت ٨٢٨٠٥٧

فولكسواجن ميكروباس ٥٩
تصلح للسياحة والرميس والراديو ت ٨٢٨٠٥٧

٢٨٠ ج رمسيس ٦٣
كابريوليه حمراء الوحيدة بحالتها ت ٨٢٨٠٥٧

فرصة لاتعوض
لظروف خاصة بـ ١٢٧٥ جنيها فقط
شيفروليه ٥٥ دبرياج ٦ سلندر
تجديد شامل بحالة ممتازة موتور وكاوتش وبطارية وفرش ودوكو ت ٧٦٣١٥

★ نصر ١١٠٠ بدون نمر اتصل تليفونيا ٨٠١١٧٢

★ فانوس خلفى شمال مرسيدس ١٩٠ ٢٢٠ المانى وقطع اخرى ديزل ت ٣٦٢٠٥

★ لداعى السفر فولكس واجن ت.ل ١٦٠٠ جميع الكماليات ت ٨١١٠١٧

★ فورد كوميت ٦٢ اربعة ابواب تبرياج تكييف راديو ١٧٠ كيلو بالصنيحة مرفوعة ٣ سنوات بحالة الفابريقة الوسطاء يمتنعون ت ٨٤٧٠٤٦

★ اتوبيس بريليه ٤ سلندرات ٣٠ راكبا مجدد بسعر ١٥٠٠ ج المخابرة ت ٥٣٩٤٧

★ فورد لنكولن ٥٦ كوبيه ٨ سلندرات هيدروماتيك جراج الشيخ حمزة للاستعلام ٧٦٩٣٢

★ ستديو بيكر ٥٦ ريفير اشبيليون بالدبرياج وكونسول ٦٠ والسيارتان بحالة الفابريقة ت ٩٠٠٧٩٠

★ للبيع سيارتان نصر ١١٠٠ واحدة متمابدون نمر والثانية بنمر استلام سنة ١٩٦٨ المخابرة تليفون ٨٠٦٨٤٦

★ نصر ١١٠٠ مو ٦٨ بدون نمر نهائيا ٢١٥٠ ومرسيدس ١٩٠ د ٥٢٠٠ ك تليفون ٨٢٩٧٠٧ طول اليوم

★ تاونس ١٧ م سوبر TS احدث موديل ٤ أبواب جديدة تماما بحالة الفابريقة استعمال دبلوماسى ت ٨٠٦٩١٤

★ فيات توبولينو ٥٢ ممتازة بما جيبه ٣٠٠ كيلو الصفيحة داخل البلد نهائيا ٤٠٠ جنيه تليفون ٨٦٢٧٥٩

★ سكودا ٥٩ لطبيب بحالتها رائعة سوداء كاوتش ابيض فرش احمر وللبيع اكسسوار لموتور وخلافه ت ٨٦٩٤٨٨

★ سيارة فيات ١١٠٠ موديل ٥٦ تاكسى حالة جيدة المعاينة بجراج محطة بنزين التعاون بميدان تريف ت ٨٦٨٥٩٢

★ رينو ٥٢ ممتازة نهائيا ٣٢٥ ورشة الرينو ٣ شارع نوبار

★ نصر ١٩٦٨/١١٠٠ بدون نمر نهائيا ٢٠٠٠ تليفون ٨٧٨٧٦٨

★ للبيع فرش سيارة اوبل ريكورد جديد أسود فخم ت ٨١٦٥١٥

★ سيارة نصر ١١٠٠ كحلى ١٩٦٨ بدون نمر اتصل تليفون ٢٧٢٠٨

★ مرسيدس ٦٤ — ٢٢٠ س بحالة جيدة ٩٢ شارع محمد فريد بعابدين

★ بيجو ٤٠٤ مو ٦٢ ميدان سفير ٦٤ ش ابوبكر الصديق ت ٨٦٣٣٩٠

★ للبيع مرسيدس ٢٢٠ س مو ٦٢ وفولكس م ٥٢ ممتازة من ٣—٦ ت ٨٠٣٦٩٨

★ تاونس ١٧ م ديلوكس ٦٠ اربعة أبواب ممتازة الوسطاء يمتنعون ٨٦٨٩٧٣

★ للبيع بدون وسيط نصر ١٣٠٠ براديو بيك آب مرفوعة سنتين نهائيا ١٧٥٠ جنيها تليفون ٨١١٢٠٤

★ طبيب مسافر يبيع فوكسهول كريستا ٦٢ بحالة الفابريكة اتصل ٨٧٠٥٤٣

★ مرسيدس ١٩٠ ديزل موديل ٦٥ — ٨ آلاف كيلو مرفوعة سنتين ت ٦١٢٨٨

★ مرسيدس ٢٠٠ بنزين بالكماليات ممتازة لم تستعمل ٥٢٠٠ جنيه ت ٨١٢٩٠٩

★ اوبل ريكورد ٥٩ ببابين موتور جديد كاوتش جديد رخصة سنة ١٣٠٠ ج ت ٨٤٦٥٧١

سيارات

★ أوبل كابتان ٥٠ ممتازة بجراج شريف ٤٤ شارع الظاهر

★ نصر ١١٠٠ عاجى بدون نمر التسليم فورا ت ٨٦٤٨٨٦

★ كورونه وتينون ستروين جديدة ومستعملة وعلبة عتيس كالجديدة ت ٩٠٥٨٢٩

★ للسفر الفلجى نصر ٩٦٨/١١٠٠ بالراديو تاكسى شورين ب.ب ت ٨٢٨٠٥٧

★ كونصول ١٩٥٩ عداد ب.ب حالة جيدة مجددة تباع للضرورة ت ٨٦٤٤٢٢

★ سيمكا مو ١٩٥٨ تصلح تاكسى جيدة ٤٥٠ ج وفسبا G.S مو ١٩٦٦ ت ٩٤١١٠٠

★ اوبل كابتان ٥٢ بحالة ممتازة استعمال شخصى سعر معتدل ت ٩٤٨٧٨٢

★ تاونس ١٥ م ستيش موديل ٦٠ بالراديو بحالة جيدة رخصة سنة ت ٦١٦٧٢

★ للسفر استعمال طبيب هدسون ٦ سلندرات ٤ أبواب رخصة سنة ٥٥٠ ج ت ٨١٩١٨٨

★ انجليا ٦٢ ممتازة اقتصادية بالراديو بهليوبوليس ٣٢ ش الاهرام المخابرة بالجراج

مزايدات

اليوم الجمعة — ١١ صباحا
اثاثات فيلا كبيرة
٢٩ ش المساحة بالدقى
تليفزيون و ٢ سيارات ملاكى
الخبير أنطون غطاس

مزاد بيع ٥ قطع
بأهم موقع بمدينة أسيوط
يعلن الحارس على وقف الياس بشاى عن بيع قطعة ارض فضاء ومقام عليها أيضا ٧ محلات تجارية منها مطبعة هلال عبيد والمحلات المجاورة بشارع بورسعيد بالقرب من ميدان « المجنوب » وكذلك ٤ قطع على شارع النيل بأسيوط من تقسيم الياس بشاى والقطع تحتوى الارقام الاتية ٢٣—٢٤ و ٣٣—٣٤ وذلك بسعر أساسى قدره ١٥ جنيها للمتر الواحد بجلسة المزاد العلنى بمكتب السيد/ وجيه لورنس المحامى بشارع الجمهورية ت ٢٠٧٠ وذلك يوم الجمعة الموافق ٩ اغسطس الساعة العاشرة صباحا

عطاءات ومناقصات

وزارة الرى
تفتيش رى الجيزة
تقبل العطاءات بمكتب تفتيش رى الجيزة لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق اول سبتمبر سنة ١٩٦٨ عن اعمال التطهيرات والترميمات السنوية بترع ومصارف رى الجيزة عام ١٩٦٩/٦٨ (شاملا هندسة رى قبلى وبحرى الجيزة) ويمكن الحصول على صورة من العقد نظير مبلغ سبعمائة وخمسون مليما • بخلاف اجرة البريد ومقدارها مائة وخمسون مليما وسوف لايلتفت لاى عطاء لايكون مصحوبا بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ من جملة العطاء والتأمين النهائى بواقع ٥٪ ٢٩٠٧

شركة بالوجه القبلى
تبيع والتسليم فورا
— ونش وستون برجيرس ١٣٢ حصانا حمولة ١٨ طنا مع عدد ٢ اضافات للحفر هما جردل وجراف ثمن اساسى ٧٠٠٠ جنيه له قطع غيار بثمن اضافى
— ونش على عجل كوتش ماركة جونس ٣٥ حصانا حمولة ٤ طن ثمن اساسى ٢٥٠٠ جنيه
— مولد كهربائى لوبرى سيموتين ٤٠٠ ك .ف أ ٥٥٠ حصانا ديزل ثمن اساسى ٦٥٠٠ جنيه له قطع غيار بثمن اضافى
— لنش ٤٠ حصانا بموتور ايفنرود ثمن اساسى ٧٥٠ جنيها
— مكتب ١٢ حجيرة ٢٣ × ٣٠ و ٨ متر كامل بالتركيبات الصحية والكهربائية قابل للفك والتركيب في اى مكان ثمن اساسى ١٠٠٠ جنيه
اتصل بطلعت تليفون ٤٧٨٣٢ ٧٦٢٠٠ صباحا من ٨ الى ١٠

عطاءات ومناقصات

اعلان

تعلن مراقبة شئون التموين بميناء الاسكندرية ٥ ميدان عرابى عن اجراء ممارسة لبيع كمية من الدقيق الكثيفة وزنها ٥٩ طنا و ٩٨٠ كيلو مخزنة بشونة استابلى تبع بنك التسليف بالاسكندرية بلواقها •
فعلى راغبى الشراء المعاينة والحضور بمقر هذه المراقبة في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم ١٩٦٨/٧/٣١ ومعه التأمين بواقع ١٠ ٪ يكمل الى ٢٠ ٪ من الثمن في حالة قبول عطائه وتقديم نسخة من الشروط العامة وسيحصل رسم ٢ ٪ ضريبة حكومية • ٢٩١٢

أحكام

•حكمة محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٦٨/٦/٢٠ في الجنحة ٢٨٩٣ سنة ١٩٦٧ استئناف المنيا بتغريم توفيق سيد يونس خمسة جنيهات لعرضه للبيع خبزا غير مطابق للمواصفات

اعلانات مختارة

للاستعلام تليفون : ٤٦٤٦٠

ملابس جاهزة

تصفية قسم المايوهات
ملابس مستوردة
بأسعار خيالية
وبركة وجدية
فيلبس جرجس
٤ شارع البرازيل شقة ١ بالزمالك ت ٨١٢٣٥٥ بجوار معهد السيدات الرياضى « للتخسيس » فوق محطة بنزين شل بالزمالك
جميع المايوهات وارد امريكا وانجلترا اسعارنا زهيدة تنافس الاوكازيونات مايوهات «حريمى» قطن فاخر مخلوط بالكاوتش لمقاومة البلل ١٢٠ قرشا
مايوهات «حريمى» هيلانكا وكاوتش ١٩٥ ق
مايوه ويصلح شورت رجالى ٥٠ ق
مايوه رجالى هيلانكا وكاوتش ١٢٠ ق
مايوه وشورت «اطفال» من ٣٥ ق
من ٩—٢ ظهرا ومن ٥٫٣٠ — ٩ م

معاهد رقص

★ ١٢ ساعة تتعلمون ٤ رقصات غربية حديثة تشتشتشاء .تويست جرك • هلجلى • الخ ..
بمعهد روبير للرقص
ROBERT
الرئيسى : بالقاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت ٥٦٢٠٤

عطاءات ومناقصات

شركة النصر للبترول
معمل التكرير بالسويس

تعلن الشركة عن بيع المخلفات الاتية بموجب عطاءات بمظاريف مغلقة :
رقم المزايدة ٢/٦٨ نوع المخلفات براميل اسفلت فارغة محترقة وبراميل رغوية فارغة
رقم المزايدة ٣/٦٨ نوع المخلفات اطارات سيارات وبدل شغل واحذية وورق رسم حساسوورق ملكينات حاسبة جميعها مستهلكة واغطية براميل اسفلت جديدة
يمكن الحصول على مستندات المزايدة من خزينتى الشركة ٦ ميدان عرابى بالقاهرة ومعمل التكرير بالسويس نظير دفع مبلغ خمسون قرشا عن كل نسخة ، كما يمكن معاينة المخلفات المذكورة في ايام وساعات العمل الرسمية علما بان آخر موعد لاستلام المظاريف هو ظهر يوم الاثنين الموافق ٦٨/٨/١٢ وستفتح المظاريف بجلسة علنية في تمام الحادية عشرة من صباح الاربعاء الموافق ١٩٦٨/٨/١٤ بمقر الشركة بالسويس

اعلانات اسكندرية

للاستعلام ت ٣٠١٠٠

ترقبوا قريبا تفاصيل
المزاد الكبير بالاسكندرية
لمنقولات شقة فاخرة كاملة
بجوار ٢٧ ش طلعت حرب بالاسكندرية
الخبير المنتدب جوانى
للمصالح والشركات والافراد وخلافه

للايجار

★ فيلا مفروشة بالكامل بالعجمى عالبحر بجوار قصر العجمى ت ٤٢٧٣٢ الاسكندرية

★ لموسم الصيف شقة صغيرة مفروشة بالابراهيمية ٤٠ جنيها ت ٧٧٤٤٥ اسكندرية

مقاولات

لبناء عمارتك او فيلتك
مكتب كاما الهندسى
للعمارة والانشاءات
ميدان صلاح الدين بمصر الجديدة ت ٨٧٠٤٦٢

ازياء الصيف

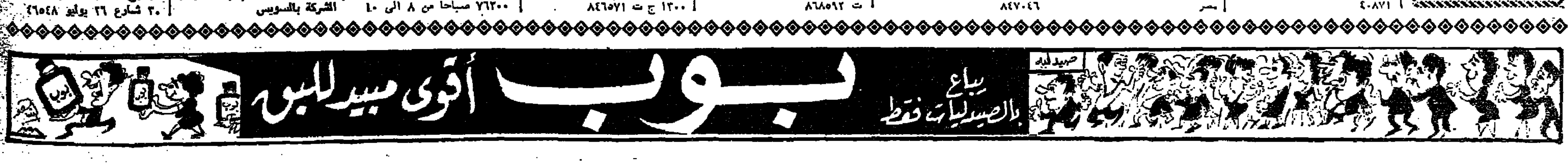
مصنع دى لوكس
اخصائى المايوه والكورسيه والسوتيان يعطيك جميع المقاسات الكبير غير المتوفرة وباقى المقاسات بأسعار المصنع ٨ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة ت ٩١٨٦١٠

فرص

فرصة عظيمة يتقدم بها
اليصال بالاسكندرية
لبيع وشراء جميع
أنواع الفيلات والعمارات
وشقق التمليك بالتقسيط المريح وايجار الشقق الفاخرة المفروشة والخالية
المركز الرئيسى ١٢ ش الغرفة التجارية
فوق البوستة تليفون ٣٦٠٩٤ بالاسكندرية
والفروع ١٠ شارع كنيسة دبانة ٢٥ سعد زغلول ٢٠٧٠٥ بالاسكندرية

موتوسيكلات

موتوسيكلات
رمسيس جاوا
جميع الموديلات
بالتقسيط المريح
على ٢٤ شهرا
اخوان غبور
٢١ عماد الدين ت ٩١٢٨٥٥ ٧٥٣٩٣
وبفرع الشركة «ابو سمبل» ٣٠ شارع ٢٦ يوليو ٤٦٥٤٨



اعادة زراعة الحدائق غير الاقتصادية أو توزيع أراضيها
اجراء مسح شامل للحدائق الخاضعة للاصلاح الزراعى

تقرر اجراء مسح شامل للحدائق الخاضعة للاصلاح الزراعى ، وتبلغ مساحتها ٢٤٠٠٠ فدان ، تمهيدا لوضع سياسة للتخلص من الحدائق ذات المساحة غير الاقتصادية والتى تدهور انتاجها ، وبحث اعادة زراعتها بأصناف أخرى ملائمة بعد تحسين أراضيها ، أو توزيع هذه الاراضى على صغار الفلاحين . كما تقرر وضع برنامج زمنى لتنفيذ مشروعات الرى والصرف بتلك الحدائق ، والتوسع فى استخدام الآلات الميكانيكية لخدمة أراضيها ، ووضع خطة لمكافحة آفاتها .

وكان المهندس سيد مرعى ، وزير الزراعة والاصلاح الزراعى ، قد اجتمع أمس مع المهندس سعد هجرس رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للاصلاح الزراعى وكبار المختصين بالانتاج الفاكهة بوزارتى الزراعة والاصلاح ومديرى مديرياته بالمحافظات ، لدراسة وسائل النهوض بتلك الحدائق ، واسهام الهيئة فى تحقيق أهداف التصدير للموالح فى الموسم الجديد . وتبين أن حدائق الاصلاح تشمل ٧٤٣٠ فدانا من الموالح المثمرة ، و٢٠٠٠ فدان عنب ، و١٤٠٠ فدان مانجو ، وألف فدان تنتج خليطا من الموالح والمانجو ، بالاضافة الى ٢٥٠٠ فدان زرعت بالاصناف الصالحة للتصدير خلال الخطتين الاولى والثانية وبدأت الاثمار هذا الموسم . وينتظر أن يصل مجموع صادرات الموالح المحلية الى ٦٠ ألف طن أكثرها من حدائق الاصلاح الزراعى .

وتضمنت القرارات التى اتخذت فى الاجتماع : اعداد دورات تدريبية للعاملين ببساتين الاصلاح ، وبرنامج لتجديد المساحات ذات الاشجار المعمرة وبحث حالات البساتين التى أنشئت بواسطة أصحابها قبل الاستيلاء عليها لتحسينها ، واعداد برنامج لا مركزى لتيسير الصرف على البساتين ، وتكليف شركة الوادى بتجديد الحدائق المنزرعة بأصناف التصدير ، مع مواصلة تنفيذ البرنامج الخاص ببيع المساحات المتناثرة من حدائق الاصلاح .

زيادة رواتب الباحثين
لا تعتبر علاوة دورية

انتهى رأى الجمعية العمومية لمجلس الدولة الى أن زيادة راتب مساعد الباحث بالمركز القومى للبحوث أو المؤسسة المصرية للطاقة الذرية من عشرين جنيها الى ٢٥ جنيها شهريا بعد مضى سنة واحدة من تاريخ تعيينه لا تعتبر علاوة دورية وانما هى تكملة للراتب ومن ثم لا يسرى عليها احكام القانون الخاص بمواعيد استحقاق العلاوات الدورية وانما تسرى احكامه على اول علاوة دورية مقدارها جنيهان تستحق بعد تلك الزيادة .

الاوقاف تساهم
فى استكمال جامعة ام درمان

وافق السيد حسين الشافعى نائب الرئيس ووزير الاوقاف على مساهمة الوزارة بألف طن من الاسمنت المصرى فى استكمال مبانى جامعة أم درمان الاسلامية .

وقد ابلغ الدكتور عبد العزيز كامل نائب الوزير هذه الموافقة للدكتور كامل الباقر مدير الجامعة السودانية أثناء زيارته له امس فى مكتبه .

كما بحث الوزير مع السيد وجيه رشدى محافظ مطروح مشروع انشاء سوق حرة للغلال وتصديرها الى ليبيا بالعملات الاجنبية .

وفد اقتصادى مصرى
يجرى محادثات فى السعودية

يسافر الى المملكة السعودية فى اوائل الشهر القادم وفد تجارى برئاسة السيد محمد مرسى سليم مدير عام مؤسسة التجارة لاجراء سلسلة من الاتصالات مع المسئولين والسعودية لتدعيم التعاون الاقتصادى والتجارى بين البلدين .

كما يبحث الوفد التجارى المصرى تمثيل عمليات التبادل التجارى وتبادل الوفود التجارية بين البلدين .

بعوث للتدريب المهنى
الى روسيا ويوجوسلافيا

سافر امس الى موسكو الدكتور عبد المجيد العبد ، رئيس الجهاز المركزى للتدريب ، للاتفاق على المنح التى سيقدمها الاتحاد السوفيتى للجمهورية العربية لايفاد بعثات تتخصص فى مجالات التدريب والتدريس المهنى ، والتعاون فى مجالات تخطيط العمالة والكفاية الانتاجية . وسيزور بعد ذلك يوجوسلافيا لاجراء اتصالات مماثلة .

رش زراعات القطن
الواقعة خارج الحزام بالصعيد

صرح المهندس سيد مرعى ، وزير الزراعة والاصلاح الزراعى ، بأنه تقرر فحص الزراعات القطنية الواقعة خارج احزمة الرش بالصعيد ، وعلاجها اذا وصلت نسبة الاصابة بها الى ١٠ ٪ ، مع تكرار العلاج كل ١٥ يوما حتى قبيل جنى المحصول . وقال الوزير : ان التجربة التى نفذت الرش الجوى لوقاية محصول القطن من ديدان اللوز بطريقة الحزام حول القرى بمحافظات الوجه القبلى ، لاحظت تأخر زراعة القطن بوجه عام فى الموسم الحالى ، خاصة فى المساحات الواقعة داخل الاحزمة ، ولما كانت الطريقة تعتمد اساسا على ان تكون الزراعات داخل الاحزمة هى ابكر الزراعات القطنية ، ونظرا لوجود زراعات مبكرة خارج الحزام ، فقد اصبحت مصايد لفراشات ديدان اللوز ، تحط عليها لوضع البيض ، ولا تتجه الى المناطق المرشوشة داخل الحزام ، وعلى ذلك تم اتخاذ ذلك القرار .

بحث التعاون الصناعى
بين القاهرة وبودابست

استقبل امس الدكتور عزيز صدقى وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية ، سفير المجر بالقاهرة ، حيث دار الحديث حول امكانيات ايجاد علاقات صناعية بين الجانبين ..

تضامن الشعوب الافروآسيوية
مع كفاح شعب فيتنام

غادر القاهرة امس الى باريس وفد منظمة التضامن الافريقى الاسيوى برئاسة السيد يوسف السباعى سكرتير عام المنظمة ، وذلك للاجتماع بوفد فيتنام الشمالية فى محادثات باريس والاعراب عن تضامن المنظمة التام مع موقف الوفد الفيتنامى فى المطالبة بوقف الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية ووقف جميع الاعمال الحربية الاخرى . كما سيعرب الوفد عن استنكاره التام لمحاولات الوفد الامريكى لعرقلة هذه المباحثات .

٤ مراقبات للتعليم بأسيوط
لحل جميع مشكلات الطلبة

اسيوط — من موسى بولس — قرر السيد فريد عبد الرحمن على وكيل وزارة التربية والتعليم بأسيوط انشاء أربع مراقبات للتعليم تضم كل منها مركزين تحت اشراف رئيس المدينة وذلك طبقا للامكانيات والميزانية المعتمدة ، ويتولى المراقبون حل جميع المشكلات التى تتعلق بالطلبة والاشراف على المناهج التعليمية

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

افتتاح خزان جديد
لدعم محطة مياه بالبحر الاحمر

الغردقة — لمراسل الاهرام — افتتح امس السيد حسن كامل محافظ البحر الاحمر المرحلة الثانية من مشروع تدعيم محطة مياه الشرب بالغردقة لتخزين المياه بالخزان الارضى الجديد وسعته ٤٠٠٠ طن الذى تكلف ٤٠ الف جنيه . وسترفع المرحلة الجديدة قدرة تخزين المياه من ١٢ الى ١٦ الف طن .

كذلك فقد وضع المحافظ حجر الاساس للمرحلة الثالثة لانشاء خزان مماثل لرفع طاقة التخزين ومواجهة احتياجات مشروعات التعمير والسياحة بالمنطقة .

تقييم الوظائف
بمؤسسة استزراع الاراضى

وافق الدكتور محمد بكر احمد وزير استصلاح الاراضى ، على مشروع تقييم الوظائف فى مؤسسة استزراع الاراضى المستصلحة ، وقد تقرر شغل الدرجات التى وردت فى ميزانية المؤسسة لهذا العام .

كما وافق مجلس ادارة المؤسسة على ترقية المهندسين محمد عبد المنعم السراوقى مدير عام قطاع شمال التحرير وابراهيم الجداوى مدير عام قطاع مربوط الى « الفئة الاولى » .

الزام مديريات التعليم
بفتح فصول لابناء المهجرين

قرر مجلس وكلاء وزارة التربية والتعليم فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور محمد حلمى مراد وزير التربية والتعليم الموافقة على ضرورة التزام مديريات التربية والتعليم فى المحافظات بفتح الفصول المقررة لابناء المهاجرين فى مختلف المراحل فى العام الدراسى القادم وقرر المجلس تشكيل لجنة لدراسة موضوع اعانات المدارس الابتدائية الخاصة التى لم تستوف الشروط واقتراح مدى استحقاق كل منها للمعونة

اجراءات جديدة لضمان
حسن معاملة المسجونين

يجرى الآن اعداد « دليل اجراءات للسجون » يحدد بالتفصيل الاعمال والواجبات المطلوبة من جميع الافراد الذين يعملون فى السجون على اختلاف انواعها وطرق واساليب تنفيذ هذه الاعمال والخدمات التى تقدم للمسجونين وذلك لتجنب الوقوع فى الاخطاء عند معاملة المسجونين وضمانا لحسن معاملتهم ورفع مستوى اداء الخدمة فى السجون لرفع مستواها وقد اصدر اللواء عباس قطب الغايش مدير عام السجون قرارا بتشكيل لجنة لوضع هذا الدليل ولجنة لمتابعة تنفيذ التعليمات التى ترد فيه بكل دقة .

١٠ آلاف من القبائل
ينضمون الى جيش اليمن

صنعاء فى ٢٥ — ا ش ا — وافق زعماء القبائل فى اجتماعهم الذى عقدوه فى عبس شمال غرب اليمن امس على تكوين جيش من عشرة الاف جندى ينضم الى الجيش الجمهورى فى اليمن .

يشكر الدكتور رافت كامل واصف وجميع افراد أسرته كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة

المرحومة كوكب انطون

ويسألون الله الا يريهم مكروها

شكر اسرة المرحومة

نادية مسعد حسن

يتقدمون بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد على صبرى والسيد مدير جبهة السد العالى والسادة النواب والمديرين وجميع العاملين وأسرة ورش كيما وطب أسيوط وجميع من تفضلوا بالمواساة سواء بالحضور وبالبرق ويسألون الله ان يجنبهم كل مكروه

يتقدم افراد واسرة المرحوم

عترى حنا جرجس

تاجر المصوغات بالزقازيق بالشكر العميق لمن واساهم فى مصابهم حضورا او برقا ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورجال الدين لا اراهم الله مكروها فى اعزائهم

المرحوم راغب سلطان المعصرانى

تتقدم اسرته بخالص الشكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر لتفضله بالتعزية وللسادة انور السادات وعلى صبرى وقداسة البابا كيرلس السادس وتشيب العائلة وبعائلة مطران الخرطوم واسيوط وبنى سويف والمتفضلين بالتعزية بالحضور والبرق والله لا اراهم مكروها

جناز الاربعين بمغاغة

يدعو شقيق يوسف واسرة المرحوم

يوسف حنين حسب الله

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسة مساء الاحد ٢٨ يوليو بكنيسة السيدة العذراء بمغاغة

الام المثلى

تدعو اسرة طيبة الذكر المرحومة

زكية أسعد رزق

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة الساعة السادسة مساء الاحد القادم بكتدرائية مار جرجس بطنطا

الذكرى الاولى لوفاة المرحومة

الحاجة نفوسة صميدة على

الشهيرة بنولت حرم الحاج ابراهيم عبد الوهاب تحبيها الاسرة باكر مساء السبت ٢٧ يوليو ١٩٦٨ وستحييها فضيلة المقرئ الشيخ نصر الشبر طوبار بشارع مصطفى النجدى رقم ٧ — مضى عام وكانه الدهر على فراقك وسأظل ابكيك حتى الثاك فى جنة الخلد يا أعز حبيبة — ابنتك ليلى

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب حزينة جريحة يدعو مختار أمين سليمان واخوته ووالدته واسرة المرحوم

المهندس عزمى أمين سليمان

الاهل والاصدقاء لحضور الجناز على روحه الطاهرة الساعة الخامسة والنصف مساء السبت ٢٧ يوليو بكنيسة البطريركية بجوار مستشفى الدمرداش

حبيبتى مريدة — اليوم عيد زواجنا يوم تعهدنا ان نعيش معا علنا عرفنا الطريق برباط نحتكه بدات الحياة ولم تكتمل رحلة نهرية انتثلت مرفمة فرحة بالمسح وتركت بيننا حطاما فقدت طعمها وحيك غابت البهجة والفنار وحل الالم والانين نهارى ذليل وليلى طويل مرير مملوء بالارق يا حبيبتى — زوجك المحب سمير قيسى

يا حبيبة يا حبيبة للكبيرة والصغيرة يا امنا واختنا ومسعدة عائلاتنا نهنئك بيوم زفاف تضحيه مع المسيح وتحققت امنيتك ان تكونى اولنا فى الانطلاق للمجد هناك افضل جدا عزاؤنا ورجاؤنا يوم اللقاء افرطك بالقاهرة والكويت وكندا وامريكا

لم أر امى ورأيتك يا مريدة حرمت مبكرة حضور زفافك الارضى اهنئى بزفافك الابدى المجد والى اللقاء — اختك وابنتك محبه

خلل فى صاروخ أمريكى
يقتل ٦ ضباط فيتناميين

سايجون فى ٢٥ — وكالات الانباء — اعلن الجنرال نجوين فان مانه المفتش العام فى جيش فيتنام الجنوبية ، فى مؤتمر صحفى ، أن التحقيق الذى اجرته لجنة امريكية فيتنامية جنوبية مشتركة اثبت ان حادث تدمير مركز عسكرى فيتنامى حكومى فى قلب سايجون ، وتسبب فى قتل ٦ من كبار الضباط الفيتناميين ، جاء نتيجة خلل فنى فى صاروخ اطلقته طائرة هليكوبتر امريكية على مبنى فى الحى الصينى فى سايجون تحصن فيه الثوار . ولكن الصاروخ اصاب مركز القيادة الفيتنامى الحكومى بدلا من اصابة المبنى .

تعميم نظام البطاقات الصحية فى جميع المحافظات من اغسطس
فحص طبى متكامل وقصر الادوية على المعبأ

صرح الدكتور المعتز بالله مبارك المدير العام للصحة القروية بانه تقرر توحيد النماذج المخصصة للبطاقات الصحية العائلية والفردية تمهيدا لتعميمها بالقطاع الريفى فى جميع المحافظات ابتداء من اغسطس القادم

كما تم اعداد نظام لفحص كل مريض يتقدم الى الوحدة الصحية بقريته لاول مرة فحصا طبيا متكاملا بما فى ذلك اجراء الفحوص المعملية ، واثبات النتائج فى بطاقته الصحية حتى تصبح مرجعا طبيا رسميا فى علاجه كلما تردد بعد ذلك على الوحدة للعلاج من اى مرض طارئ ، وبذلك يرتفع المستوى الفنى للتشخيص والعلاج لابناء الريف

ويتقرر ان يقوم كل مدير للصحة القروية فى المحافظات بوضع خطة عمل تتجه نحو التركيز على الوحدات التدريبية ، ثم الوحدات الاخرى تباعا توصلا للارتفاع بالمستوى الفنى لهذه الوحدات .

ويتقرر ايضا استكمال اجهزة الاشراف للمديرين القرويين حيث يرتبط كل منهم بفريق يتكون من معاون صحى اول ، ومفتشة رعاية الامومة والطفولة ، ومراجع معملى فنى وذلك حتى يتسنى لهم العمل جميعا طبقا للخطة التى اعدتها الوزارة للارتفاع بالمستوى الفنى للعاملين .

وقد اتخذت هذه القرارات فى الاجتماع العام للمديرين المساعدين القرويين بالمحافظة الذى عقد بالوزارة امس لاستعراض المشاكل الصحية القائمة والاتفاق على الحلول المناسبة لها ،

واتخذت عدة قرارات اخرى فى مقدمتها اعداد برنامج لتدريب مساعدى المعامل بالريف ويبلغ عددهم ١٧٤٠ مساعدا على فحص الملاريا وفحوص الدم الاخرى وزيادة فترة اعداد المساعدين الجدد لمدة اشهر حتى يتم تدريبهم على هذه الفحوص .

كما تقرر ان تقوم مديريات الشئون الطبية بتعميم استعمال الادوية المعبأة فى جميع الوحدات ، وطبق هذا النظام بالفعل فى محافظات الدقهلية والشرقية والبحيرة واسوان ، وسيطبق قريبا فى الغربية ، خاصة وان مصانع الادوية التى انشأتها الوزارة فى المحافظات اصبح لها اثرها فى خفض التكاليف واستكمال تعميم الادوية المعبأة فى جميع الوحدات .

شكر

تتقدم عائلة المرحوم طيب الذكر الحاج

أحمد قناوى محمد حمزه

تاجر الورق وعضو الغرفة التجارية بالقاهرة بوافر الشكر الى كل من واساها فى مصابها وفقيد عائلتها سواء بالحضور او بالبرق او بالصحف وتخص بالذكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة الوزراء والسيد رئيس واعضاء مجلس الامة واعضاء الاتحاد الاشتراكى واعضاء الغرفة التجارية بالقاهرة والسادة تجار الورق ورؤساء مجالس الادارة والموظفين والعاملين بشركات النصر للتصدير والاستيراد وشركة مصر للاستيراد والتصدير والنصر للبترول والجمعية التعاونية للبترول ومصر للتجارة الخارجية وراكتا والاهلية التجارية والاقتصادية والمطابع الاميرية ومؤسسة الاهرام وروز اليوسف واصحاب المطابع والمكتبات وبنك بورسعيد وموظفيه وكل من واساها وتتجه الى الله تعالى الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

اسرة المرحوم

احمد فهمى المهداوى

ينحنون بالشكر للسيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة حسين الشافعى وانور السادات وعلى صبرى والدكتور محمد حلمى مراد والفريق اول سليمان عزت ومن تفضل بمواساتهم فى القوات البحرية واتحاد الكرة ولجان الحكام والاتحاد الرياضى للعاملين والنادى الاولمبى وجميع الرياضيين ومصلحة الجمارك ومن تفضل بمواساتهم بتشييع الجنازة او البرق وتسأل الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر

يتقدم اسرة المرحوم الاستاذ

حسن عبد الحليم حسين

بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوب لتشييع الجنازة والسادة حسين الشافعى وانور السادات وعلى صبرى والوزراء ورئيس واعضاء مجلس الامة وموظفى الشركة التجارية الاقتصادية وضباط القوات المسلحة والقوات الجوية والشرطة وجميع المتفضلين مشكورين بالحضور والنشر والبرق لا اراهم الله مكروها

اسرة المغفور له السيد صلاح

بالمنصورة

تتقدم بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة حسين الشافعى وانور السادات وعلى صبرى وشعراوى جمعة ومنصور احمد منصور ومحافظ الدقهلية وسامى شرف والمهندس سليمان متولى رئيس مؤسسة الطرق والكبارى ورئيس واعضاء شركة الطرق الصحراوية والعاملين بها وكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز بالحضور او البرق لا اراهم الله مكروها

بايمانا بقضاء الله نشكر اسرة المرحوم

الاستاذ انيس سعيد البلوطى

جميع المواسين ونخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية وعلى صبرى ووزير التربية والتعليم وغبطة البابا ومحافظ اسيوط ومطارنة اسيوط وبنى سويف واعضاء مجلس الامة واسرة شركات المحاريث والهندسة وسعدا للفوسفات ومصر للبترول والتعليم والزراعة والاطباء والمهندسين والمحامين وكل المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر جنبهم الله المكاره

ميخائيل ابراهيم المحامى بالنوصيلة وجميع افراد اسرة المرحومة السيدة

منى راغب حنا

يشكرون السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة حسين الشافعى وانور السادات وعلى صبرى ومحافظ اسيوط وصاحب الغبطة البطريرك الكاردينال اسطفانوس الاول واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة ورئيس ورهبان الفرير المخلص ورجال الدين والادارة والقضاء ووكلاء النيابة والمحامين والاطباء والصيادلة والمهندسين ومختلف الموظفين والاعيان وعمد ومشايخ البلاد والذين شاركوا فى العزاء بالحضور وبالبرق وبالنشر لا اراهم الله مكروها

شكر

سيد محمد حماده واولاده بالزيتون والمرج يشكرون من واساهم فى فقيدتهم السيدة

سيدة محمود محفوظ

حرم الاول ووالدة الاخرين سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة حسين الشافعى وعلى صبرى والدكتور حلمى مراد وشعراوى جمعة وضباط الشرطة والقوات المسلحة ورجال التعليم وجميع المتفضلين بمواساتهم

شكر آل قدسى

عائلة المرحوم يوسف قدسى بالقاهرة والبدارى والخرطوم تتقدم بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالبرق والحضور ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر وعلى صبرى ومحافظ أسيوط كما يشكرون غبطة البابا كيرلس السادس واصحاب النيافة مطارنة واساقفة الخرطوم وبنى سويف واسيوط وبيروت ومنفلوط واعضاء الاتحاد الاشتراكى والقوات المسلحة والاطباء والمحامين والتجار والمهندسين لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر عائلة برزى

يتقدم افراد اسرة المرحوم

فهمى بشارة برزى

بمزيد الشكر لجميع المواسين بمصابهم الاليم سواء بالحضور أو بالبرق ومخصون بالشكر السيد حسين الشافعى والسيد على صبرى والكاردينال اسطفانوس سيروس ورجال النصر والمهندسين والمحامين والاطباء ويدعون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر

آل عرجون يشكرون كل من واساهم فى فقيدتهم حرم الاستاذ عبد العال عرجون المحامى بالحضور او بالبرق ويسألون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

تتقدم اسرة المرحوم عبد الحميد محمد حسن الشى بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد على صبرى واسرة شركة النصر العامة للمقاولات وكل من تفضل بمواساتها فى الفقيد

المرحوم عبد العزيز محمد عطيه

تحيى اسرته ذكراه السنوية الاولى اليوم الجمعة ٦٨/٧/٢٦ مساء بمنزله ٥ شارع اسماعيل كاظم حمامات القبة

قداس السنة للمغفور لها
حرم الاستاذ اسكندر رزيق

تقيمه الاسرة الاحد ٢٨ يوليه السابعة مساء بكنيسة الاقباط الكاثوليك ١٨ شارع الامام على بمصر الجديدة

ابى العزيز جورج خليل
طلبنا لك الشفاء فعجلت نداء السماء فلا الايام ولا السنون تنسينا ذكراك وسابكيك حتى القاك — والدتك

والدتنا الغالية ستوت بولس

يا اعز نداء حرمنا منه وفقدنا برحيلك حنانك وعطفك ودعواتك وصورتك لن تفارقنا عزاؤنا انك فى فردوس النعيم — سعد وايمن

فراقك القاسى ادمى قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين — ونيس ، زكية

حرمنا من عطفك وحنانك عزاؤنا انك مع القديسين — راغب وحنا

أمى الحبيبة — عزتنا الفجيعة المريرة وعزتنا الام الفراق حرمتنا الايام عطفك وحنانك وعزتنك عزاؤنا انك تنعمين مع القديسين — سهير وزكى

الذكرى السنوية الرابعة لفقيد الشباب الوحيد

المرحوم جابر شعلان

تحييها الاخوة والوالده اليوم الجمعة

الذكرى الخامسة للوحيد العزيز المرحوم

سامح صبحى نجيب

اخلاقك الطيبة خالده بنفوسنا الحزينة — والدك

فقيدة نزالى طحا

انتقلت الى الامجاد السماوية اول امس السيدة البارة المرحومة

مارى عياد مجلى

كريمة عياد مجلى عمدة نزال طحا وحرم وديع حبيب امين السر وشقيقة وليم بالمباية الصناعية ومكرم بزراعة عين شمس وفاروق بطحا وحرم وليم ناعوم بالزراعة ووهبة جرجس بالفشن وابنة عم حرم المهندس فهمى الطحاوى وانجاله واخوته وفخرى شاكر وبشرى فهمى بالعموديين وحكيم عبد الله الخواجا ويعقوب اسحق بتسليف بنى مزار وقريبة ونسيبة رزق اسطفانوس بمغاغة وبشرى امين وانجاله بطحا ويعقوب خليل بالتليفونات وجرجس رزق بطائرات حلوان وفهمى وامين بباوى وفوزى جرجس بشنرا وفتحى كامل وسمير واخوته بالفشن ومتى حنا واولاده ويوسف عوض بمغاغة وراغب فرج بفاكوم بنى سويف وكامل عطا الله واخوته بالفشن وعبد المسيح اسعد ويعقوب جبرائيل بالفشن وآل عوض الله بمغاغة تلغرافيا طحا الاعمدة

اسحق حنا غطاس واخوته والعائلة بطحا يودعون للامجاد السماوية حرم السيد وديع حبيب ويطلبون للاسرة العزاء

المهندس فهمى الطحاوى وحرمه وانجاله ينعون بمزيد الحزن فقيدتهم البارة مارى عياد مجلى

البقاء لله

شيعت امس بابو كبير جنازة

المرحوم الاستاذ ابراهيم حلمى

والد الدكتور عبد القادر حلمى الاستاذ بتجارة القاهرة والدكتور مصطفى حلمى والكيميائى محمد حلمى بالتعاونية للبترول وحرم الاستاذ محمد مراد بالصحة والدكتور مراد رافت بكفر شكر وشقيق المرحومين الدكتور مراد وفهمى مراد وصهر الدكتور رافت بدمنهور والمهندس اسماعيل رافت مدير الاراضى بالزراعة وحرم الاستاذ محمود هايبة مدير التعليم السابق والوزير المفوض السيد سالم بالخارجية وعم وخال السادة محمد فهمى واخوته وعبد القادر رافت واخوته والدكتور السيد سالم الاستاذ بالقصر العينى واخوته وابن عم وخالة السادة حسن مراد واخوته واحمد السيد سالم بابو كبير وجمال خليل الوزير المفوض بالخارجية ونور الدين عبد الرحمن ببنك مصر واخوته والدكتور احمد عبادة واخوته واحمد حسين عامر ومصطفى سعيد ببلدية الجيزة وحسن مرسى وقريب ونسيب عائلات عامر والكيلانى وقورة والجبالى والعوضى وبركات تلغرافيا ابو كبير حيث اقيمت ليلة المأتم

شيعت امس جنازة المرحومة

مارى بطرس بيطار
زوجة المرحوم غنطوس مصوبع

والدة ميشيل بشركة القاهرة للزيوت والصابون واليس بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية وشقيقة يوسف بيطار بدمشق وابنة عم الدكاترة ابراهيم وميشيل بيطار والسيدة مرجريت بيطار وقريبة ونسيبة عائلات مصوبع وجمال وفرح وسمعان ومنصور ومرشاق والعزاء تلغرافيا ٢٧ شارع البادية مصر الجديدة

انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة

نظيرة الياس رباط

والدة جورج ومترى وجوزيف ونقولا وروبير وسوزان ومارى الياس رباط شقيقة أسمى حليم وقريبة عائلات عراطة وجاد وقدسى وبغداد والعتر وفرنلى وعزيز ووداده وسلامه وعبد النور وشيعت الجنازة امس والعزاء ١٦ المجد روسى مصر الجديدة .

شركة اسكو

مديرو وموظفو مكتب البيع المحلى يشاطرون زميلهم السيد نيقولا رباط احزانه فى وفاة السيدة البارة والدته ويطلبون لها الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

اسرة الادارة العامة للنقل والمواصلات بالخطة

بالجهاز المركزى للمحاسبات

تشاطر الزميل محمد احمد بسيونى الاحزان لوفاة والده وتسأل للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

الطرق والكبارى بالشرقية

جميع العاملين بالمؤسسة ومديرية الطرق ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المهندس حسام يس محمد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الغازات الصناعية

ببورسعيد

تشاطر الاستاذ كامل الكاشف مدير الفرع الاحزان لوفاة حماته للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر وخالص العزاء

مديرية الاسكان والمرافق بقنا
المدير العام والوكلاء والعاملون بها ينعون بمزيد الاسى والحزن والد السيد محمود سلمى رئيس حسابات المديرية للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية للبترول

قطاع الاقاليم

ينعى والد الزميل محمد حلمى ابراهيم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

النقابة العامة لعمال الزراعة

تشارك السيد محمد مصطفى مدير الادارة المركزية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الجغرافيا جامعة الاسكندرية
الاساتذة والمعيدون بالقسم يشاطرون الاستاذ الدكتور عبد الفتاح وهيبة الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة

محمد ابو العنين ومحمد زكريا العيدان بكلية الهندسة بالاسكندرية يشاطران الاستاذ الدكتور محمد كمال الدين اسماعيل الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته

مدير عام الشركة ووكلاه ومساعدوه والعاملون بادارة الحركة ينعون المهندس صلاح حب الرمان مفتش عام الحركة السابق تغمده الله برحمته

البنك الاهلى المصرى
ادارة شئون العاملين تشارك الزميلة اخلاص حسن الاحزان لوفاة السيدة والدة زوجها الاستاذ على صادق

تشكر اسرة المغفور لها السيدة امال حامد طاهر كراره
السادة نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة والوزراء ووكلائهم ومديرو العموم وكل من تفضل بمواساتهم لا اراهم الله مكروها

شكر اسرة المرحوم الاستاذ

شفيق واصف

كل من تفضل بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة على صبرى ووزير التربية والتعليم ومحافظ المنيا ومدير الامن والمهندسين مدير ووكيل هندسة تليفونات قبلى ومدير انحاء التليفونات بالمنيا والعاملين بسنترال المنيا

تتقدم عائلة الزيادى بطرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدهم المرحوم مصلح محمد زيادى وتخص بالشكر رئيس مجلس ادارة شركة المعصرة العامة للمقاولات وموظفيها وعمالها بقنا والقاهرة سائلة الله عز وجل ان يجنبهم كل مكروه

مصاب آل خالد ونجاتى

توفيت لرحمة الله تعالى السيدة فتحية نجاتى حرم المرحوم عمر خالد من رجال التعليم والدة الدكتور يحيى خالد بالكويت وبهاء خالد المدير الادارى ببولتكس والرائد زكريا خالد بالشرطة والمرحومة حرم الدكتور حسن خالد وكيل وزارة الصناعة وحرم الدكتور محمد النير بطب اسنان القاهرة وحرم المقدم يوسف ابو عوف قائد حرس عين شمس ودربه خالد بآداب عين شمس وشقيقة المرحوم الدكتور محمود نجاتى والاستاذ سليمان نجاتى بنيجيريا وجدة المهندس ماجد خالد والدكتورة ليلى خالد حرم الدكتور محمد وفا ونهاد خالد وبنت اخت المهندس محمود توفيق وخالة كل من السادة عبد العزيز حسنى بديوان المحاسبة ويحيى حسنى بهيئة المصارف والدكتور شفيق حسنى بالفنون الجميلة وحرم الدكتور ربيع الغرياوى وحرم السيد على ابو رحاب وحرم المهندس حسن لبيب وبنت خال وخالة لواء احمد حلمى مدير امن الشرقية وحرم المهندس محمد عبد العزيز والسيد على لبيب بشركة شل ومحمد لبيب وكيل الفنون الجميلة والدكتورة فردوس لبيب حرم الدكتور كامل مازن والدكتور سامى شعبان واخوته والدكتور صلاح توفيق باليونسكو واخوته والدكتور كمال نجاتى بجامعة عين شمس واخوته والاستاذ مصطفى كامل مستشار مجلس الدولة واخوته وقريبة ونسيبة كل من الاساتذة خالد محمد خالد واخوته والسيد صلاح شدايت وحرم السيد مكاوى بالاهرام والدكتور سيد عفت وعائلات خالد والشامى والنشر وابو عوف وابو على ونظمى وعلى السيد والشرابى وستشيع الجنازة فى الساعة العاشرة صباح اليوم من جامع عمر مكرم حيث تقام ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا ٤ شارع الجهينى بالدقى .

فقيد آل ابو زيد بالشرقية

توفى امس الشيخ

ابو زيد عبد الحميد ابوزيد

شيخ قصر الحلبى والد عبد الحميد ومصطفى وعبد المنعم وحرم محمد غالب وشقيق الحاج محمود والحاج سليمان والمهندسين كامل ومصطفى والدكتور عبد المنعم والمرحوم محمد واقيمت ليلة المأتم بكفر الحلبى وهم يشكرون من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم تلغرافيا النخاس

فقيد عائلة هلالى بالاسماعيلية

توفى الى رحمة الله المرحوم

ابراهيم محمد هلالى

المقاول بهيئة قناة السويس سابقا والد المستشار السيد هلالى مفتش صحة الاسماعيلية وابراهيم هلالى بشركة الترانزستور والسعيد هلالى بهيئة القناة واحمد هلالى بالثانوى والعزاء بمنزله ٤٤ شارع محمد على بالاسماعيلية

فقيد العلم بمطرطارس
توفى الى رحمة الله
الشيخ احمد بدوى سرحان
والد عينى عبد الوالى بالحربية ويوسف عبد الوالى بوزارة العمل واسماعيل بمعلمين باب اللوق اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان تلغرافيا مطرطارس

شركة البلاستيك الاهلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون السيد على احمد سامى رئيس المكتب الادارى بالشركة احزانه فى وفاة السيدة والدته ويسألون الله ان يتغمد الفقيدة العزيزة برحمته الواسعة وان يلهم اسرتها الصبر والسلوان

فقيد آل عرفة بمنوف

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج عبد الحميد عرفة

التاجر بمنوف والد كل من الحاج سعيد ومحمود وتوفيق وعبد الفتاح المقاولون وعبد العاطى المراقب الادارى بشركة التبغ بخوف وفؤاد بالمعهد العالى الصناعى وحرم كل من العقيد محمد البحيرى والمقدم عبد العزيز يحيى بالقوات المسلحة ومحمد الحداد بمرور المنوفية وخال كل من غريب وهاشم وعبد الفتاح محمد عيسى النجار بطبية الزينون وزوج شقيقة الحاج على الحداد التاجر بمنوف وعديل حامد الحداد ومحمود الحفناوى وصهر الاستاذ محمد مصطفى البرادعى المحرر بالاهرام والحاج صالح المهندس واولاده التجار بالقاهرة .

وقد اقيمت ليلة المأتم — تلغرافيا — منوف .

مصاب آل حوتة بسمطا
توفى الى رحمة الله الشيخ

طلب أحمد حوته

والد جابر وابن عم رياض ومراد جابر ومحمد عبد الصمد ومحمود حسان المدرس الاول ومحمد علام سكرتير التفتيش وفتحى وعبد الله وعبد الموجود ومحمد بهلول وابراهيم حامد وسعد التجار وعم ابراهيم واحمد حوته واخوته بمصر وناجى مراجع التعاون وابو هشيمة عبد العزيز بمصر للتامين ومحمد عبد العزيز عضو المكتب التنفيذى وابو هشيمة محمود عضو استئناف منازعات المركز وجد حمدى بكلية الشرطة وعبد المنعم بالطب ومحمد بكلية المعلمين وعزات بالهندسة والمهندس على عبد الموجود ومحمد احمد المدرس وسليم ووزير وجلال بالثانوى ولطفى بالسد ومحمد بمطروقات حلوان وقريب ونسيب عائلات رشوان ومروان وسليمان ويوسف وبدوى ودهشان وشمعة وذكرورى بسمطا وعليوة بالفشن ونبا وهنداوى بالتصبة وديدار وداود بالواسطى والعزاء تلغرافيا سمطا

عائلة علوه بالفشن تنعى المرحوم

الشيخ طلب حوته

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

فقيد دكرنس

انتقل الى الامجاد السماوية بعد حياة حافلة بالاعمال الخيرية المرحوم

فهمى نجيب مصرى
تاجر المصوغات بدكرنس

والد اديب ومناى التجار بدكرنس وحرم بسيم مترى الصائغ بمنية النصر وشقيق نصر نجيب وحرم المرحوم عطا الله سعد حرم لرم حبا بالاصلاح الزراعى وابن عم وديع صالح واخيه زكى وخال كل من وفيم ومكرم المدرسان بالثانوى وحرم سامى اسكندر بالقوات الجوية وكمال نصر المدرس وشوقى كرم بمصلحة البريد بالقاهرة وفايز بالاصلاح الزراعى وحنا بشارة واولاده ونسيب عزيز اسطفانوس بقويسنا وموريس ميخائيل واولاده بالاسكندرية وعبد الله السبرباوى ببريد طنطا والحاج معوض عوض جرجس بدكرنس والانبا نوفيلس اسقف دير السريان واخيه الدكتور سعد صادق بالمنصورة وفكرى ابراهيم صليب وشكرى بانوب نصر بالمنصورة ومتى مترى واخيه عزمى بالمنصورة وصبحى مطر بالسنبلاوين والملازم اول ابراهيم صبحى بالقوات المسلحة

فقيد بالامس جنازة فقيد الشباب

... على زكى القشطاوى

فقيد بطوه دقهلية

عزمى غبريال يوسف



بداية مبكرة لرحلة هذا الصيف فى رأس البر

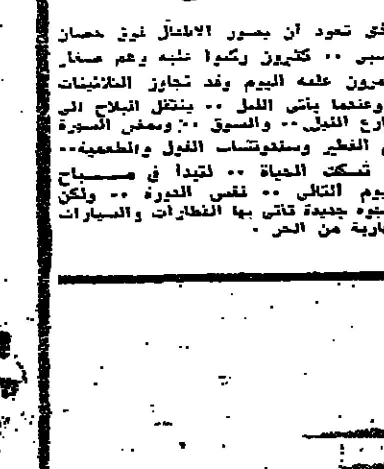
كل صفة تغرقها المياه و الستا ويتلمح بحنسها ؛ ثم مع الصيف ستترد كل الذى فقدته فى رياح دسمر ، وتغطى وجهها بابتسامة المرحبلكل قادم .. وهذا الموسم بدأ الصيف فى رأس البر مبكرا، ومن اول يوليو والقطارات تصب فى المصيف آلافا من الذين لسعتهم درجات الحر فى القاهرة والمدن وجاءوا يبحثون نسمة هواء تخف بوجوههم امام البحر .. والحمايطة اصحاب العشش يخفون فى جيوبهم خرزا ازرق حمايه من عيون الحساد ..

والحياة فى رأس البر لاتبدو انها تغيرت شيئا عما كانت عليه قبل عشر سنوات او اكثر .. نفس الاصوات التى تطرق الآذان مع كل صباح .. لغماس .. وصباح سريف .. دواز داز (وهو اسم العيش) ثم بعد ذلك تبدو جولات عربات الخضر وباعة السمك والجيلاتى .. والناس على البلاج .. من مئات السنين والحياة تمضى عليه كما هى .. حتى المصور الذى تعود ان يصور الاطفال فوق حصان خشبى .. كثيرون ركبوا عليه وهم صغار ويمرون عليه اليوم وقد تجاوز الثلاثينات

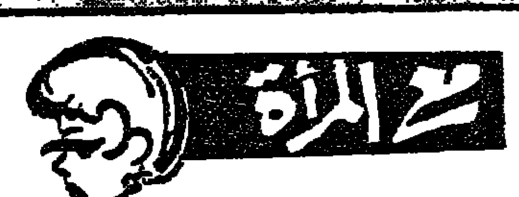
وعندما يأتى الليل .. ينتقل البلاج الى شارع النيل .. والسوق .. ومحل السورة مع الفطير وسندوتشات الفول والطعمية .. ثم تسكت الحياة .. لتبدأ فى صباح اليوم التالى .. نفس الدورة .. ولكن بوجوه جديدة تأتى بها القطارات والسيارات الهاربة من الحر .











قسم خاص لجراحة الاطفال فى مستشفى منشية البكرى

أصبح عدد المستشفيات المتخصصة فى جراحة الاطفال ٣ مستشفيات ، وذلك بفتح قسم جديد لهذه الجراحة فى مستشفى منشية البكرى . يبدأ العمل فيه الخميس القادم ، ويضم هذا القسم ٨ أسرة . أما قسم جراحة الاطفال فى مستشفى الجلاء فيضم ٢٠ سريرا ، بينما يضم قسم جراحة الاطفال فى مستشفى شبرا العام ٨ أسرة .

من غير عنوان

أم كلثوم ستغنى فى لندن

باريس : من كمال الملاخ :

★ .. ليلة الاثنين ١٨ نوفمبر القادم،ستغنى أم كلثوم فى باريس . فى ثانى موسم لها هذا العام فى العاصمة الفرنسية . وستحيها فى مسرح اولمبيا (٢٢٥٠ مقعدا) ذات المكان الذى غنت فيه ليلتين من قبل .. فى نجاح منقطع النظير. بكت أم كلثوم عبهما من حرارة اللقاء

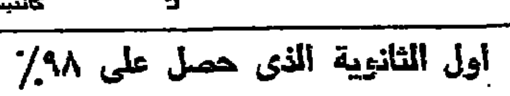
برينو كوكاتريس ، مدير المسرح الذى كان اتفق مع أم كلثوم على موسمها الاول، طار من هنا الى بيروت وقابلها اثناء مهرجان بعلبك حيث اتفق معها وتعاقد على موسمها الباريسى بعد نحو ١٥ اسبوعا . وكذلك على احياء حفل ساهر فى لندن فى قاعة البرت هول . وكذلك على حفلتين آخريين فى عاصمتين اوروبيتين آخريين .

ستستهل أم كلثوم حفلتها اللندنية بأحدث اغنية لحنها لها الموسيقار م . عبد الوهاب وسجلتها وان لم يسمعها الجمهور العربى بعد ومطلعها :

« هذه ليلتى . . حلم حياتى »

بعد رحلة اوروبا ، ستبدأ أم كلثوم حفلاتها الشهرية فى القاهرة .

كانديس بيرجن



اول الثانوية الذى حصل على ٩٨٪

● أول الثانوية العامة هذا العام من محافظة الاسكندرية من مدرسة العباسية الثانوية اسمه احمد هشام احمد سرور ، فى اكتوبر القادم سيبلغ ١٨ سنة . حصل على ٩٨٫١٪ وهو أعلى مجموع فى الثانوية العامة منذ اكثر من ١٢ سنة ، كما قال ناظر مدرسته احمد جمال الدين محمود .

هشام حصل فى مادة الرياضة على ١٢٠ درجة ، كما حصل فى الطبيعة على ٥٠ درجة وهو الحد الاقصى ، وفى الاحياء على ٤٠ درجة وفى اللغة الفرنسية على ٣٠ وفى المجتمع على ٢٠ وهى الدرجات النهائية . وفى الكيمياء حصل على ٣٩٫٥ من ٤٠ وفى اللغة العربية حصل على ٤٥ درجة من ٥٠ ؛ وفى اللغة الانجليزية حصل على ٢٨ من ٤٠ وبحسبة بسيطة كان مجموع الدرجات التى حصل عليها هشام ٢٨٢٫٥ اقل من النهاية العظمى فى جميع المواد وهى ٢٩٠ درجة بـ ٧٫٥ درجة

أول الثانوية العامة كان يتوقع هذه النتيجة . فقد كان ترتيبه الاول فى منطقة الاسكندرية فى شهادة القبول للاعدادى، وحصل على ٩٦٫٥٪ . كما كان الاول ايضا فى الشهادة الاعدادية سنة ١٩٦٥ وحصل ٩٧٫٧٪ .

اسامة الشقيق الاصغر لهشام نجح فى الأعدادية هذا العام وحصل على ٩٠٪ .

أول الثانوية يهوى مهنة الطب من صغره وينوى الالتحاق بكلية الطب وذلك على الرغم من ان مجموعه يؤهله للالتحاق بكليات الهندسة والصيدلة والاقتصاد والعلوم السياسية .

والد هشام يعمل وكيلا لقسم قضايا جمرك الاسكندرية .

★★★ أخبار الصباح ★★★

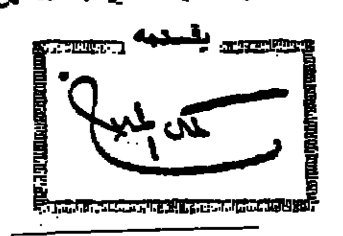
● رواية نجيب محفوظ « ميرامار » سينتجها جمال الليثى فى فيلم من اخراج كمال الشيخ . ستصبح رواية ن . محفوظ الخامسة التى ينتجها ج . الليثى بعد « الطريق » و « خان الخليلى » و « اللص والكلاب » و « القاهرة ٣٠ » . الفيلم سيجرى تصويره فى الاسكندرية وسيكتب له السيناريو ممدوح الليثى .

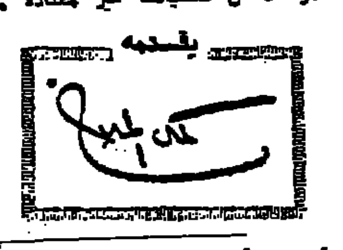
● قالت ٦ فتيات تنديات انهن شاهدن صورة السيدة العذراء فى سماء مدينة سان برونو مساء الاثنين الماضى . وذلك فى نفس الوقت الذى اعلن فيه خبراء الارصاد ان تشكيلات غير معتادة من السحب ظهرت فوق المنطقة بسبب عاصفة رعدية . وقالت الفتيات وتتراوح اعمارهن بين ٦ و ١٣ سنة ان السيدة العذراء ردت عليهن فى صوت رقيق بطيء عندما تحدثن اليها .

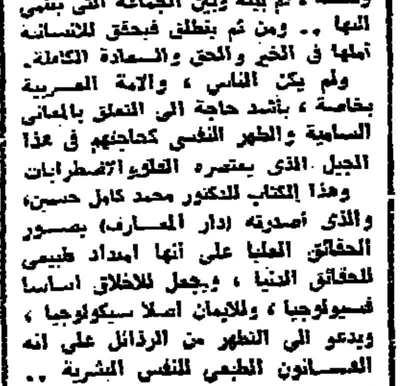
● د . على سرور عميد كلية طب القاهرة سيشترك فى مؤتمر امراض القلب الدولى الذى سيقام فى اثينا من ٨ الى ١٤ سبتمبر القادم .

● القى رجال الجمارك فى مطار كيندى الدولى فى نيويورك ، القبض على امراتين احداهما امريكية والاخرى ارجنتينية تخبآن فى ملابسهما الداخلية ، كميات من الكوكايين قيمتها مليونى دولار .

يقدمه







كتاب قرأته :

الوادى المقدس

الصراع بين الخير والشر ، الحق والباطل .. قديم قدم الخليقة . فاذا ما تقلب الشر واستفحل خطره.. برز الايمان مطهرا للنفس ، داعيا للحب والحكمة .. فيتحقق السلم بين الانسان ونفسه ، ثم بينه وبين الجماعة التى ينتمى اليها .. ومن ثم ينطلق فيحقق للانسانية أملها فى الخير والحق والسعادة الكاملة .

ولم يكن الناس ، والامة العربية بخاصة ، باشد حاجة الى التعلق بالمعانى السامية والطهر النفسى كحاجتهم فى هذا الجيل الذى يعتصره القلق والاضطرابات

وهذا الكتاب للدكتور محمد كامل حسين، والذى أصدرته (دار المعارف) يصور الحقائق العليا على أنها امتداد طبيعى للحقائق الدنيا ، ويجعل للاخلاق اساسا فسيولوجيا ، وللايمان اصلا سيكولوجيا ، ويدعو الى التطهر من الرذائل على انه القانون الطبيعى للنفس البشرية .. لا تستقيم الا به ، ولا تسعد اذا حادت عنه . . .

اذاعة وتليفزيون

أوبريت « ألف ليلة وليلة » من التليفزيون

أوبريت « الف ليلة وليلة » التى لحنها عزت الجاهلى سيقدمها للتليفزيون اصحاب الاصوات الجديدة : سلوى فهمى وقدريه خلف وامانى جاد وفوزى سلام وعلى ... على وصلاح عبد الحميد

الاوبريت يخرجها شوقى جمعه وقد سبق للمخرج السينمائى فوزى الجزايرلى ان اخرجها منذ اعوام ولكن رئى اعادة اخراجها بالاصوات والمواهب الجديدة .

مطلوب مذيعين محررين للاذاعة

تعلن الاذاعة هذا الاسبوع عن حاجتها لدفعة جديدة من المذيعين المحررين المترجمين . الشروط هى : ان يكون المتقدم من خريجى الجامعة بدرجة جيد على الاقل . الاختبار فى الترجمة من العربية الى اللغة التى يختارها المتقدم . الناجحون فى امتحان الترجمة يمتحنون شفويا وراء الميكروفون لاختبار الصوت والاداء والمعلومات العامة .

سامية صادق — محمود الشنيطى

مناقشة حول المكتبات

د . محمود الشنيطى وكيل ... الثقافة ، لشئون المكتبات تستضيفه سامية صادق ٩٫١٥ مساء غد فى ... « فنجان شاى » على موجة ... البرنامج العام .



